

বৈজ্ঞানিক বিদ্যা

—হাওর বাজার, সিংহ

বৈশ্বানর বিদ্যা

কল্পবা

ঐগী জ্ঞানগী, ধর্মগী যুদ্ধম ওইরবা
ডিভাইন লাইফ সোসাইটিদা লাইরিক
অসি খুদোলপোৎ ওইনা কচ্চরি।

—হাওবম বারুণী সিংহ

অফোডা : অইবা

কোণী মশীং : ৭০০

শোক — ১৯৯২ ইং

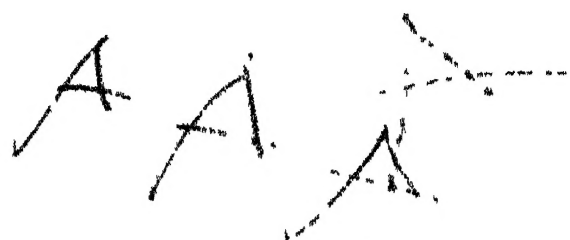
লাইব্রিক অসি কোডননবা হোংনবদা ত্রীনোংমৈকাপ্পম যহু
সিংহনা ভেংবাং কয়া পীমবীরকখি। মসিগীদমক পুকচেল
চাউরবা ভাটলোক অসিবু ভৌবিমল খঙবা উচ্চরি।

মণিপুর নীতা প্রেসকী ঠাকনা লাইব্রিক অসি পুখোকুবা
খরায় যাওনা হোংনবিখিবা অসিগীদমক হমা-হমা খাগংচরি।

মমল লুপা—১৫/-

মণিপুর নীতা প্রেস, শিংজমৈ, পাকিং ইম্ফাল।

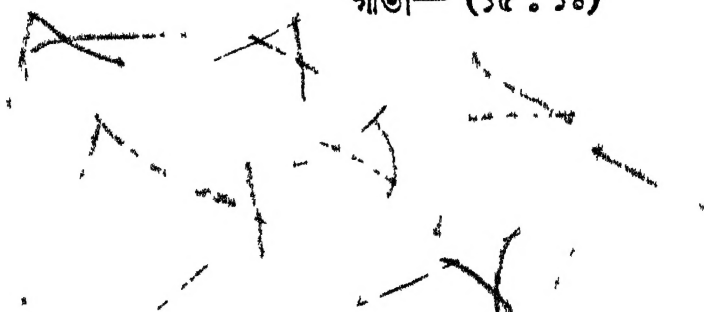
বৈশ্বানর বিদ্যা



অহং বৈশ্বানরো ভূত্বা প্রাণিনাং দেহমাপ্রিতঃ।

প্রাণাপানসমায়ুক্তঃ পচামন্নং চতুর্বিধম্ ॥

গীতা— (১৫ : ১৪)



স্বামী কৃষ্ণানন্দজী মহারাজ, জে: সেক্রেটারী ডিভাইস
লাইক সোসাইটি অ্যাসিস্টেন্স-না ইবিবা বৈশ্বানর বিদ্যা হায়বা
লাইব্রেরী ইমালোন্ডা হেলোকচবা।

—বাকবী সিংহ

পঞ্চাঙ্গি বিদ্যাগী মকুণ্ডইবা বাক্য ধর :-

মীন শিবগ চংপা লক্ষী অঙ্কম :-

১। দেবযান

২। পিতৃযান

৩। তীল-কাঙগী লক্ষী।

পঞ্চাঙ্গি বিদ্যাগী তাকপীবা মী পোক্কুকপগী লক্ষী :

হোম মঙা লালগা পোক্কুকপনি, অরোইব হোমদি জীবনা চিজাক্ত চঙলগা — মীনা চারগা জীব ওই। সুপাৰা চারগা মকু ওই, সুপীনা চারগা ক্ষেত্র ওই।

লাইরিক অসিগী মতুংইমা প্রাণ মঙাগী মথং-মনাও অমন্তুং ময়ী লৈনকা ইল্লি —

১। প্রাণ	—	মিং
২। বায়	—	মাকোং
৩। অপান	—	চীন
৪। সমাষ	—	মন
৫। উদান	—	উনশা

অফোগବगी बरौल

বৈশ্বাম্বর বিত্তা হারবসি ছান্দোগ্য উপনিষদকী মণ্ডাপ্তবা
অধ্যায়দা যাওবা মসিং চংলবা বিরাট ভগবান সাধনা তৌজনবগী
লাইনীং পসিংনি । মসিগী মমাওদ পঞ্চাশি বিত্তা হারনা খঙমরবা
সাধনা মখল অমা যাওরি । কাঙমুপ অনিসি তোঙান-তোঙান
সাধনা তৌবা হারবসু উপনিষদ অসিবু তাকপীরগ্নিবা অমসুং
বৈনবিরহা শুকলিংনা নাহোকপা যাজ্জবা, অরা-অনানা থল্লবা
পোকপা, হিংবা অমসুং শিবগী লাংদগী কোক্লমবগী মরুদি পঞ্চাশি
বিত্তাদগী হৌবরুবসু মরুওইবা সাধনাদি বৈশ্বাম্বর বিত্তানি হারনৈ ।
মসি স্বামী কৃষ্ণানন্দনা পীনবিধিবা লেকচরদগী খজিক্তং পাকথোক-
চাউথোকহল্লগা ইবনি ।

—ডিভাইন লাইফ সোসাইটি, অম্বিকেশ

২। অম'নিদঃ

ঐখোয়ন সঃসারসিন উ-রা, বাপী-শীংনা, শা-ঙা, মী-নচিংবা
মখল-মখেল করা উরি। পুয়মকসি উক্কেয়গা পুক্রীংদ অঙকপ,
মুংঙাইবা, অকিবনচিংব পোক্তব উয়দে। অট্রিবগী যমুংদা
ঐখোয়ন কীম করা পোক্তপা, শিব উব কংই। কদায়দগী
লাকপনো, কদায়দ চংখ্রিবনো — কনা অমত্তনা খঙবা উয়দে, খঙগে
হায়নলু থিনদে।

মীওইকগী মমুংদ, ঐখোয়ন পুন্সিসিদ কী করা শিব-পোক্তপা
উররি। কদায়দ চংখ্রিবনো, কদায়দগী লাকপনো — কনা
অমত্তনা খঙদে, হংনদে। পোক্তকদি শিব শোরজ্ঞমনি হায়বসিন্ত
ঐখোয় পুয়মকুা খঙই। অহু- খঙনা খঙনা, ঐগী মুংশিনব
অয়া শিবদ করা কপ্প-লাউনয়ি, হাবয়ি। মংখ্রবা, মোংমগী
চান্ননবা হোংনবদনু মনীং থুংজব ইমুংদনু শূক্রাইদবা অয়া খোরকপদ
করা হয়াঙনয়ি। খোরক্কাবা অঙাংসিনা তুংদ কহি ওইহুগদগে
হায়বলু কনা অমত্তনা খঙব উয়া নত্তে।

কিন্তু শাজ্জগী মতং ইয়া মপোকশিং মলিকু চাওরাকু শক্তক
মরি থোক্তা, খারমোকই। মহুদি —

- (১) অহায়ুজ
- (২) অঙক
- (৩) খেঁককা
- (৪) উজিদুজ

- ১। জয়যুজ— মাওয়োমদ পুন্নগ পোকপা শা-বগ, হোং, মী-মচিংব।
- ২। অণ্ডজ— মক্কমদগী পোকপা— ঙা, উচেচুচিংবা।
- ৩। স্বেদজ— মবেক-মহাওদগী পোকপা— হিক, মা, তুমিং-মচিংবা।
- ৪। উদ্ভিদজ— উ-রা, নাপী মমা-মলিংমচিংবা।

পুন্নমকসি পুন্নশীল্লগা মমা লাথ মরিকুমবিনি (৮৪) হায়ন হিন্দু শাস্ত্রনা ভাকপীরি। মম্মামসিগী মমুংদা মীন জীব চৈতন্য —জ্ঞান ভদ্দ থাইদগী হেল্লি। মীগী থাক হেক মৌরক্কব মতাংদ, মীয়ামসিগী মমুক্কগী কমাগুয়না মথাগী রাহংসি হংনরকই। মত্হুদি 'ঐ' কমানো? কদায়দগী লাকপমো? শিরগা লোইয়জা? পোকপা-শিব হায়বসি করিনো? অসিনচিংবা।

মীগী মমুংদহু জ্ঞানগী থাক বেদবগী মতুং ইয়া হিন্দুগী শাস্ত্রনা মৌ মথল লাথ মরিনি হায়রি। মসি পুন্নমকসি থম্মুরগদি অঙ্কপগী অঙ্কপ হায়বহুনি।

মীওইবা ঐখোরনা থাইদগী হেরা পামদব অমমুং কিবসি শিবনি। মতম শাংনা হিংবা, লৈবা পামই। হিন্দু শাস্ত্রদ ভগবানসি করিনো হায়বা লায়না থঙমনবা অমমুং তাক্কমবা লাক্কবদা রাইহে অহুয়া কোঙদোকই। মত্হুদি 'সং-চিং-আনন্দ' নি। 'সং' না হিংব, লৈব থঙনৈ। মীওইব ঐখোরনা পামই হায়হুনা শিববদি শুকরা য়াতোই হায়বসি থঙমা থঙমা থঙদে, কাউথোকই। পীতাদ'ভগবান তীক্কফনা জীবদি পোকপহু পোক্তে,

শিবন্তু শিবে— হায়ব তাকপীৰি । ‘ন জায়েতে ত্ৰিযতে বা
কদাচিৎ’— (২—২০) পোন্ধ্ৰিৰদি মৰা-মণাদগী লৌৰা হকচাংদৰি।

অম্মম ভৌতনা ভাৱতকী যোগী-ঋষিৰিঃনা ‘ঐ’ কৰানো ?
পৰ্ব্বকয়্যা কদাৰদৰো ? থিব্বকপদ পোকপ-শিবগী মৰ্ম্মদ নায়া
কুপ্পা নৈৰবিৰমই । ষোংচুপলোৱগী দৰ্শনদ হৌজিক কাওবা
মসিগী মঙাল তাৰ খেংনজ্জি । লাইব্বিক মচাসিদ নৈৰব্বিৰসি
‘জীৱনা পোকপা-শিবগী চংপা লস্বীতুগী মৰ্ম্মদৰি’ অম্মম কৰয়া
অৱাৰনা থল্লৰা সংসারসিদা অম্মক পোক্ৰোইদৌৰগে হায়ব্বুগী
মৰ্ম্মমন্তু তাকপীৰি । গীতাদ ত্ৰীকুফৰা তাকপীৰি — ‘অৱিত্যমন্তুং
লোকমিয়ং প্রাপ্য ভজস্ব মাম্’ (৯—৩০) অৱেপ্পা লৈতবা,
অৱাৰগী মশক ওইৰা সংসারসিদা মীওইবগী মপোক কংলবা
মতমসিদা ঐবু নীংজহৌ ।

পঞ্চাগ্নি অম্মম বৈশ্বানৰ বিজ্ঞা অৱিসি ছাঙ্কোপা উপনিষদ
তা ৱাওবনি । পঞ্চাগ্নি বিজ্ঞাদ জীৱনা পোকপ-শিবগী চংপা
লস্বী তাকই অম্মম বৈশ্বানৰ বিজ্ঞাদ জগৎ পুন্মমকসি অপুৰা
মিংৱেংদ ৱেংলগা পোকপা-শিবগী লাংদগী নান্হোক্তৰা লস্বী
তাকপীৰি । বিদ্যাসিদা — জগৎ পুন্মমকসি অপুৰা মিংৱেং অমত্তৰা
ৱেংব মও তাকপী । অৱা নুংঙাই সংসারসিদা থোন্ধিব থৌদোক
পুন্মমকসি — মৰ্ম্মমাই থোকপা হায়বা লৈতে, অমদ থোকপহ
পুন্মমত্তা মত্গী reaction কংই হায়ৰি । থুদম ওইৰা ৱৰাই
মজ্জল মক্ৰ অমা থাবনা হৌৱকুবদ চঙলিবা শক্তিসি ভগৱৎগী
cosmic force লৌইমক চঙই হায়না তাকপীৰি । ভগৱান

জীব পুষ্কমত্তা লেজনিববিহনা তান্নি-অক্লিবা পুষ্কমক পুষ্কমক্লিবা
 'কক্লিবা ক্লিবা'— হাৰুনা ক্লিবা ।

কমাৰুনা উৎসক অক্লিবা কক্লিবা মট্ৰ হৈক্লিবা ক্লিবা-বৈক্লিবা,
 অক্লিবা ওইক্লিবা মী ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা — মট্ৰ ক্লিবা মট্ৰ ক্লিবা
 ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা মী ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা
 মী ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা
 ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা

লাইক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা
 ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা
 ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা
 ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা
 ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা ক্লিবা

হাৰুনা ক্লিবা ক্লিবা

ক্লিবা ক্লিবা

স্নাওফম তাকপা

হীৱম	লমায়
১। পঞ্চাশি বিদ্যা	— ১
২। শিৱবা মতুংদা জীবন চংপা লম্বী	— ৪
৩। পঞ্চাশি বিদ্যা (তাকপা)	— ১৪
৪। উপনিষদনা তাকপীবা মওং	— ২২
৫। অমত্ত ওইবা খাইদোকপ যাজ্জবা জ্ঞান	— ২৬
৬। পৰ্জ্জন্ম নল্লগা নোংগী লৈপাক	— ৩৮
৭। অহানবা হোম	— ৪৮
৮। বৈশ্বানর—অগংকী অমত্ত ওইবা ‘ঐ’	— ৬৮
৯। স্বৰ্গবু পয়মাত্মগী কোক ওইনা নীংবা	— ৭৬
১০। নুমিংপু ভগবানগী মিংনি হায়না নীংবা	— ৭৯
১১। নুমিংপু বিয়াট ভগবানগী স্বৰ্গনি হায়না নীংবা	— ৮০
১২। অহাঙবু (space) ভগবান মশা ওইনা নীংবা	— ৮১
১৩। জৈলিংনা বৈশ্বানর ভগবানগী মখা-খংবা পুক ওইবা নীংবা	— ৮২
১৪। পৃথিবু ভগবানগী খোঙ ওইনা নীংবা	— ৮৩
১৫। ‘ঐ’—অগং পুয়মত্ত ওইবা	— ৮৪
১৬। প্রাণ, ব্যান, অপান, সমান, উদান	— ৮৯
১৭। জ্ঞান লৈবগী কামবা—কমশিনহম্বা	— ৯৪
১৮। হায়োই	— ৯৯

বৈখানর বিদ্যা

পঞ্চাঙ্গি বিদ্যা

প্রকৃতিগী হোনশা ওইয়বা খাদোকুবা যাজব্বা সংসারদা
পুল্লিবসিদগী কোকুনবা সাধনাত্ত উপনিষদনি। প্রকৃতিগী নিয়ত্তা
হোনশা ওইনা, খাদোকুবা যাজব্বা মওন্দা ঐখোয়বু পুল্লিবসি
মী অমমম্ ওইনদি সাধনাগী নিয়ত্তা মহুগী মারোক্তা লেপ্পা
ওমই। মী অমমম্ ওইনা মশীং মাইজব্বা পোকপা-শিবগী লাংদা
ঐখোয়বু পুন্দুমা খল্লিবসি ঐখোয়বা প্রকৃতিগী নিয়ত্তা বঙদ-
বদগী খোকপনি হায়বসি উপনিষদকী দর্শননি। ঐখোয়বা
সরাবনি হায়বসি, মুমা খল্লগদি, ঐখোয় ইশানা প্রকৃতিগী
নিয়ত্তা রাংমদা চংলুবদগী খোরকপ। ইশানা শেমজব্বনি। মশাগী
অশেংবা মশত্তু নন্তবদা অশেংবনি হায়ত্তবা, তোঙানবা মশক
অমা লেপ্পবু “অহঙ্কার” কোই। মসিনা মীওইবগী Personality
হায়বত্তগী যুফনি। ‘ঐহাক অহঙ্কার, মখলগী মীনি, ইত্তল অহ
লৈবনি, ময়ামদগী তোপ্পনি’—অসিনচিংবা অহঙ্কারমা মদুম ওইহুনা
জীববা মশা-মশাদা তোঙান-তোঙানবা অরা-অমা করা কই।
মুমা খল্লগদি, মী অমদা পোকপা-শিব হায়বসি ভগবান
ঐখোয়বা—জীব অমমম্ ওইনা অজ্ঞান মাঙলজুনা জগৎকী

অমৃত ওইবা জ্ঞানসি কংলক্কা দত্তি মখল অয়নি। ঐথোয়না ইশাগী চাওথোকক্কাবদগী (Ego দগী) অগজা লৈরিবা জীব পুয়মকসি অমত্তনি, হায়বা কাউত্কা ঐসি ইনৌংতহা ভোঙানবা অয়নি খনবদগী থোরকপনি।

ঐথোয়না হৌজিক বৈবগদৌরিবা ছান্দোগ্য উপনিষদকী শরুকসি—ঐথোয়গী লৈরিবা জ্ঞানসি মখং মখং কাথংলক্কাবদ সাধনাগীদমত্তনি। সাধনা অসিগী মপান্দগী ঐথোয়না নোংমগী থেংমরিবা থাদোকপা য়াজ্জবা পোকপা, হিংবা অমন্তুং শিষ-অচিংবদগী থোরকপা অরা-অনা কয়াদগী লান্হোত্কা জীবগী অপেংবা হৌয়ককম শক্তমহু থঙনবনি, ফংনবনি। যতুংদা লাক্লিবা শরুক কয়সি ঐথোয়না অধ্যাত্মবিদ্যা বজ্জগা আত্মবিদ্যা কোবা—‘ঐ’ কনানো তাকপা জ্ঞানহনি। মসিগী জ্ঞান অসিতনা ঐথোয়না থেংমরিবা সংসারগী অরা-অনা অসিদগী কন্ননবা অমত্ত জায়বা লহুনি।

হৌজিক হৌগদৌরিবা অকক্কা সাধনাগী মৎসি (Tratise) ‘পঞ্চাগ্নি-বিদ্যা’ হায়না থঙনৈ। ‘মৈ মঙাগী জ্ঞানি’ (the knowledge of five fires)। উপনিষদনা মসিদা তাকপীবিবসি জীবনা পোহ-শিষা, পোহ-শিষা ভৌত্কা, মপোক কয় পোত্কা ঐথোয়সু সংসারনা পুন্দুনা থল্লিবা (evolution) অসিগী লৈদুনা লৈরিবা মঙং অমন্তুং মহুদা চংলিবা লহু (transmigration) তাকপী। লৈদুনা লৈবা পাড়ীগী চাকাঙয়া সংসারগী চক্ক অসিদা লাকপগা চংবিবগা, বজ্জগা কাথং-কুমথ ভৌত্কা জীবসি

লৈদুনা লৈ। যসি কয়রা খোজিবনো, মজুদগী কয়রা বাহোজ-
দগে, ঐখোয়না পান্থ-পামদবা খায়দবা ঐখোয়বু নয়দনা ইল-
হল্লিবা— পোকপা-শিবগী আইনু অসিনা করিনো, অহুগা অমুক
হিংলিঙগী মতযদা ঐনা ঐনা ভোবা কর্মগী যতুংইয়া কংলিবা!
জ্ঞান (experience) অসিনা করিনো,—অসিবি ঐখোয়না
মৈনগদৌরিবসি। জগৎকী আইনসি (cosmic law) ঐখোয়দা
অমুকী মতিক পাক-চাউবা শন্দোকই—যতুদি হেক কারখয়কপদা
ঐখোয়না দণ্ডি কংই। মশাগী অজ্ঞানদগী খোকপনি হায়দনা
জীববু সংসারদা পুনুদা থল্লিবসিগী রাহংসি অমমুং যতু
কোকুমবা পাইষে কয়সি তোঙান তোঙানবা শরুক কয়াদা নৈনয়ি।

বৃহৎ-আরণ্যক উপনিষদনা তাকপীন্নিবা যওং অমমুং
সাধনাগী নিয়ম যায়্যা অরাংবা থাকী ওইববলু, ইচম-চম্বা
মী অরাস্তগী চংপা ওহা রাখলগী রাংমদা লৈ, ছান্দোগ্য
উপনিষদনা ইচম-চম্বা চাং মেংবা রাবা যওংদা চঙশিল্লি অমমুং
মঠৈদা থাইদগী অরাংবা জগবানগী খাজ পুখংপী। অরাস্তা
Scholar লিংগী মত্তা— বৃহৎ আরণ্যক উপনিষদতি ভগবানগী
থাইদগী রাংবা থাক অহুতদা নৈনয়নি, যয়ম অসিনা মী
অরাস্তনা থঙবা ওমদে অমমুং চংপা ওমদে। ছান্দোগ্য উপনিষদনা
অরৌবী পন্থংকমতু যৌনদবা ইচম-চম্বা মী অরাস্তনা চংপা
ওহা যওংদা তাকই। মঠৈদা অরৌইবদদি অসিমক চপ মাজন,
লৌই। যয়ম অসিনা উপনিষদ অমিসি অরৌইবদদি অহুগা
অমগা মডেং পাংনবনি অমমুং হায়না লৌই।

ক শিরবা বসুন্ধা জীবন চংগা লক্ষ্য

পঞ্চাশি বিদ্যা হারবসি যী পুয়ককা খঙনরবা অমন্তঃ
 শোয়দনন্তু থোকগদোবা, থোকইবা পোকপা-শিবা হারবসিগী
 মন্তুংগী অর্থ খঙনরবা ভাকপা অককুবা মথলগী জামি নন্তু
 সাধনারি। ঐখোয়গী চুমগী পুলিদা থেংমসিবা থোদোক
 পুয়কসি মিংনা উবা ওমদবা থোদোক খয়গী মইহি।
 ঐখোয় যী পুয়কসি পোককপনি অমন্তঃ শোয়দনন্তু শিগদো-
 যিবনি, তৌইগুমন্তু পোকপা-শিবগী ময়মদি ঐখোয় কমা
 অমন্তু খঙনদে, থোকহল্লিবসিগী ময়মন্তু ঐখোয়না খঙনদে।
 যী অমবু শোয়দনা পোকহল্লিবা অমন্তু শিহল্লিবা অসিগী
 পত্তিসি কদায়দগীনো। লক্ষ্য অনি'সিমা ঐখোয়না করিগুম্বা
 অমন্তু থুং থিংজিল্লুবা ওমদে হারবসি ঐখোয়না শেংনা খঙই।
 লোকপশীদন্তু, শিবগীদন্তু — ঐখোয়না করিমত্তা তৌহনীংবা
 স্তোত্রা থুং থিংজিল্লুবা ওমদে। খৌয়ম অনি'সি ঐখোয়না
 শীহা গুম্বগী বাংমদা লৈ। অসিগী মথলতা কনাগুম্বনা থেং-
 কুবদগী (experience) অসিগী ময়মসি খঙলকপন্তু বাওদে।
 লোকপশিবা অমন্তু হিংলিঙেগী মতমদা থেংকুবদগী কংলকপা
 থোদোক করাগী জ্ঞানসি ঐখোয়না করিমত্তা খঙদবা ময়ম
 করাগী মইহি। ঐখোয়না মইশাগী ওইবা, প্রকৃতিগী
 নিয়মি হারবসি, চেনবা রাজবা, কংলিবা অরাবসি কোকুনবা
 সাধনা ময়ম অমা অমন্তু অনৌবা জামি অমা ভাকনবা
 অমন্তু খঙনরবা উপনিষদনা ঐখোয়দা হোংমরি।

মসিগা ঘরি লৈননা হোংনবদা উপনিষদনা রাগী অমা
ওইনা হৌই ।

মতম অমদা সেতকেতু কোবা ছাত্র অমা লৈনমই ।
মহাস্মি উদালক কোবা মুনি অমগী মচানি । ছাত্রসি মীংখিনা
মহৈ-মশিং তল্লবা, পায়বা অমসুং নৈনরবা ছাত্রনি । মহাক
স্মান্না হৈনবনি, তল্লবনি হায়না খন্দুবা মহাকী হৈ-শিংবহু মহৈ-
মশিং হৈনবা মীয়ামদা উংপা পাল্লমই, উল্লমই অমসুং নিংথৌ-
শিংগী স্বাসভাদা চংলগা শাস্ত্রগী মনম কয়াদা নৈনরমই
অমসুং স্মান্না বিদ্যা লৈনবনি হায়না মমিং চংলমই । মসিগী
নহাসি মোংমদি ভাঞ্জা চাকরদগী পুকেচল চাউরবা ঐবাহন
জৈবনি কোবা নিংথৌয়েলগী স্বাসভাদা চংলমই । নহাসিনা
সভাদা হেক যৌরকপগা নিংথৌয়েলনা স্মান্না ইকায় খুম্ননা
তরায়্য ভৌরমই অমসুং বেদ-শাস্ত্র হৈনবা স্মান্না অমদা উংপা
হৌনবা ব্যবহারহু ভৌরমই । মতুংদা মিংথৌনা রাহং অমা
হংলমই :—

ইবুংঙো মহাক নহৈ-মশিং মীংখিনা তল্লবা অমসুং নৈনরত্রা ?
নহৈ তস্বা লোইয়ে হায়না খল্লত্রা ? নংগী পাবুংনা নংবু কয়া
স্মান্না তস্বীয়ে ?

নহান খুম্নমই— ঐহাক তস্বা রাবা তমজরে, পাজরে
অমসুং লৈনজরে ।

মতুংদা মিংথৌনা রাহং খরা অমুক হংলমই— ‘ইবুংঙো !
মহাকসি ঐনা বেদ-শাস্ত্র স্মান্না হৈনবা হংলিবথৈ খুখা উল্লগদৌবা

মীনি হায়না লোয়ে। বেম-শান্ত্রী তোড়ান ভোড়ান মণা-
মবেং পুন্নমক খঙল্লগনি হায়না খল্লো।' নহান্না হংলিমমথৈ থুয়া
ঙল্লগনি হায়না খন্দুনা — থাজবগা লোন্নননা হংবিসকউ
হায়না থুন্নমই। অহুনা নিংখোনা রাহং মঙাখক হংলমই :—

অহায়া রাহং :— মীনা লৈন্নিবা সংসার অসি থাডোকুনা
মতুংদ কদায়দা চংখি? শিব্বা মতুংদ জীবসি কদায়দা
চংখিবগে? ইবুংঙো। মসিগী পাউথুম খঙত্রা?

নহানা থুন্নমই :— ঐ খঙজদে, রাহংসিগী পাউথুম থুয়া
ঙমজজে?

অনিঙবা রাহং :— মতুংদা নিংখোনা অতোপ্লা রাহং অমা
অমুক হংলে — সংসারসিদা অমুক হুয়া পোকুরিবা মীশিংসি
কদায়দগী লাকই — খঙত্রা?

নহা :— মতুংদ ঐহাক খঙজদে।

অহুন্নবা রাহং :— মীনা শিব্বা মতুংদা দেবজান, পিতৃজান
হায়না খঙনবা লহী অনিসিগী থেন্নবা নহাক খঙত্রা? লহী
অমদগী অমনা তোপ-তোপ্লা লৈন্নরিবসি করিগীনো?

নহা :— রাহং অসিগী পাউথুম্ন ঐহাক খঙজদে।

মন্নিঙবা রাহং :— মথক্তা লৈন্নিবা জগুংসি থুয়া অমন্সং
পাথোকুনা লৈন্নিবা করিগীনো? মতম পুন্নমক্তা—মীয়ামসি অহুন্ন
চন্দুনা লৈ, করিঙুয়া মতমদা পাথোক্তে। মসিগী ববয়া করিগীনো?

নহা :— অহুন্ন ঐহাক খঙজদে।

যজ্ঞান্তরা ব্রাহ্মণঃ— হোম (oblation) যজ্ঞ পীত্বিবহু ইবুংঙো
নহাক খঙজ্ঞা ? যজ্ঞান্তরা হোমতুনা মহী ওইয়গা বী ওইয়ক্লিবসি
কস্মিগীনো ?

নহা :— মতুংগ ঐহাক খঙজ্ঞদে।

মতুংগা নিংখোনা হায়রমই :— ইবুংঙো ! নহাক মীংখিলা
তমলে, পারে, মৈনরে — হায়রবিসি কস্মিগীনো ? ব্রাহ্ম যজ্ঞাসিগী
পাউখুৰ অবা কাওবা খুস্বা ওমদবা মীনা করুয়া মশাবু মই
তলে, হৈরে হায়গদৌরিবনো ? মশাবা— ‘ঐহাক লাইয়িক
হৈরবনি’— হায়রা খঞ্জরিবহু কদায়দগীনো ? ব্রাহ্মলিংসি অমন্ত
তাকপীজবদি নংগী নপাবুংনা তহীরবিসি কস্মিবুনো ?

নহাছ নোল্লুকহলে, মশাগী চাউখোকচরবস্তু মাঙজে। মানা
খঙদবা কুয়া অমা লৈয়ি হায়বসি মশানা খঙজ্ঞরে। মানা তমজুয়িবা
মইহু মপুং কাঁজি হায়বসি খঙজ্ঞরে। মহাকুা মশাসি বেদ-শাস্ত্র
য়ান্না হৈরবনি, তস্বা লোইরে হায়রা খল্লমহু লালৈ হায়রা খঙবহু
মসিনা অহাবসি।

নিংখোনা মাবু ওইখো, লৈখো— হায়জরবস্তু মহাকসি ইকার-
জুংগি যান্না মথায় লুংঙাইতহুনা রাখিদে। কোমুংদগী মপাগী
মজাক ভান্না চেমখিরমই অমসুং লাউয়মই— ‘কস্মিগীনমক পাবুংনা
ঐঙোন্দা বেদ-শাস্ত্র তস্বা রাবমথৈ তমলে অমসুং তাকপীবা রাবা
মশা-ময়েং পুয়মক ভাক্লে হায়বিস্তিবা কস্মিগীনো ?’ নোংম পাবুংনা
ঐঙোন্দা অস্বয়া তাকপীখি। ‘ঐগী লাইয়িক তস্বা লোইরে, অমুক
তমনীংঙাই লৈজে।’

মপাবুংনা খুল্লমই — হোর ! মহদা কৈদৌরবগে ? মচান।
ওনশিন্দুনা খুল্লমই 'নত্রে । মহ নত্রে । নিংখৌহুনা ঐঙোন্দা
রাহং খরা হংলমই, মহ অমা কাওবা ঐনা খুয়া ওল্লমদে । মতিক
চানদি তদ্বীজগা পাবুংনা ঐবু মতিক চাবে, তদ্বা লোইরে
ভাকপীয়ে ।'

মপা :— কবি কবি রাহংনো ।

রাহং মঙাহু তল্লৈ অমল্লং হায়জবমই — 'রাহং মঙাসিনি
নিংখৌনা ঐঙোন্দা হংবা মসিগী পাউখুম ভাকপীযু ।'

মপা :—রাহংশিংগী পাউখুম ঐনা খঙল্লমবদি, ঐহাক
শোয়দনা নঙোন্দা তল্লমগনি । রাহংশিংসি করিনো হায়বা
ঐহাক খঙদে, ঐনা হৈবমধৈ নঙোন্দা তদ্বীবনি । রাহংশিংসি ঐনা
খঙবা ওল্লমগী বাংমদনি । ঐহাক অসিগুয়া রাহংসি করিগুয়া
মত্তমদা তাখিদি । মবম অসিনা ঐনা করুয়া রাহংশিংসিগী পাউখুম
পীবা ওল্লমদৌরবনো ? ঐখোর অমিমক ছাত্র ওইনা চঙজসি,
অসি নত্তনা ঐখোরগী পাইয়ে অতৈ লৈতে । নিংখৌ মশামত্তদগী
(ঐখোর) মসিগী জ্ঞানসি তমল্লুসি, য়ায়া নোল্লুৎপা ছাত্র অমা
ওইনা চঙজসি ।

মচা — পাবুং লেঙবিক, ঐদি চংচনীংজে ।

মচাসি অল্লুকী মতিক ইকাষরম্মী, মহদি বহাক নিংখৌগী
মমাওদা মহাকী মশাকু অমুক হুয়া উংপা পামজে । মপাবুংহ
চংলমই, মচাহুদি চংখিজে ।

মুখ্যতঃ যাহা নোজকা নিংখৌগী স্বাক্ষসভা ভাষা চংবিবস্বী ।
নিংখৌগী স্বাক্ষ ইকারখুম্না, নোজকা ভ্রাক্ষণ অহুং ওকবি ।
*পৌতম্য কোহুংহদা অহিং অমা লেলে । মতুংগী অমুক্তা নিংখৌগী
স্বাক্ষসভা ভাষা উহুংহদা লেলে অকপা মতম্ভা ভ্রাক্ষণ অহুং
মতুংগী চংবিবস্বী ।

নিংখৌগী হাংসমই :— ইকার খুম্নকম ওইহুংহদা ভ্রাক্ষণ ।
সংসারসিদ্ধি জৈবস্বিবা পোংকী মতুংসো কসিনো অপাংহুং তাকপীমু ।
স্বিৎহদা পুংহোং চাক্ষসভা লল পাম্বস্ব অকপীমু । ভ্রাক্ষণীকপা
অম্য ঐরা কচকস্বি । সংসারসিদ্ধি লৈবা পোং, মী অমা ওইরা
স্বাক্ষসভা ভাষা পোং, পাম্বস্ব-শোকপা যাবা কসিনো মশক মাইরা
পোং, হাংসমইংবা পোং অমা তাকপীমু— মহ ঐহাক মনা
ওইরা কচকস্বি ।

ভ্রাক্ষণ— ভগবানগী খৌজালদগী পাম্বস্ব-শোকপা যাবা
পোংকী মতুংসদি— ঐহাক মতিক চান। লৈলে । সংসারসিদ্ধি
স্বিৎহদা চওবা পোংকীদি— ঐহাক খৌইদোকপা অরাংপা
লৈলে । লল-খুম পুংস্বকু মহারাজগী অহুং থম্বীমু । ঐরা
খৌইরা মরকার লৈলে । ভৌইগুংস্বং ঐরা লাকচস্বিৎহদা—
মহারাজগী ইচাস্ব কস্বিৎহদা রাংসিংহগী পাউখুং জ্ঞান,—
মহারাজগী ঐহোক অমুক্ত তাকপীমু । ঐহাক কানগী (মইহগী)
কস্বিৎহদা লাকচস্বি । পাম্বস্ব-শোকপা, উহা যাবা, মহারাজগী
খৌজালদগী পাম্বস্ব-শোকপা পোংকী মতুংসদি অপাংহুংসমক লাকচবা
লৈলে । মতুংগী ঐহোক মরকার লৈলে । ঐরা লাকচস্বিৎহদা—

*পৌতম—উদয়ক অমুক্তনি ।

মহারাজনা ইত্যাদি হংসিধিবা বাহং অমন্তং মানা অমন্তং ধুবা
জমখিধিবা বাহংসিংহগী পাউখুম — জ্ঞানহু ভবজগে লাকচবি।

নিংখো ভোকম খঙজে। ব্রাহ্মণহী বাহাঙ ভাবদা মপুক্রীদো
মওল-মওল করা খল্লি, ভোকম খঙদবা অমা পোকে। মহাক
করি পাউখুম পীগদগে হারবা খঙজে। মন্তমনি অসিঙহা লুম্বা
জ্ঞানসি কনাঙহা অমনা হংলগা হেক পীষোকপা হৌমদো
অয়াহা গুরুশিংনা চংনরিবসি অসিনি। গুরুহনা ছাভ্রহগী পুখ-
চেল হায়া খঙখিবা ডাই। অসিগী মখতা ক্ষেত্রিমা ব্রাহ্মণগী
গুরু ওইবসি ভৌমদে, মসি মমাঙটৌদগী চংনরকপা কুইয়বা
নিয়মি। নিংখৌসি ক্ষেত্রিনি, মকম অসিদা ছাভ্রসিবা ব্রাহ্মণবি।
ব্রাহ্মণা ক্ষেত্রি ভয়ীবনি, ক্ষেত্রিমা ব্রাহ্মণ তয়ীনদে। মন্তম
অসিনা, ফিভম অসিদা, ব্রাহ্মণসিদা করি পাউখুম পীগদগে হারব-
সিমা গুরুম্বী, ভোকম খঙলমদে। মপুক্রীদো অঙকপা অমা ওইনা
খোকে।

নিংখৌহনা ব্রাহ্মন্দা হারবা বাবসি অসিদনি— ‘মন্তম
খরদং মকম অসিদা লৈবিখো, ঐখোর খল্লখিসি। চহি অমদি
লৈখো অহুগা খরসি’— হারহনা খুম্বগনি হারনা খাজনৈ।
মসিনি খায়মদগী চংনরকপা নিয়মসি। ব্রাহ্মণ অহুমা জ্ঞানহু
কংননবগীদমক হৌনবী নিয়ম ডাকুনা লৈয়ম্বী। মন্তম অসিনা
বোংখনি নিংখোনা হারম্বম্বী— “হৌজিক’ কাঙকদি ক্ষেত্রিধদা
লৈবা, ধূপগ্রবা জ্ঞান অমা পীহু হারবিহি। মসিগী জ্ঞানসি, ব্রাহ্মণ
অমতা খঙত্রিখনি। হৌজিক্তি ক্ষেত্রিদমা খঙবা অসিগী বাংবনা

চংলকণা ভায়ে, মনুষ্যদি নহাক্র। ছাত্র অম্বা ওইনা। ঐতেন্দ্র
কঃজয়ে অম্বাং নংবা। মসিগী জ্ঞানসি পায়ের। হৌজিক
কাওবদি মসিগী অধুগ্না জ্ঞানসি লৈবদনী বিংখৌশিংবা মকম
পুন্নমক্ত মরামদগী হেরা লৈবসি। মসিগী জ্ঞানসি লৈবদনী
বিংখৌশিংবা মীয়ামদগী হেরা লৈবসি অম্বাং প্রজাবু বীংখিবা
ভাকপা-শেবা উথনি। হৌজিক্তি নংবা মসিগী অধুগ্নসি ঐতেন্দ্র
পায়ের। হায়রে। অহুম অহুম ওইনমক বিংখৌসি জ্ঞানসি পীরগে
হায়না থলে। মহাক যানীংদবা ভৌদ্রে। অহল ওইববা জ্ঞান
অসিবা ছাত্র অম্বা ওইনা, চংলবী নিয়ম কায়দনা, নোজুক্কা অম্বাং
হায়বা ইয়া লৈরকপসিদা - জ্ঞানসি পীরগে হায়না লেগে। অম্বা
ভৌতনা অঙকপা কংলবা অচুহসি বিংখৌতনা ভাকপায়ের।

হৌজিক্তি মীয়ামগী কায়দবগীমক বিংখৌনা নহাক্র
হংখিবা বাহংখিংগী চপচাবা পাউখুমহ লাক্রে। বিংখৌনা
পীরক্কা পাউখুমখিংসি মুরা থল্লগদি সাধনা মখল অহনি।
মখৌসি মীওইবগী বাখলগী থাকসি মখং মখং অবাংবা থাক
কাখংনবা নিয়মি। মখৌসিবু “বিজ্ঞা” কোই, মনুষ্যদি মখৌসি
ভোপ ভোপ্পা মলক নাইবা জ্ঞানি। “বিদ্যা” হায়বসি খ্যানবুহু
অম্বাং কোচিন-কোরা যৌনা কুপ্পা থহবুহু থঙৈ। বিদ্যা হায়
মসি চুয়গী থঙবদিবা জ্ঞানগী হেনোকপা, বিজ্ঞানিক ওইবা
জ্ঞানচিংবু থঙৈ।

মসিগী জ্ঞানসিগী খৌইদোকপা মনুষ্যদি — অইত অইত মরাম
থঙবদিবা জ্ঞানসিং অসিদগী মসিগী জ্ঞান অসিবা খৌইদোক

হোকোকাপা বস্ত্র লৈ, যবদদি মসিগী জ্ঞান অসিদা জোইনমকপু
 অসিগী, অইদোকহোবা লৈতবা যওং লৈ। পুখিহোদা
 উল্লববা জ্ঞান-বজ্রাঙ্গী হীমশিংসি তোডান তোডানবা
 হীমব অববমবা তত্ত্ববা যওং যক্তরি। মী অমনা অই
 বস্ত্রগা কহিগুয়া হীমব অমনা যান্না শিংবা রাই, অহুগুয়া
 জ্ঞানহু, লোশিংহু অগী হীমব অহুদদ ঐমথৈ নাই, অতৈদি
 বস্ত্রদে, হোইমক পুনশিন্‌বা যওংদদি লাঙে। মী অমনা
 নহৈ যান্না তল্লবন্তু, হৈমবন্তু, লোয়মক খঙবা হীমবহুদি করিগুয়া
 যতমদা ওইদে। যবম অসিদা হীমব অমনা যান্না হৈমবন্তু,
 বস্ত্রবন্তু বস্ত্রদবা হীমব অহুগী আইনা ঐখোয়বু পুন্দুনা থম্মী।
 ঐখোয়বু অসাবনা থল্লবা সংসারসিদা পুন্দুনা থম্মীবসি ঐখোয়না
 বস্ত্রদবা নিয়ম করানা পুন্দুনা থম্মি। বস্ত্রদবা হেং লৈবা
 হীমব অমনা— হীমবহুনা ঐখোয়বু অহুম পুন্দুনা থম্মী।

কহিগুয়া শোং, হীমব জ্ঞানগী জ্ঞানহু অইখিবা লৈববদি,
 লজ্জাবদি শোং অহু ঐখোয়গী কট্টোলমী মখমবা থম্মী জমই।
 লজ্জাবদি শোং অহুগী আইনা ঐখোয়বু পুন্দুনা থম্মী। সংসার
 -লজ্জাবা ঐখোয়বু পুন্দুনা থম্মী, পুখিহোদা বিচলিমবগী, পাঙ্গললনা
 (Law of gravitation) ঐখোয়বু ওমথৈ নাইহরি। প্রকৃতিগী
 নিয়ম করানা ঐখোয়বু থিংহুনা থম্মী। ইদীক তুয়া জ্ঞান।
 যবদদি— প্রকৃতিগী নিয়ম অসি ঐখোয়না যুগা থম্মে। প্রকৃতিগী
 নিয়ম অসিগী জ্ঞানহু ঐখোয়না চংপা পামই, অমনা হংসি।

ঐখোয়সি স্থানিৎনা জয়দোকরা, উজ্জ্বল মরিক মণিগুণনি ।
 প্রকৃতিগী নিয়মা ঐখোয়গী গুণশমদা, যতম পুন্নমত্তা পুন্নম
 ভীতনা, ঐখোয়ব নমহুনা মানা ধোদারকপহ ইলহুনি । খুদম
 ওইনা পীরবদা—ঐখোয়না পৃথিবীগী চিংলিগী পাকলসি (gra-
 vitation) থিংবা ওমদে, মাগী মখাদা লৈবনি । ঐখোয় নিয়মসিগী
 নীনাইনি । ঐখোয় তুবা রাই, খোঙ তেতপা রাই । জিংশিদা
 লুপ্তনা শিবা রাই, মৈনা পোকপা রাই । শয়া হায়বদা
 মিকুপ খুদিং, ঐখোয়দা—করিগুয়া পামদবা ধোদোক অমা
 খোকপা রাবনি । ঐখোয়না হিংলিবনি হায়হুনা হিংলিবসিমক
 নিয়মসিনা সুক্ষম ওইবনি, নিয়মসিগী মখাদা ঐখোয় লৈ ।
 ঐখোয়গী হকচাংদা অমন্তুং personality দা ওমথে নাইবা স্বং
 অমা যাওরি । মকম পুন্নমত্তা শিন-থুংনা লৈববা নিয়মসিগী
 মখাদা ঐখোয়গী লাইবকসি (Fate) লৈবনি । ঐখোয়গী জুঝ
 ইল্লি নজগা হকচাংগী (physical) বাংমদা ঐখোয়না বাখল
 খয়া ওমদে । পারবা-পোকপা রাবা পোংকী বাংমদা (Super
 physical) লৈবগী ময়মদা ঐখোয়না খজুবা (visualise) ওমদে ।
 ঐখোয়না আকাশ (অহাঙবা) অমন্তুং যতমগী নজগা অবি-
 সিগী মরি লৈবদা লাকপা ময়ম নজবদা করিগুয়া অমত্ত খঙদে ।
 ঐখোয়না হিংলিবনি হায়বদা (organic personality)
 অসিগী বাংমদা লৈবা করিগুয়া অমত্ত—মাগী অশেংবা মশতু
 খঙলুবা ওমদে । ঐখোয় ওমথে মারবনি, পুন্দুনাখনি, মায়কৈ
 পুন্নমত্ত ওমথে নায় ।

অমৃত্যু নৈমজ্জিবা আসিগী মতুং ইয়া ঐখোয়না পোকপা
 শিখগী মরমসু থরা বৈনসি। য়ায়া অতকপা, ঐতবগী ঝাংমদা
 লৈবা মঙংদা থবক তৌবা আইন থরনা পোকপা-লিবা (trans-
 migration) হায়না ঐতনবা নিয়ম আসিনা ঐখোয়বু পুন্সুনা
 থমই। কনাগুয়া শিনীংবা মী য়াওয়া?— বাহংসিদা ঐখোয়না
 কন্নিমতা হায়না যাদে, উমদে। অতুবু ঝাংমা নজ্জগা ঝাংমদি
 ঐখোয় শোয়দনা শিগনি। কন্নিগী ঐখোয় শিগদৌরিবনা?
 ঐখোয় শোয়দনা শিগদৌবনি হায়বসি কনানা হায়বগে? কনা
 অমৃত্যুনা ঐতদে। কনাগুয়া অমা পোক্রে হায়না ঐল্লা, মতু
 মতুনা পোকপা পামতুনা পোককপনি হায়বা য়াত্তা? ঐখোয়না
 ঐতদবা নিয়ম থরনা ঐখোয়বু তৌহয়নি। ঐখোয়না থেংনিরিবা
 খৌদোক (experience) পুয়মসি ঐখোয়গী ঝাংমদা লৈবা
 নিয়ম থরনা পুন্সুনা থয়নি। মিকুপ থরগী মতুংদা নজ্জগা হয়েংদি
 ঐখোয়দা কন্নি থোকদগে কনা অমৃত্যুনা ঐতদে। মুন্না ঐতদবদি
 ঐখোয়সি কন্নিমতা ঐতদবা, য়েংখিবা মায়কৈদা ইকায় ঐতদবা
 লককমদা ওইবা, হায়বীংঙাই লৈতনা পতবা, ঐখোয়না কন্নিমতা
 ঐতদবা আইনগী মখাদা লৈবা পতত্ববা ঐখোয়নি।

গণ্যগ্নি বিদ্যা (চাকগা)

উপরিষদকী গুরুশিংনা য়ায়া চেংবা, লুবা, অথুগা অমা
 ওইবা থয়া, সাধনানা যুক্ষম ওইবা, মথকী অরাবসি কোকুনবা
 গণ্যগ্নি বিদ্যা হায়বসি লয়ী মথল অমনি। ঐখোয়না বাখ্যা

ভৌবা - তারক কাওরনসু মসি সুবা খণ্ডবা উল্লোই । মরমদি
নিংবোসিনা তারকদোরিদি হেক ভাকশা প্রকৃতিগী আইনগী
স্বাঃমদা ঐখোয় লৈবগনি হারবা নন্তে । মরমদি মসি যী যী
অতুগী মশা মশাগী লমচং-শাজং অমসুং স্বাখল অহদা পুন্দুনা
লৈবনি । ঐখোয়দদি মসি ফিজিক্সগী বিজ্ঞানিক অবনা মরিসুবা
Dimension অমনা লৈ হারবগুদনি । ঐখোয়না মশীঃ আইদনা
মসি লৈ হারবা তাবা যাই । ভৌইগুসুসুঃ কথিসুবা মতমদা
মহুদা লৈকবা উল্লোইদৌবনি । পক্ষাগ্নি বিজ্ঞান অহুদা থোকনি,
নৈনরকদৌববা বৈশ্বাচার্য্য বিজ্ঞান অহুদা থোকনি । বিজ্ঞা অবিসি
লৈ হারবদমক খণ্ডবা অমসুং নৈনৈ (exposition) হারবদ
থোকশা মওদা লৈগদৌবনি ।

উপনিষদভদি জ্ঞানগা জীবনা হিংবা হারবসিগা অমজনি
(to the upanishads-knowledge is the same as being) মখোয়দদি মসি তজনা হোংববা শাকেলনি, শাজংনি ।
ঐনা হিংবদা (ইশা-ইশানা হিংবদা) চুয়ে হারনা খন্দুবা চংলিবা,
ফংলকিবা লৌশিংহু — মৌহগী অশেংবা জ্ঞানি, মহুনা মশাবু
কনাবো তাকপদা নন্তমা মহুনা পুয়মকীদা ওইবা মওদসু লাকই
(comprehensive) । মহুনা কনাগুবা অবন্তবু খায়দোক্তে,
পুয়মকী অপুবা মওদা চংবকই । ইশাগা ময়ামগা অমজনা
ওইবা মওদা চংবকপনি । মরম অসিনা মসি লাইবিক্ত স্বাওবা
খিওরি অমজুয়া লৈ । অহুম ওইনমক পক্ষাগ্নি বিজ্ঞানি শুক অমনা
মাগী শিষ্ট শিংদা তাকপজুয়া মদিমী জ্ঞানসি ব্রাহ্মণশিংহুদা তাকবি

এনা হারখিবহুনি — সিদ্যা হারখসি করিগুয়া খৌদোক
অমসী মনুংলা লৈখিবা জ্ঞান-বিজ্ঞান্দু মুয়া মনুংখিংনা খঙবহু
বিদগানি। হৌজিক খোক্রিবা মঙদি করিগো? উপনিষদনা
ঐখোয়দা লমজীংবিহিবা, ভাকপীরিবসি — জীবনা ‘পোকপা’
হারবা মঙদা মকম খঙদনা লমদগী কুমখরকপা অমসুং ‘শিবনি’
— হারহা মঙদা অমুক কাখংখিবা* — অসিগী, খোক্রিবা মনুংগী
জ্ঞান ঐখোয়দা লমজীংবি। খোক্রিবা খৌদোকসি ঐখোয় পুয়-
মজ্ঞা থোককম থোকপনি হারহুনা — হেক খন্দুনা লৈথোকপদা
ঐখোয়বু অসিনা পুন্দুনা থয়ে। ঐখোয়না খঙই — মচুদি মীসি
“পোককই অমসুং নি।” ঐখোয়না উদ্বিবসি অসিগী জ্ঞান —
অসি কাঙবতনি। ঐখোয়না “পোকপা শিবা” অমসুং হিংলি-
গৈগী মতমদা খেনখিবা পুন্সিগী খৌদোক কয়াদগী ফংলকপা
লৌশিং — ঐখোয় ঐখোয়না ভৌজখিবা — থবকী মইনি হারবহু
খবুমইদি খঙবহু যাই। ঐখোয়না অকবা থবক ভৌরগা নুংঙাইবা
মঙ (জ্ঞান) ফংই, কতবা ভৌরগা ফতবা, নুংঙাইতবা ফংই।
মসি কাঙবগী লৌশিংদি ঐখোয়না মৈনহুনা, তাবনচিংবা ভৌহুনা
খঙবা ওমই। ভৌইগুয়সুং পোকপা শিবদগী লাহোকুবদি —
অসিগী জ্ঞান্দগী নভে।

মকম অসিদা হারখিবা পঞ্চাগ্নি (মৈমজ্ঞা) হারখিবসি
পায়বা, লোকপা রাবগী মঙদা (physical sense) — খাজৈ-
শেংবা মৈসি নভে। মখোয়সি ‘সংখনা-খাংন’ ভৌনবা লৌশিংনি

(* পোকপা শিববু — কুমখরকপা অমসুং কাখংপা হারহুজেরে)

(i) খজ = Sacrifice.

(Technique) নি। মক্ষম অসিদা 'মৈ' কার্যবিসি— কমাগুয়না মশাগী "ওইজবা কাম্বনি" হারবা খাদোকুবা সাধনা ভোবা অহুগী খুদয়ি। ঐখোর ময়য়া খঙনবিসিবা 'বেদগী যজ্ঞ' অসিপা করি খেরতুনা— 'মসিগী যজ্ঞসি'— মীংনা উনা করয়া ভৌগদৌবিসিনো।

ঐখোরনা খঙনবিসি— অহাযনা যজ্ঞ ভৌকম মক্ষম অমা লেন্নে। মখংদা যজ্ঞগী মৈদা হোম পীনবগী ম্বক্ষম অমা শেন্নে (alter)। মৈবিসিখোকা কজনা চাকুবা শেংলবা মৈহুদা, ইশাগী ওইজবা খাদোকপগী খুদম ওইজা মৈহুদা পোংলিং ঐখোরনা হোম ভৌই। শেংলবা যজ্ঞগী এটমোক্ষিয়ার অহুদা, যজ্ঞগী মৈহু মকা কমা চাকি। মৈহুদা শেংলবা পোং করা কংলে (Sacrament) যজ্ঞহু কংচরিবা মীহুনা মাসী বখলদা— মানা নীংজবা, পামজবা বখল মওং খয়া খলি, মহুগী ভাবতু মজ্ঞ থিরিবহুনা হোম পীবিবা মীহুদা খঙহলি অমখং ভাবতু পুই।

যজ্ঞ অমা ভৌবদা, হোম পীবদা—পারিবা, থিরিবা মন্তহু যজ্ঞ কংচরিবা মীহুগী মপুক্রীংদা নীংজবা পামজবহু বহৈমা ফোডদোকপনি, যজ্ঞ ভৌবিসিগী মওংদি, মমুংগী ভাবতি অসিদি। কংলিবা হোমহু লাই খয়দা পী, ভৌবিসহু স্বর্গগী অককুবা লাইবৈখী-লাইবৈখা অমা কোবনি। মতাং অসিদা উপনিষদনা, ঐখোরদা ভাকপীবা পারিবিসি, ভাকপীবিবিসি,— 'জগৎ পুন্মকসি যজ্ঞগী কুঙনি, ঐখোরনা ভৌববা' খবক পুন্মক

অন্যত্র খোদিতা খোদিত পুস্তকসি হোম নীতিবিদ্যার
মতাদি বহা অমন্ত সাধনা তৌবহনি।

ঐখোয়দা হুটিম — নৌকলা-লিবা হিংখম্বা-কালেন্দা-
মটিংবা — করিবা লৈত্তমা ওইবিবা অধুনা অমন্ত অমগা অমগা
লৈত্তবিবা মনিসি- খঙগদি ঐখোয়ব সংসারলদা পুন্দ্রনা মনিসি,
অসিদগী নাহোকপা ওমোই, নিম্মসিদগী পুন্দ্রনা লৈগনি।
অমুক, — অসিদগী লৈলৈমচম্মলৈমচমা চঙবিবা মখল-মখেল কট্টনী
নিম্মমহ আশিককেল ওইবা মখল-খঙগদি ঐখোয় করিওম্বা
অত্তমদম্ম পোকপা লিবা নিম্মসিদগী নাহোকপা ওমোই।
পোকপা লিবা হারবসি অসংকী লৈলৈমচম্ম মচাক অম্মি।
ঐখোয়দা হিংলিঙসিদা ইচম-চমা খোদোক্তি বহুবিবা পুস্তকসি
অপুনা (খারদোকপা) অসং অসিদগী লৈলৈমচ নিম্মমহগী মপান্দা
অমত্তা চম্পা ওয়া নত্তে অমন্ত ভোক্তারা খারদোকপা এক
মাদে; অসং পুস্তকসি মপুন্নি।

উপনিষদনা ঐখোয়দা থিন্দুনা ভাকপীবিবসি করিওম্বা
হারববু ঐখোয়দা মাপীবি, ঐপীবি হারহুনা খোদিতা খোদোক-
লি অমন্ত বহুদগী কংনরক্রিবা জ্ঞানলিংসি (experience)
ভোক্তানবা অমত্ত নত্তে, খারদোকপা মাদে, পুস্তকসিনা
মপুন্নি অমা লারনি— অসিদি। বজ অমা তৌবনী চঙলিবা
মী-মটিংবা পুস্তকসিনা অপুন্নি অমা ওইবর্তরা — অসং
অসিদা ওইবিবা পুস্তকসি — মপুন্নি অম্মি (Kangit pro-
cess)। মসি, ঐখোয়দগী ঐখোয়দা কতিবা নিম্ম কারদনী

চরিত্রকপনি, নোকপা-নিবা আসিবাচিংবা অমন্তং খেংমনিবা
 তোত্তামনি হারনিববা খৌদোক কয়সিন্তু তোত্তামা বাইদোকপা
 হাৰা খৌদোক অমন্তং জ্ঞান (Isolated factor and ex-
 perience) অমন্ত বন্তে। যসি অহৌবদগী অহৌইবা কাওবা
 যথং যথং চরিত্রকপা নিয়মি। অহৌইবা যুক্ষমদদি তোত্তামা
 তাবা অমন্ত যাদে, অমগা অমগা লোহনমক মসি লৈনৈ। যিমে
 উবা-উদবা খায়দনা প্রকৃতিগী খোক্রিবা খৌদোক কয়সিগী
 যমুংনা লৈমনিবা খদংপা যাজ্জবা মহৌলাগী ওইবা লয়নিবা
 যসিহু - খউবা ওয়বা সাধনা ভৌমবদি অমন্তং খলবদি - নিয়ম
 অসিনা ঐখৌয়বু পুয়া ওয়দে, ইবাং তম্বী।

সৃষ্টিগী লৈশেম অসিনা— যখল কয়সী থাক লৈমি।
 সাধনা যখল অমগীদমক ঐখৌয়না খৌদোকপা অককরা
 লৈশেম (manifestation) অমগী ময়মদা খয়সি। যৌজিক
 ঐখৌয়না অককরা খয়গদৌনিবা যাজ্জনা ভায়িবা, যাজ্জনা—
 'তোত্তাম তোত্তানবা যৌয়মসি কদায়গী পোক্রিবিবে'। অতঃ
 অমা পোকপা হায়বসি কয়সী ওইয়কইবমো। ঐখৌয় অককরা
 মতিক পঙই— যহদি অতঃসি যমগী অতঃ যাজ্জবদী যৌয়কপনি
 হায়বসি নকরা ঐখৌয়না কয়সিবা পুয়া লৈমকঃ— 'অতঃ অমা
 পোকে'— অসি কাওবগী জ্ঞানসি ঐখৌয়না লৈমিহসি। যসিদি
 খাইদগী হকবা জাসি। অতঃসি যমগী বাইদগী যিঃমোন
 ইহৌয়কপা নক্রে। সৃষ্টি অসিগী পুয়া নিয়ম (ecological
 process) যখল চরিত্রকপা খৌদোকি। অতঃ অমগী পুজিগী

ধোয়কদোবা নিয়ম-ধোদোক যয়ামহু ধোয়দা, জগংকী সৃষ্টিগী ওকিস পুয়মক চঙই ।

পাক-চাউগ্রবা পৃথিসিগী কোচিন-কোয়া অমদা লৈবা মুম অমদা অঙাং অমা পোকপদা জগং পুয়মকসি ভাইব্রেসন (জৈথক) হোই । ঐধোয়না হৌজিক পঙবদগী, খঙদবদগী ইচম-চরা হারনবিবা—‘মাগী মচা অমা পোকে’ হারবসি মুম অহুগী নজগা মরী লৈনবা কাঙবুচুগীদ ভোঙায়া ধোকপা ধোদোক নন্তে । অঙাং অমহু পোকপা অমমুং মশক উবা হারবসি জগং পুয়মকী ওইবা অপূন্বা নিয়ম (cosmic laws) শীজিন্নরকপনি । ময়ম অসিনা মুনা ধল্লগদি অঙাং অমা পোকপা হারবসি মমা-মপা অনিহুদমা নন্তে ; করিঙুয়া কাচিন-কোয়া অমদা অঙাং অমা পোকপদা জগং পুয়মকী নিয়ম-শক্তি শীজিন্নে । ময়ম অসিনা নীকগ্রবা অঙাং অহুগী অশেঙবা মমা-মপাদি প্রকৃতিসিনি ।

পোক্রিবহু মী ওইবা যাই, মীদগী হনুবা (sub-human being) ওইবা যাই নজগা লাইঙুয়া মী ওইবা যাই । পোক্রিবা অহুগী মওং-মচং অহু ওইনৌংবা অমা ওইজসহু, ধরায় পান্দবনু ওইসহু, এটোম নজগা ইলেকট্রোনহু ওইসহু, নজগা মোলেকুল অহুগী মচাক ওইসহু—মহুবু অমা পোকে হারনা লৌবনি অমমুং পোক্রিবহু ধোয়কবগী শক্তিহু—সৌরজগং পুয়মকী শক্তিহু শীজিন্নরগদা ওইবা যাবনি । সৃষ্টিগী লৈনবিবা পুয়মকসিবা—ইপানি, জগং অসিবা ইমানি । ঐধোয়গী অশেংবা ইপ-ইমানি জগং পুয়সিনি । মহুনা ময়মি, জৈপিং ময়িক অমা কাওবা অহোবা

অমরা নিকথোক্তরা তাবিবদ-মরা লৈনবা করানা, খোদোক করানা-অগং পুন্নমকী ওইবা মরা অহুগা শয়নবা লৈ, খাদোকবা, ককথংপা শুকরা যাদে।

উপনিবদরা অগতা লৈরিবা পোং পুন্নমকী খাদোকবা যাজবা অমগা অগগী মরাসি (cosmic interconnection), ঐখোরগী জ্ঞান ইঞ্জিনিং অমলুং রাখলরা লাহা কংদবা-হাংমদা লৈবা-লৈনরিবা মরাসি ঐখোরদা তাকি। পৃথিবী অসিদা ঐগী লমাই ভৌজবনি হারবা করিমতা লৈতে। 'ঐগী ইচানি, মঙগী নচানি'-হারবসিনু (cosmic) জ্ঞানদি লৈতে। মসিগী অধুগসি খঙলবদি কনা অমতনা- 'মসি ঐগী ইচানিপাতি, মসিনা ইচানুগীনি'-হারবসি হারবোই। 'মসি মঙগীলু নতে, মসিগীলু নতে, কনা অমগীলু নতে'-মসি মসি হোরককষ অহুগীনি।

অহুদি-'মহাক কদারদগী লাকই? মহাক অগং বুদিংদগী লাকপনি, cell-হারবসি কুপগ্রবা জীবগী হোকষ বিজ্ঞাবিকী লোলনি। ঐখোরনা খাজনরিবা মরা-মপা অনিগী লৈনিবদগী থোকপনি হারবসি নতে।' প্রকৃতিগী খাইদগী হেমা কুপগ্রবা-মঙালগী মপক ওইবা. পোং বুদিংদা যাওবা ভগবানগী শক্তিগী থোরকপনি। মরম অসিদগী (খবিশিংরা) জ্ঞানগুসি পিওদদা লৈ (macrocosm is in the microcosm) প্রকৃতিগী সৃষ্টিগী মতম পুন্নমকু শিঙুন। লৈনবা মঙালগী ইথক যৌবনি অমলুং অহু গীকগ্রবা অগাং অহুদা তাবনি। মরম অসিনা অগাং অসি অগংকী মচানি, যোকপলু যানা যোকপনি। মসি মদি তাবা মতমদা হিংবনি, শোরদনা অমুক লৌখোকখিপদৌবনি। মসিগী

খোদোক-খোজিব জৌব্বিনো হারব সিনি— কনামন্ত খুদে, মাদিনা
খুদে। মসিনা পঞ্চাগি, বিদ্যাগী দার্শনিক ওইবা 'মুফসি'।✓

উপনিষদনা তাকপীবা মণ্ড

উপনিষদনা পঞ্চাগি বিদ্যা। তাকপীবিবসি—খোক্রিবা খোদোক
পুস্তকসি খোক্রিবিবা—মমুংগী মুস্তমত ফোডদোকপনি। পোং-
শিংসি ঐখোয়না 'অসিনি' হারববিবসিমন্তা নন্তে, খোদোক
পুস্তকসি মমুংদা অথুপ্পা অর্থ অমমম লৈবমন্তনি। প্রকৃতিগী
মিংনা উবা-উদবা খারদনা খোক্রিবা খোদোক পুস্তকসি—মপানগী
ঐখোয়না খুদেবিবা অসিমন্তা নন্তে, মমুংগী অথুপ্পা অর্থ অমমম
লৈ। খোক্রিবা মিংনা উবা খোদোকশিংসি—খুদেদনা মিংনা-
মুস্তা মন্তগা মন্তখোক-খোকপা অমন্তা নন্তে। খুদম ওইবা
ঐখোয়না মোং-খোকপা লোসি। নোং মমুংদগী করয়া নাং খোক-
লিবমো ঐখোয়না খুদে। খুদেদনা মোং তারকই, নোংলৈ-
মুংশিং অকম লিংলকই। মোং লেপগ্রে, খুদেদনা শারকই,
মমুংদা-খুদেদনা অমুক জৈলকই। মমুংদগী মুংশিংলৈ লোরননা
মোং আরকই। মসি পুস্তকসি, ঐখোয়গী মিংয়েংদ—প্রকৃতিগী
নিয়মি হারবগা লোইয়ে। ভৌতমন্ত উপনিষদকী মিংয়েংদদি
মসি ভগবানগী ধুপত্রবা নিয়মি (Supernatural Mysteries)।
অপোনা মিংয়েংদা—পুস্তকসি খোককম খোকপা খোদোকমন্তনি
হারনা মমুংবিবসি অমন্তা নন্তে। খোদোক পুস্তকসি অহারনা
মমুংদা (মাকশতা) খোকপনি, মমুংদগী মমুং মমুং কুমমমুংদনা

‘মৈদা’ খড়বা বাবা, ‘অউবা’ মশক্ত ওইরকই। ‘মসি’ অনাব-
 গুহসি। ঐখোরনা নাবসি খড়হৌদনা বাবা অমত বন্তে।
 অহাযদা হকচাং মমুংদা হৌবনি। জগংকী খুপত্রবা, খড়বা
 : জমদবা - কাচিন অমদা খৌদোকশিংসি থোকপা হৌই। ‘মসি’
 মথং মথং কুমথরজুনা ঐখোরনা মৈদা অউবা মওংদা ওইরকই।
 ... ঐখোরনা ইচম চম্বনি হায়না খয়া খৌদোক অমা থোকপদা
 —হৌনশাঙ্গি মশাদা শোকপনি, মঙোন্দা থোকচবনি, সমাজগীদি
 অউবনি, শোকপা রাবনি-বাদবনি—অসিঅচিংবা অকরুখ খৌদোক-
 শিংসি—মিংনা উবা ফংদবা, অথুগা অমা মমুংদা লৈবমক্তমি।
 কুরিগুয়া অমত ‘লম্বাইগী ওইবা রাংদে, বন্তে।’ পঞ্চাঙ্গি বিদ্যাদ
 থিন্দুনা তাক্রিষসি মরু ওইবা পোইন্ট অসিনি, রাখল মওং অসিনি।
 ... অঙাং অমা পোকপসি পৃথিবী অসিদগী হৌরগা পোকপা
 বন্তে। মসি অজাযদা খাইদগী হেমা বাংথবা খাক্তগী হৌরকপনি।
 অহাযদা—ঐখোরনা খড়দবা লমদমদা—মরু চম্বনি, মসিনা
 মথং মথং কুমথরজুনা—পোকপা-শিবা—হায়নবা (meritar
 world), মিংনা উবা ফংবা থাকসি যৌরকপদা ঐখোরনা
 —‘অঙাং অমা পোক্রে’ হায়নবনি। মতম অহদা ঐখোরনা
 হায়নে—‘লম্বাইদবা, অমা থোরক্রে, মায়ী মচা অমা পোক্রে’।
 অনুয়া মথং মথং চথরকই। তৌইগুহম্মং থোরকইবা ‘কনা-
 গুহসি—আকাশতগী তারকপা বন্তে। তৌইগুহম্মং মমুংদা
 থোক্রিবা, মওংদি—রায় লুকবা, চক্রি থাংবা, খড়দবা বায়বা
 থৌরম কয়া থোক্রগা ওইরকপনি, চুম্বগী মীগী মিংমোংদগীদি

হাংমদা লৈ। যথক্তা হায়বসি—যীওইবগীদা নভে, যীদ
পান্দুনা হায়বতনি, পৃথিবীসিদ — ‘পোকপা-শিবা’ — হায়বদা
ওইরিবা পুয়মকী বানি।

পঞ্চাগ্নি বিত্তা হায়বসি—ইচম চম্বা অঙাং অমবা যবাপী
খাওদগী, অউবা মওন্দা পোকক্রিবসিদগী বা নভে। মসি
প্রকৃতিদা খোক্রিবা— ‘পোকপা-শিবা’ হায়বা খৌদোক পুয়মকপু
অপুয়া ওইনা হায়বনি। অমত্তং পোকপদা প্রকৃতিগী শক্তি
পুয়মক অপুয়া ওইনা শীজিরবনি, মভুংদা পায়বা-শোকপা রাবা
অউবা মওন্দা ওইবকই।

নিংখৌ জৈবলি প্রবাহরা গৌতম ঋষিদা পঞ্চাগ্নি বিত্তা
ভাক্তনবা দিকা পীরগা ভাকপা হৌবক্রে :—

হে। গৌতম। ঐখোয়না উরিবা জগৎসি—অখোংবদি
মৈকমজুয়নি, মৈনি। মকম অসিদা জুয়িংনা শীংনি, মঙালনা
মৈখুনি, অয়ুক-জুংখিলনা (Day) মৈয়িনি, খা-দা মৈতালনি,
খয়ান্দিচাক্লা মৈয়িক্রি। মৈকম অসিদা লাইশিংনা প্রদ্বানা
হোম পী। মসিগী হোম অসিদগী—সোমবাজ হৌগংলকই।

স্বর্গদা (celestial region) ভৌরিবা ধবকসি যজ্ঞ অমগা
প্রমাণ ভৌবা রাই। খম্বদবা ইচম-চম্বা যী অমদদি উপনিষদনা
পুয়মকসি যজ্ঞ অমগা প্রমাণ ভৌবিসি কয়িগীমো হায়বা ওকপা
রাই। যজ্ঞবু হিংবসিগা (Life) চাংদয়জ্জনা প্রমাণ পীবরি-
বসিগী (analogy) মরমদি ‘হিংবা’ হায়বসি অমগী যজ্ঞগা

ধরুণী ওইজনা পৃথক। খাদ্যোক্তগণ ওইবলি, হোম পীষগা চপ
মানে। অমগী 'মাতৃগা' কোবা মওং ওইবগা অমা 'হিংগা'
হাযবহ ওই। পোরুবদি লিবা তাই, শিবদি গোকপা তাই।
ভগবানগী শেমলিবা লৈশেম মওংগা—লোইনমক কথোকপা
যজগী নিয়মগা অমত্তনি। মসিদগী হেরা প্রমাণ চাবা পীনিংগাই
লৈতে। লৈশেমগী (creation) গী নিয়মসি যজগী নিয়ম মওংগা
অমত্তনি। সমাজগী অউবা মওংগা (Physical) নজগা উদবা
মওংগা 'শেমগংগা' হেক হাযবদা—মথকী নিয়মসিদা শোয়দরা
যুক্ষম ওই। 'ওইজনা খাদ্যোক্তগা'—হাযবসি ভগবানগী সৃষ্টি
যুক্ষম থওবনি। "যজ ভৌবগী যুক্ষমসি"—পুন্মকপু বোম-
জিনবগী রাখল—যুক্ষম লৈ। যজ অমগী শরুক পুন্মকসি—
চপ মাননা মক্ক অমম ওই, শরুক পুন্মক অথওবা-অউবগী
রাংমদা লৈবা ভগবানগী নিয়মগা মবী লৈনৈ। মসি অমমোমদা
চাউববা কেটুরী অমগী মেচিমগা প্রমাণ ভৌবা যাই।

মেচিম অমগী শরুক পুন্মক মশাগী কামনবা থবক ভৌবা
নহে। মথোরগী রাংমদা লৈবা মমম অমগীদহত্তনি। মীওইবগী
হকচাংগা য়াওবিবা খুং-খোঙনচিংবসিদা য়েংবীযু। হকচাংগী
শরুক অমম মশাগী কামনবা ভৌদে, শরুক খুদিংমক মাগী মালী
মথো অমমম লৈ। মেচিমগী মথোদি পোং থোকহত্তনি, হকচাং-
গীনা 'অনীংগা মথো' অমা লৈ। যজগীশু শরুক খুদিংমক
মাগী মথো অমমম লৈ অমমম থোইদোক হেনোক্কা 'ওইজনা
খাদ্যোক্তগা' ভগবকী কননবদা, শেমগংগা-শাগংগা নিয়মদ

(creative process) শীর্ষস্থানবর্ণী মণ্ডলি । অহিংসা পুষ্টি-
বিকসি অমগা অমগা মন্ত্রী লৈনৈ । পুষ্টিমক মকুওইবনি, কমায়া
কমায়াগী হেমা মকুওইবা নন্তে ।

মোচিনগী কবিত্ত্বা শরক অমন্তনা মশা-মশাগী ওইনা থবক
তোদে, শরক খুদিংমকী অহিংসা মণ্ডো অমা লৈ । মীওইবগী
খুং-শা-নচিংবা হকচাংদা হেংউ । হকচাংগী কবিত্ত্বা শরক অমন্তনা
মশাগীমক থবক তোদে, মশাগী বাংমগী কামবা অমমম্ লৈ ।
মোচিনগীনা পোং মামা থোকহবনি, মীগীনা—বাখল থবা উম-
মবনি । অম্মম ভোতুনা যজগী শরকলিংহুং — অহুমভাই,
যজগীনা জগংকী লৈশেমগী (creative process) ভাবতা
খল্লগদি চপ মাইনৈ । অহিংসা জীবন্তুয়া মশাগী শরক পুষ্টিমক
খাদোকুবা মাদবন্তুয়া জগন্ত লৈব্বিবা পুষ্টিমকসি অমগা অমগা
মন্ত্রী লৈনৈ, খাদোকুবা মাদে, লোইমক মকুওইবমন্তনি ।

অমন্তা ওইবা খাইদোকপা মাদুবা জ্ঞান

(Concept of comprehensiveness)

‘জগৎ পুষ্টিমকসিনা মপুম অমা ওইবনি—অমা কাওবা
খাইদোকপা মাদে—হায়বসি পঞ্চাশি বিদ্যাগী যুক্ষয়ি । যজ
অমগী অমগা অমগা লৈমব্বিবা মন্ত্রীসি হেক খন্দবদা—খানগী
যুক্ষম কায়সে, মাত্ত্রে । অশেংবা মণ্ডদি খ্যানি হায়বসি—
হকচাংগী ভোডান-ভোডায়া ইঙ্গিলিংগী থবক—অমন্ত ওইবা
বাখলনা পুশিল্লকুবা লাক্খবনি । মশাগী মজ অমা ভোবদা

শুদ্ধক অমরা অমরা মরা লৈনবা খাদোক্তবা সানবগুয়া — ধ্যান
ভোবসিদা ঐখোয়গী রাখলসি 'শোইক্ট' অমরদা। পুশিক্তকবা
হোংনবসি। পক্ষাগ্নি বিদ্যা হারবসি ধ্যান মখল অমরি, অপানগী
যজ্ঞগুয়া নন্তে। অউবগী রাখমদা লৈবা সৃষ্টিগী অশেংবা মলকু
খজ্ঞনবা মনুংগী ওইবা রাখলগী যজ্ঞনি।

করিক্তয়া খৌশিল (activity) অমা নত্রগা খৌদোক অমা
খোকুনবগী জৈথক (vibration) অসি উনরিবা সংসার অসিদত
খোকপা নন্তে, অত্রাংবা থাকী লমদম অমদা হান্না খোকপনি।
খোকহল্লিবা খৌদোক অহুগী মহৈহু ভারকবা অহাংগী হৌকম
মরম অহুদা কল্লা নৈবা (churn) তাই। হৌথিক খোকহল্লিবা
হৌকম মরম অহু—মরম (Factor) অমরদগী ওইবা নন্তে।
খৌদোক অহুগী মরমহু লেপ্ননবা লাকুরকপরা মরা লৈনবা মরা
কয়ানা (Chain of Reaction) ওইরমই। ঐখোয়না—
নৈমন্তিবসিগী খুদোং চাননবগীদমন্ত—'ক' হারবসি মুক্তি মওং
নাইবা (physical) সংসার অসিদা কংবা অউবা মহৈনি হারনা
খল্লো। মাগী থোরককমদি 'খ' নি। ভৌইগুয়নুং 'ক' গী
হোরককম ওইবা 'খ' সি—মাগী হোরককম অমা অমুক লৈরি।
মহুবু 'ন' নি হারনা লৌরো। 'খ' সি 'ন' দগী থোরকপনি হারবদ
কায়দে। ভৌইগুয়নুং 'ন' গী হোরককম—'য' হারবা অমা
অমুক লৈরি। অনুম ভৌহুনা—পায়বা-শোকপা রাবা, অউবা
মওংদা ওইরিবা পোংলিংসি—অহাংবা হৌকম 'মরম' অহুনা
অশেংবা হোরককম ওইকম খোকই। অনুম ভৌহুনা মথং মথং

লাভপা, কুম্ভবদপা মতম অমন্তঃ অহাওবা (time & space) যৌগিকপনি। অহাওবা অমন্তঃ মতম অসিদা কোঙদৌকবা মন্তঃ-দনি — ঐখোয়না উরিবা—পায়বা, শোকপা যাবিবা অমন্তঃ মন্তঃদনিবা পুরষকসি—মতম অমন্তঃ অহাওবা (time & space) সাক্ত যৌগিকবা মন্তঃদনি।

ঐখোয়না উরিবা—পায়বা-শোকপা যাবিবা পোং খুদিং-মকসি, লম্বকবদগী নক্সপা উক্সবদগী থোকপা মইহু লামা থবা রাই, শয়্য। থম্ববদ প্রকৃতিগী থৌদোক। ঐখোয়বু পেলহবা, খুঙাইহবা রাই মন্তঃপা খুঙাইতবা কংবা রাই। কবি কবিগুয়া মতমদা ঐখোয়না হায়নি—‘নোংসি শাখিনা, মকম খঙদনা তায়ে, অকিবা কংলে’, ‘লাবনা খাঙকম খঙলে, অঙকপা কংবা শায়ে’ নোংলৈ-খুংলৈ কমা শিংগ্রে — “অকিবা কংলে।” ঐখোয়না পাত্তা পামদবা হায়বসি ঐখোয় অমমদা থোকচবা রিএক্সি, প্রকৃতিগী উইবা, মীচঙ-মীখাই নাইদবা থৌদোক-লিংদদি ঐখোয়গী খুঙাইবা খুঙাইতবা অহুগী বাকম করিমতা লৈবা নঙে, মথৌ অমা ভৌজবদনি।

সংসার অসিদা থোকপা থৌদোক মচা অমবু, থবা শন্দোক। ভাক্সবদগীদক বাংগ্ৰবা স্বর্গদগী থোরকপনি অমন্তঃ শীকগ্ৰবা থৌদোক মচা অমা কাওবা—বাংগ্ৰবা, হায়কম খঙদবা, অউবগী বাংবদা লৈবা—অহুব অহল-লম্বলিংবা—‘আ-স্বর্গ’—হায়ববা মকমদগী থোরকপনি হায়বসি, উপনিষদবা ভাকপনি। ‘আ-স্বর্গ’—হায়বসিগী বাংবদা—মীরোলদা অমুক হায়বা ভায়গদি—

‘সোলার কলাম’—হায়না হায়নৈ; মসি সূক্ষ্ম দেহগী (শিক্কা
জীবনী মণ্ড) লৈক্ষমদগীস্থ বাৎসদা লৈবসি। ঐখোয়গীসিহা
খোক্রিবা খোদোক পুয়মকসি—মক্ষম অহুনা হৌরকক্ষমি। মসিনি
উনিষদনা ঐখোয়দা তাকপীবিবসি।

ঐখোয়না হৌজিক ধরমথে খঙনরে—মহুদি হৌজিক পৃথিবী
মসিদা খোক্রিবা প্রকৃতিগী ওইবা খোদোক পুয়মকসি—চাউহাক্কা
আকাশতা জালিবা, ঐখোয়না উনিবা সূমিং অসিনা কট্টোল
তোহুনা লৈ। মসিদা খোইদোক্কা শন্দোক্কা হায়নৌঙাই লৈর্ভে
করিগুহা মতখদা ঐখোয়না—‘হিংবনি’—হায়হুনা লৈবিসি
ফাওবা খোক্রিবা সূমিং অসিনা চাং নাইহুগুম হৌই। ঐখোয়না
হিংলিবা অমসুং মোম-লিক্রিবা পুয়মকসিগী—হৌরকক্ষম অমা
লৈ, সূমিং অসিনা পৃথিবীসিদ—ঐখোয়না হিংবা ওয়গী ময়ম
ওই। তোইগুমসুং সূমিংকী হৌরকক্ষমদি—কদায়দগীনো ?
মাগী হৌরকক্ষম ময়মসু লৈবা তাই, লৈক্ষম খোকই। মহুবু
ঐখোয়না ‘এক্টোনোমী’ অসিনচিংবা মমিং করা খোল্লি। খোমীংবা
খোনসনু—সূমিংসি ওইহুগুবগী—মাগী মথক্তা ময়ম খরদি লৈবা
তাই, লৈক্ষম খোকই।

‘এক্টোনোমার-শিংবা হায়—সূমিংসি: Nebular Dust’ তগী
খোরকপনি। মহুবু ঐখোয়না নিংখৌ-ভুবেল (Milkyway)
হায়না খঙনরে। মসিদা অঙকপা কনো শাশবা নুহুহ, যতুম
করা লৈহুনা, পাইহুনা লৈ হায়সি। মসি ঐখোয়গী বাৎসগী
বাৎসমদি তোইগুমসুং করি ময়মগী ‘নুহুমশিংসি’ লৈবিসনো,

পাইছিছোঁ, কদাচিৎ লোকপনো— হংবা তারবদি ঐখোয়নী
 রাখলগী রাংমদ হেত্ত লাকই। তৌইগুয়নুং মরমদি লৈফম
 খোকই। উফুলশিংসি কুংললতুংবা, নঙশীলতুংবা মুমিং, থরান-
 মিচাক করা ওইবক্রিবসিগী—মরম্মা করিনো? মসিদগী ঐখোয়না
 আইবা জৈথক (vibration) অমদি লৈবা তাই হায়বসিদি খঙলে।
 জৈথক অসিনা ঐখোয়না উন্নিবা পৃথিবীসিদা লৈরিবা—পান্নবা,
 লোকপা রাবা পোংলিংগী মমাঙদ - লৈবনি হায়বসি খোয়জবা
 লেঙজবা রাফয়ি। মসিগী মমাঙদা 'মরম' অমন্ অমুক লৈফম
 খোকই। অমুকন্ অমন্ অমুক লৈবা তাই,—লোইবা লৈতে—
 রাখলগী রাংমনি হায়বসিদা লোইবা তাবনি। তৌইগুয়নুং
 ঐখোয় পুয়মক, পায়বা-লোকপা রাবা পোংলিং, মুমিংখা,
 থরানিচাকুটিংবা অউবা পোংলিংসিগী হৌয়কফম থিরগদি—উবা,
 ভাখনচিংবা, রাখলগী রাংমনি। অনুয়া থরা রাখল মওংসিনি
 পঞ্চাগ্নি বিদ্যাগী Text তাক্তিঙেদা প্রবাহন জৈবলিখা গৌতমদা
 থলহুয়া পান্নিবসি।

অনুয় তৌহনা—ভগবানগী লমদগী (Celestial Region)
 মথং মথং কুমথরকপসিদা—যজ্ঞ অয়া (sacrifice) ওইনা
 সাধনা—খ্যাম তৌরকপদা মাগী মশা-মরং অমন্ শরুক করা
 লৈদি। জগংকী যজ্ঞগী হোম পীরিবা কুঙহদি — ঐখোয়না
 গোলোকখাম (Celestial Region) হায়বক্রিবা মকমহুদি।
 অনুয়া সাধনাসি তৌপদৌবনি। যজ্ঞ অসিদা হৌদিবা বৈদি—
 অমন্ বৈদি খোকহল্লিবা শীংদি মুমিংনি, মুমিংনা কাখংলকপা

অমল্লং মণ্ডল চাইদোরকপসিবু যজ্ঞ কুণ্ডগী মৈদগী মৈথু কায়কপগী
প্রমাণ ভৌই। অম্লক-মুংখিলদা মুংখা মণ্ডল ভাল্লকপবু যজ্ঞগী
মৈভালগা প্রমাণ ভৌই। অরাংবা মৈভালবুনা খাগা প্রমাণ ভৌই,
মরমদি খা-লি মুমিং তাগ্রবা মতুংদদা খোকপনি। আকাশতা
চাইহুনা লৈরিবা খরাগ্নিচাকসি যজ্ঞ কুণ্ডগী ধোরকপা মৈম্বিক
প্রমাণ ভৌই। অম্লম ভৌহুনা জগৎ অসিগী অরাংবা খাকী
লম পুয়মকপু (মকম খঙ্রবা লম পুয়মকপু) যজ্ঞগী মওংদা
সাধনা ভৌই।

উকগ্রবা মরী লৈনবা অমা মকম অসিদা হায়রে। অরাংবা
মকমগী লমশিংহুগা—পৃথিবীসিদা লৈরিবা ঐখোরবা—লৈবরিবা
মরীসি করিনো ? খাক্কেশেংবদি অরাংবা লমসিগা ঐখোরগা
মরী লৈনদবা নহে। মুমিং-খানা ভাল্লিবা, খরাগ্নিচাকু কুফেং-
কাফেং ভাল্লিবা, মুংখিং শিংলিবা পুয়মকসি, অসিদ নত্তবা
প্রকৃতিগী হেক খোক্রিবা খৌদোক পুয়মকসি—ঐখোরবা হিংলি-
বনি হায়হুনা হিংলিবসিগা শুকখা-খাদোকুবা যাদবা মওংদা মরী
লৈনৈ। করিগুহা অমত্তগা মরী লৈনদবা—শোরহুনা—করিগুহা
খৌদোক অমা খোকপা নহে। ঐখোরগী পুজিগা মপান্দা খোক্রিবা
খৌদোক পুয়মক—শোরদনা অমগা অমগা মরী লৈনৈ। ঐখোরবা
হিংলিবা মওং অসিগী—মপানগী লেঙলি-পাল্লিবসিগা (activity)
মরী লৈববগুয়া—মপানগী খৌলিল ময়ামসিগী মপান্না ঐখোর
হিংবা উথনি। মপানগী জগৎকা—ঐখোর ভোভাম-ভোভায়া
অমমমগী হিংলিবনি হায়হুনা হিংলিবসিগা—খাদোকুবা যাদবা

মহী লৈনৈ। ঐখোয়নী বাখলগা—মণালগী হবা-হুংপ্রিংগা (atmosphere) গা মহী লৈনৈ। ঐখোয়না—মী কয়না হায়নবা, জাবা কংবিশুনি—মহুদি—‘মীশিংসি কংমনবিয়ে, অহুকা মোং তাদবনি।’ মীগী বাখল ফবা-কতবগা—নোংগা কবি মহী লৈনবগে। থবক ওইনদি, (practically) মসিগী মহীসি সায়্য লুই। তৌইগুম্বং ঐখোয়না হিংলিবা মঙংসি, খল্লিবা বাখলসি—ঐখোয়না ঐখোয়গী ইশাগী অকোয়বদা থম্বা (vibration) নি হেক খঙবদা লৈনদিবা মহীসি খঙবা ওমই, ওমগনি। ঐখোয়না তৌরিবা পুয়মকসি ঐখোয়না ঐখোয়গী কোক্তদা থম্বা—ময়ামগা মহী লৈনদবা অমত্ত নভে। ঐখোয়না বাখল পুয়সি লম্বাই—ঐখোয়না থম্বা নভে, ঐখোয় ঐখোয়গী অকোয়বদা ঐখক অমা (vibration) শেম্মী। মী অমদগী থোরকপা (vibration) হু—মীহগী হকচাংদা পুন্ডুনা লৈবা নভে, মহুবা মঙাল ওইবা (Aura) মীহগী মশাদগী থম্বা লাপ্লা ফাওবা চংলি। থোক্লিবা মঙালসিগী অরাপ্লা-চংপা মঙংদি মীহগী থম্বা মঙংদা (কমা অমন্তুং যুংনা থম্বা থন্দবা) লৈ। মসিগী principle অসিনি—‘মপুক কতবা মীগা তিন্নকুন্, অকবা মীদগা তিন্নে’ হায়নবিসি। মরমদি মখোয়দগী থোকপা বাখলগী ঐখক (vibration) অহুগা ঐখোয়দগী থোরকপা অহুগা থেজায়নৈ। ঐখোয়গী বাখলসি মণালগী হবা-পানিনা, (atmosphere) influence তোবা রাই। মী পুয়মক বাখল অমা হেক থম্বদা বাখলহুদগী ঐখক অমা থোরকই। ঐখোয়না কয়িগুবা অমা পুমা

লুনা, ধরায়শোকা হোক ধরদা—বা অম্বা ভাঙবা কাণ্ডবদন্ত ইশাদগী শোয়দনা জৈথক অম্বা ধোরকই, মরুমদি ঐখোয় থবক অম্বা রাখল থন্দনা ভোবা জুয়া নতে। থবক খুদিংগী অম্বাঃ বা-ভাঙখোরকপা খুদিংগী রাখল অম্বাম লোয়নখনি। মরুমসিনা মী খুদিংগী ধোরকপা, অম্বাঃসিনা পৈশিন্দুনা লৈয়িবা ঐথকু— থবকসদি— মরুনা ঐখোয়ব শোয়দনা শোকহনগনি হায়বসি মশানা ভাবা রাফিয়ি। ঐখোয়না atmosphere অসিদা জৈথিল করা পী। মরোয়না অহাভবা আকাশ অসিদা magnetic field অম্বা শেষই। মরুম অসিনা মী খুদিংগী ধোরকপা রাখলগী জৈথক অসিনা অম্বাঃ অম্বাঃ যৈখায়রকপদা প্রকৃতিগী ওইবা খোদোক করাদা শোকহল্লি; বোকহল্লি। ঐখোয়না মরোয়গী খৌশিল (activity) ছু থিংবা জুয়ই, প্রকৃতিগী মশাগী ওইবা খোঙচং অম্বাঃ থবকু কায়হবা জুয়ই অম্বাঃ অঙং-অখম লৈতনা অম্বা চাখিবনি।

মপান্দ লৈয়িবা এটমোফিয়ারগী activity অসিগা ঐখোয়গী হিংলিঙগী রাখগা লৈয়িবা মরুমসিনা যুম্মম ওইয়গা উপাধদনা ঐখোয়দা ভাকপী, মরুমি— ঐখোয়না থাংলিবা, ভোরিবা থবক পুম্মকসি বজ্ঞ অম্বাঃ হোম লীকগী চপ-মাইল ঐখোয়না ঐখোয়গী খোঙ-থুংনচিবা লেঙলি-খোংলিবা পুম্মকসি ইচম চেরা ভোবা থবক অম্বাঃ নন্তে; মসিনা মশাগী ওইবা প্রকৃতিগী খোঙচঙা অকায়বা পী অম্বাঃ খোঙচঙা ওলহল্লি। ঐখোয়না থবক অম্বাঃ মী অম্বাঃ চকরটিংক জৈথিন্দুনা চাখিবা

ସୈନ୍ଦୂରୀ ସଂଘେ ସମ୍ପାଦନା ଓଲଟଇ । ସୈନ୍ଦୂ ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟା କରି ହୈଜିରାମେ
ହାସବଦ୍ଧୀ ମଧ୍ୟା ପୋଲଟଇ । ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟା ଲୈଖ୍ୟା ହୈଜିରାବଦି—
ସୈନ୍ଦୂରୀ ସଂଘେ ଓଲଟଇ । ସୌ ହୈଜିରାମେ ସଂଘେ ଅମା ଓଇନି ।
ଅହଂସ୍ୟା ସୌରୀ କର୍ମ୍ୟା ଚପ ମାଟି ; ସୌରୀ ବଜେ — କର୍ମ୍ୟା — ପୁରୀ ଚପ
ମାଟି । ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟା ମହଂସ୍ୟା ବନମଦୋବସି — ସୌରୀ କର୍ମ୍ୟା
ଅହଂସ୍ୟା ଓଇବା ସଜ୍ଜନା — ଅହଂସ୍ୟା ପୀବସିନି । ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟା ଅହଂସ୍ୟା
ହୋଇଚଂକା ସାନ-ସାନନା କାର୍ଯ୍ୟନା ଚଂକାମି — ମହଂସ୍ୟା ସଜ୍ଜ ଅମା
ଓଇନି । ତୋଇହଂସ୍ୟା ମହଂସ୍ୟା ସେନ୍ଦୁରବଦି ଅହଂସ୍ୟା ଚଂକା ଖୋକପା
ସଂଘେ କାର୍ଯ୍ୟକଇ ଅମସ୍ୟା ମହଂସ୍ୟା ସିଂହାନ୍ ଅମା ଖୋକଇ । (ଓଲ-
ତେଇବା ସଂଘେ), ମହଂସ୍ୟା ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟା ଅମା ଓଇ ।

କର୍ମ୍ୟା ଅମା ତୋବଦା — ତୋଗେ ଧବା ସତମଦଗୀ ସଂଘେ କଂଜି-
କାଂବଗୀ ସରଜ୍ଜ ବାଧ୍ୟାମୀ ଜିଫେଲ ଅମା ଚେଲି । ସହୁରୁ ସୋଗୀ-
ହାସିନିନା ‘ଅପୂର୍ବ’ ହାସ୍ୟା ଧଡ଼ନରେ । ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟା ଧବକ ଅମସ୍ୟା
ତୋବସି — ହୁଗୀ ଖୋଡ଼ ଧୁମ୍ବଟିବା ସଂଘେ ଲୈଖ୍ୟା ହକଟା ଲେଖ୍ୟା
ନଜେ, ସିନା ଜିଫେଲ (vibration) ଅମା ହୋଇଲି ହାସ୍ୟା
ଐଶ୍ଵର୍ୟ୍ୟା ଧଡ଼ଲେ । ଜିଫେଲ ସିନା ସମାନ୍ତରୀ ଧୁମ୍ବିତା — ଅହଂସ୍ୟା
କମା ଇଲି । ସିନା ସମାନ୍ତରୀ environment-ତା ବିନ୍ଦା ଉଦବା
ସଂଘେ ଅମା ଖୋକଇଲି । ସହୁରୁ ସୋଗୀ ହାସିନିନା ଅପୂର୍ବ ହାସ୍ୟା
କୋଇ ।

ତୋବିବା ଧବକ ଧୁମ୍ବିତା, ଧଲିବା ବାଧ୍ୟା ଧୁମ୍ବିତା ସଂଘେ ଅମା
ଧୁମ୍ବିତା (atmosphere) ନା ଖୋକଇଲି — ସହୁରୁ ‘ଅପୂର୍ବ’ କୋଇ ।
ସିନା ଅନୋବା ଧୋକପନି, ହାସ୍ୟା ଲୈଖ୍ୟା ବଜେ । ଅପୂର୍ବସି ନଜା

যিহ্মা উদবা ঐধোয়গী থবকী মঠেসি—ঐধোয়গা থাবোকুবা”
 সাদে, ঐধোয়গু শোকহল্লি, মকী লৈমৈ। ঐধোয়গা মসিগী
 হোকয়ি। অপূর্ব্বগী হোকম ওইবা মন্বমসিগী ঐধোয়না ভৌরিবা
 থবক খুদিংমকী মঠেসি ঐধোয়না কংবা তাই। মন্বমসিগা
 ঐধোয়না সংসারসি থাদোকুবা মভুংদা ঐধোয় কয়ি ওইয়গদপে
 হায়বহু ‘অপূর্ব্ব’ মজগা ঐধোয়না ভৌরিবা কর্ণনা লেপ্পনি।
 করিগুয়া মতমদা মসিগী মঠেসি পুন্নি অসিমজ্জদা থোকপা যাওই।
 ঐধোয়গী কর্ণহু য়ায়া পুন্নিং যুংশিমা ভোবা ওইয়গদি—অকববু
 ওইয়ববু, কস্তববু ওইয়ববু, মঠেহু হন্দকী মপোক অসিমজ্জদা কংই,
 থবকু য়ায়া তপ্পা, অঙ্গংবা ওইয়গনা মভুংগী মপোক্তা কংই।
 প্রকৃতিগী ওইবা যুক্ষমসিদা—ঐধোয়না ভৌরিবা কর্ণ খুদিংসি
 হোম ওইহুনা ঐধোয়না কংপনি।

স্বর্গগী মৈ ওইবা—মুমিংনচিংবমা শীং ওইহুনা চাক্রিবা
 অগং পুয়মকী ওইবা, মথক্তা হায়ত্রিবা যজ্ঞ অসিদা ঐধোয়না
 থাইদগী হেমা মকুওইবা শরুক য়াই, ঐধোয়গী কর্ণসি ঐধোয়গী
 ড্রামাগী ‘একতিং’ গুয়নি। মসিগী ড্রামাসিদগী চাউয়বা মঠে
 অবা থোকই। ঐধোয়না ভৌরিবা যজ্ঞসিদি—লাইয়েহু নজগা
 লাইয়েহু অমা কোবনি (invoke)। ঐধোয়না ‘ইজ্জার স্বাহা’
 হায়বা মতমদা ঐধোয়না ইজ্জবু কোবনি। ‘ঐধোয়না—অয়েয়
 স্বাহা’—‘সুর্ব্যায় স্বাহা’ হায়হুনা হোম পৌরিবসি অককুবা লাই-
 শিংহুগী মপুন্নিংহু—মওং অমদা চিংনিবনি। চাউয়বা অগংকী
 ওইবা যজ্ঞ কুওসিদা, ঐধোয়গী পুন্নিগী কর্ণশিংনা হোম ওইবা

পীতৃকপসিঃ ককাতুরাঃ অম্বাঃ কৌষিকিঃ। ঐখোয়না বধকঃ অম্বাঃ
 ভৌবাঃ যজ্ঞমদাঃ মইহ পাবইঃ। বিএকুনঃ বরসুঃ খোরকইঃ অম্বাঃ
 যজ্ঞমদাঃ জ্ঞানঃ (০৫০০০০০০০) বরসুঃ কংহোইঃ। যজ্ঞম অসিমাঃ
 ঐখোয়নাঃ সংসারজিমাঃ ভৌবিরঃ কক্সসিঃসিগাঃ যজ্ঞ অম্বাঃ লাই-
 হেরীঃ লাইহেরীঃ কৌসরাঃ হেরীঃ পৌরিবাঃ অসিমাঃ চপ মইহৈঃ।
 ঐখোয়নাঃ কক্সসিমাঃ ভৌবাঃ যজ্ঞমদাঃ কনাগুইবু বার্তমঃ ভৌরিঃ
 কৌরিঃ কৌশিঃ কংহোইঃ অম্বাঃ মইহ অম্বাঃ কংইঃ। অগংকী
 ওইহিবাঃ যজ্ঞসিগাঃ ঐখোয়না ভৌরিবাঃ কক্সগাঃ চুশিগাঃ ওইবগদি
 ঐখোয়না লাইঃ কংহোইঃ অম্বাঃ যজ্ঞমদাঃ খোজালদলীঃ ঐখোয়না
 অনোবাঃ অম্বাঃ হকচাঃ অম্বাঃ কংহোইঃ — মত্বু 'সোম-রাজ'
 হারবা রাইহেরীনাঃ গুওনৈঃ।

'সোম রাজ' হারবসি অম্বতগী মহাও (Nectarine) মওনি, —
 মৈঃ জৈনিং, লৈপাকুটিংবনা শাবা হকচাঃগুয়া নভে। মসিগী
 হকচাঃসিদি — ঐখোয়না ভৌবিবাঃ কক্সদগী ফলকপা মইহনা
 শাবাঃ লাইহেরীপাকী নুংগাইবাঃ কংবা যারবা হকচাঃনি। ঐখোয়
 ঐখোয়না ভৌজবাঃ কক্স ময়ান্না, দান করা ভৌজবিবনা শিরবা
 মত্বু দাঃ স্বর্গগী নুংগাইবাঃ কংই, ভৌইগুয়সুং মত্বুগী মইহে
 লোইববাঃ মত্বুদাঃ — বৈহতা পৈশী লৈরিউদা নুংগাইথোকু বগা
 লৈরিউদা মত্বুদা চাক্কাবা ওইবগুয়া, অম্বক হমা সংসারসিমা
 হকচাঃকই। ঐখোয় অম্বক হমা পোক্রে, তুগী মপোক 'নুংগাইববাঃ
 অম্বক কমা হোংনয়ে।'

ঐখোয়না, তৌরিবা কৰ্ম্মশিংসিবা ঐখোয়না অম্মুয়া থোক-
 ত্বনি। তৌরিবা কৰ্ম্ম পুয়মকসি অহোবা-অরোইবা নাই, মসি
 মত্তম থরুই ওইবনি। মাঙবা রাবা হকচাং লৈ, মত্তম পুয়মক
 লেঙদনা লৈবা নভে। মরুদি— অহোবা মাইবা মরুমদনী
 অরোইবনু, মাইনি। অম্মুয়া ঐখোয়না তৌরিবা, কৰ্ম্মহুগী—
 মওং-মতৌ অম্মুং রায়া পামশিবা পামশিবা অহুগী মতুংইয়া
 মহুগী মতৈহু ঐখোয়না কংই অম্মুং কাখং কুম্ভ তৌহুনা লৈ।
 মহুবু অম্মুক হুয়া পোকপা হায়না খঙনয়ে।

পঞ্চাশি বিদ্যাদা ঐখোয়না নৈমজ্জিবসিগী মরুমদি থরুমদনা
 মীওইবা ঐখোয়না পোকপা হায়বসি করুয়া ওইবক্রিবনে। অম্মুং
 থরুমদনা মথং-মথং কুম্ভথরুনা জগংসি যৌমকপা মত্তমদনা
 হকচাং অমা লৌমকপা হায়বসিগী নৈমজ্জিবসিগী থরুমদনা লাকুমসি
 তাক্রিকা, নৈমজ্জিবসি পুয়মকসি মত্তম শিমনবা খুদম ওইবা পীবনি
 চুয়গী থরা পাবনদি খঙনদা রায়া লুই। নৈমজ্জিবসি চুয়গী
 ব্যাকরণগী, ময়েকৌ মওং য়েলগা পায়া, অৰ্ধ-তোবনদি— থরুম
 য়ারোই। মসি গুরু করা থরুম মীগীদি। মসিনা তাকপা পামশিবসি
 ঐখোয়না অসিদ, — হিংলিঙেসিদা তোবা কৰ্ম্ম মতুংইয়া, মহুগী
 কংলকপা মতৈ ওইবা অম্মুক হুয়া অরাংবা লমদগী কুম্ভথরুনা
 পোকপা হায়বসি তোবনি, অসিবি।

“হেং-গৌতম। ‘পৰ্জ্জত’ হায়বসি অথংবদি ‘বৈ’-অম্মুগি।
 জুংলিংম মহুগী শীং ওই; নোংমা মৈমুদি, নোংমাংমা মৈমুদি,
 থরুম। মৈমুদি অথংবনি; নোংমাংমাংমা মৈমুদি।”

‘ইয়কপ অসিদা, লাইনিংনা ‘সোম-নিংথৌবু হোম দী।
হোম অহদগী নোং ধোয়কই।’

মৎগী কুমধরকপা খাক

(পৰ্জ্জন্ত নত্ৰগা নোংগী বৈগাক)

মৎগী কুমধরকপা খাক্তি পৰ্জ্জন্ত—নত্ৰগা নোং নিংথৌগী
লৈপাক হায়না সিংথৌলিকেল্লি খঙমরে। মসিনা হায়গী অবাংবা
খাক্তগী খয়া কুমধরকপা, খয়া পৌথোরকপা, ঐথোয়না ‘আ-
সুগ’—হায়নবা লমত্ৰি। মসিদা অমুক হয়া কয়া লেঙ-ওং
ভৌমরে, মৈখায়মরে। মসিবু ঐথোয়না ‘মত্ত’ অমনি হায়না
খনসদৌবনি। কহিগুয়া মকম অমদা নোং য়ায়া তাবা,—মত্
লমা অহদদা থোকচবা, তোডামা থোকপা থোদোক নভে, মসি
অগংকী ওইবা থোদোক্ৰি। নোং ওইনবা লাক্ৰদা মরম
কয়ামুক চঙই। মরম কয়ামুক্ৰদগী নোং ওইরকপনি।

অহায়দা অবাংবা লমদমদা অকহা ইথক (vibration)
অবা হৌই। মসিগী শক্ক খরদি ঐথোয়না সংসার অসিদা
ভৌল্লিবা খবক, চংলিবা শাক্ৰ অসিগা ময়ী লৈলৈ। মরম
অসিনা নীংথিনা তাবা ভাদবা হায়বসি ঐথোয়না ভৌল্লিবা
কয়সি—‘চুয়া’ ভৌত্রা ভৌদত্রা হায়বসিগা ময়ী লৈলৈ অমত্
মসিগা মথৌ হাপই, Influence ভৌই। মরম অসিনা নোং
নীংথিনা ভাবানভাদবসিগা ঐথোয়না হিংমবা লাক্ৰদিসিগা ময়ী
লৈলৈ। মসি খঙবসি য়ায়া জুংঙাইবা, কামবা মঙংনি, ঐথোয়না

হিংস্রানি হায়হুনা হিংলিবসিগা মরী লৈনদবা ধোদোক নন্তে।
মোং ওইয়কুবা খয়া কুখথকুবা লমখমসিবু যজ্ঞ অমলি হায়না
খমগদৌমনি। থাক খুদিংক যজ্ঞ ওইবা লৌবনি, মসি সাখমসি।
কাখংপা-কুখথকপা নিয়ম পুয়মসি—উপনিষদকৌদি সাধনামি। -

নোং ভাবকুবাগী মরম ওইকিবা, ঐথোয়না নোংগী লাই-
পজ্জনা কৌদিবসিমা যজ্ঞ অসিগী মৈমি। লিখলিবা খুংলিং—
'বায়ু' অসিমা মৈসি হুমই; মৈমি ধোকহলি। 'অহাংবসিদা
(atmosphere) অমুয়া খোপংপা অইয়া হাওবসিদগী মোং
মংলকই। যজ্ঞ অমদা মৈহুগী চাকপা ওয়া শক্তিদগী মৈ
কায়কপমুয়া, মংলিবা নোংলি—বায়ু ধায়ক লৈহোল শেমহুনা
—এটমোফিসিয়াস অসিদা অমগা অমগা মৈশিলহুনা মলা-মলুংগী
ওইবা খবজগী অককুবা মায়কৈ অমদা খুংলিং লিলেকই।
নোংলিংসি অহুওয়া যজ্ঞহুগী মৈখুনি। যজ্ঞ অহুদগী ধোয়কপা
মৈমিগী মঙালদি নোং মরজ্ঞা মোংখাং কুপিবসিনি। যজ্ঞ অমদা
মৈমিসি কয়া বায়া ডায়গে, লংগে হায়বসি ঐথোয়না
খঙলিবসিমি।

নোং ভাবদা নোংখাং কুপহ যজ্ঞগী মৈমিগী অরংবহুনি
হায়না বায়ন ভৌই। যজ্ঞগী মৈ শিখকুপা—অলাবা অঙাওবা
মৈভাল লৈখৌবহুগা নোং খাকপগী ওংলিবা মখোলহুগা প্রমাণ
ভৌবা রাই। যজ্ঞগী মৈরিক অচা-মচা কাপখোয়কপগা নোং
কয়া ভাষবা ভুংদা মায়কৈ কয়াদা মরিক মরিক ভারতুনা
মখোল খোকপহুগা চান্দয়ে। মোং লেপত্রবা ভুংদা অমমুং

অথবা নোংরা মার্কৈ করাদা পাইরকপা যতমদ ঐখোয়না
মখোল অমন্ত তাবা কংই । মসি পুয়মকসি ঐখোয়না পুয়মক
খ্যাম ভৌগদবনি, ধনগদৌবনি । মসি ভগবানগী ওইবা স্বাধলনি
(ধাংলি), —মসি যদি নোং খোকহল্লিবা লমতু — মসি মসী-হেয়া
স্বাংবা লমদ — অহায়া ঈধক (vibration) হোরকুয়া বৈদগী
খোরকপনি । ঠিজাক খোকহল্লিবসি নোংদগীনি । তুংমা বৈদগ
রকদৌরিবা মসি মসীদমক — মসিগী হাকমসি পুখোকপনি ।

স্বাধলগী মসক ওইবা বক্ত অসিদা লাইসিংনা ঐখোয়গী
কর্মতু হোম ওইবা পী । মসক অসিদা পুয়মকী হোরককম
ওইবা 'ভুত-ভুত' মসগা কুপগ্রবা হোরককমগী মচাকশিংতুবু
সোম-রাজ নজগা সোমনিংখৌ হারনা খঙনবে । মসিগী 'টার্ম'
সিংসি (term) লোল অমদা হলোকপদা য়ায়া লুনা খোকই
অমন্তুং খঙবন্তু য়ায়া স্বাধনি । অখোয়সিংসিগী য়ায়া কুপগ্রবা
অর্থ লৈ, মপানগী স্বাইগী অর্থনি হারতনা তৌনরিবসিমন্তনা
ওইদে । ঐখোয়গী কর্মনা খোকহনবা কুপগ্রবা গুণহ (poten-
cies) তয়াত্র মসগী গুণ — লক্ষ (মখোল), স্পর্শ (শোকপা),
রূপ (মও-মসক), স্বস্ (মহাও) অমন্তুং গজ (মসক) মস-
সিগা পুয়মনিখি । মসিনি — অস্বাংবা খাক্ত ঐখোয়না খেংনকরিবসি
অমন্তুং ঐখোয়না তৌরিবা কর্মসিগা স্বাধলিগৈ — মসনা 'অপূর্ব'
ওইববে । অপূর্বসিগা কুপগ্রবা তয়াত্রগা স্বাধলিগহনা ঐখোয়না
তৌরিবা কর্ম পুয়মকসিগা মসী লৈমহল্লি । অমন্তুং তৌহনা
ঐখোয়গী কর্মনা শিরবা মসুংদা য়োকেংকুয়া স্বাংবা খয়া হেয়া

হাংবা স্বকম ভাঙ্গা পুথলি। ধোক্রিবা এক্সবলিংসি, কর্মগী মইলিংসি,—ঐখোয়গী কর্মবা থোকহলিবা (vibration) শিংসি স্বর্গদা থোকপা চাউগ্রবা ড্রামা অমগুয়নি। স্বর্গদা লৈবা লাই-শিংগা পুথিদি লৈবা যীশিংগা ‘পীবা-লোবা’ (give and take) গুয়া গাড়ীগী চাকাজুয়া কোয়বা হুং-হুং চংপা মকোয় অমা লৈয়ি। ঐখোয়না কর্মগুয়া অমা পীয়ে, মখোয়না কর্মগুয়া অমা পীথরকই। ঐখোয়না সংসারসিদা ভোজবা কর্মগী মতুং ইয়া প্রকৃতিনা ঐখোয়দা পীথরকই। ঐখোয়না ফংকম থোক্তবহু ঐখোয়না ফংদে, থাউলিংগেদি—ঐখোয়না—পীথিদবহু কর্মা ফংগি। ঐখোয়না পীথিবা, ঐখোয়না ফংকম থোকপা মতিক চাবহু, যজ্ঞগী পান্দমগুয়া, ঐখোয়না নিষ্কাম কর্মদা, ইশাগী ওইজবা য়েদনা কংখিবা, ভোখিবা কর্মগুয়া মইহু কর্মগুয়া মতমদা—শেন্দোয় ফাওবা যাওনা প্রকৃতিগী আইয়া হববিয়কই। অন্তম ভোক্তনা প্রকৃতিগী লৈদুনা চংলিবা নিয়ম-সিদগী ঐখোয় যী অমমম্ ওইনা—ঐখোয়না তৌরিবা কর্মগী মতুং ইয়া—মতুগী কর্মশিংগুনা নোং ভাঙলি। নোংসি কর্মা তার্কিবনো হায়বাসি ঐখোয়না ভাবনা অন্তুয়া খবা যাই।

খোদোক অসি আকাশকী মচং অমদা মরমাই থোকপা নত্তে। প্রকৃতিগী নোং তাবা মতমদা অনিসিগা ঐখোয়গা মরী লৈলৈ। অসি খঙনা প্রকৃতিগা ঐখোয়গা নিয়ম চুয়া—‘লোবা-পীথগী’ ভাবতা নিয়ম চুয়া লেজগদি প্রকৃতিনা ঐখোয়দা কর্মমতা নীংখিবা পীয়েই। ঐখোয়না য়ায়া ওইজবা পান্নবা

লিঙ্গবা, কল্পক-মিহৌ চাউরবা — প্রকৃতিনা ঐখোয়দগী হুন্সকিবি, পৃথিবীনা মাগী শক্তি চিংখোকবিগনি। পুহান্ন পৃথি মাতাপা যহৌগা প্রমাণ তোবগী রা লৈ। মৌশিং অহুনা মশা-মশাগী ওইতবদ। পাহা, কনাদা পীতনীন্দবা, মাগী মাদ্দিদ খম্বদগী যহৌনা শাউহুনা শজ্জাম ময়িক অমা কাওবা পীদে হান্ন। প্রকৃতিদা কল্পবা মওং লাক্টিবসি অহুন্তুয়া মওংদগীনি। নোং তাদবা (draught) খোকে — লায়রয়ে, খুদোংখীবা করা খোকে, জৈশিং জৈচাউ করা খোকে। মরম অসিনা পৃথিবীসিদা চিজাক খোকহুন্সবগী নোং তাবা হায়বসি তাজা চাকুবা অমদগী খুদোং চাকুদনা খোরকপা মন্তে, মসিগী থাইদগী হেয়া মরুওইবা লৈনম্বিবা মরীদি — প্রকৃতিগী মহৌশায়া ওইবা — ‘পীবা-লোবা’ ‘লৌবা-পীবা’ হায়বসিগা মী অমমম্গা প্রকৃতিগা লৈনম্বিবা ময়ীসি — অমগা অমগা পরিং চুয়া লৈনম্বিসিনা ময়ি।

“হে! গীতম্! পৃথিবীনা মৈ ওইয়ে, চহীবা শীং ওইয়ে, আকাশনা মৈখু ওইয়ে, অহিংনা অচাকপা মৈ ওইয়ে, মায়কৈনা শিখরুকা মৈতাল ওইয়ে; ময়ন্ত লৈনম্বিবা অহাওবনা মৈম্বিকি।”

‘মৈ অসিদা লাইশিংনা নোংগী হোম পী। ময়দগী চিজাক খোরকই, কংই।’

পৃথিবীনা নোং ভায়ে। পৃথি মশামকসি — মৈনি হায়না খন্দুনা ধ্যাম ভৌনম্বগী পোং (মচাক) ওইয়ে। জগৎকী ওইবা যজ্ঞসিদা (cosmic sacrifice) পৃথিবু মৈনি হায়না খলি, পৃথিবীনা যজ্ঞগী মৈ ওইয়ে। পৃথিবীদগী চিজাক খোকহুন্সবগী

শক্তিসি— অমুক যত্না ততু খায়রকপা ওইরবে। যত্না মসিদা
য়ায়া মরুওইবা অমা অমুক ওইরবে। ‘মতম’ হায়বসি
করিনো— হায়বা তারগদি— পৃথিসি মাগী মরুনাই মাগী
একজিস (axis) তা লৈজবা, অমসুং লৈজিবা পৃথিসিনা অমুক
মুমিত্তা কোয়বদা থোকপা মওংহু ঐখোয়না— মরুনাই ওইনা
‘মতম’— হায়না খঙংরে। ঐখোয়দা ‘মতমগী’ মরুওইবসি
অসিনি অমসুং ময়ান্না খঙংবা মওংদা— মসুংগর নজপা চহী
অমা হায়না খঙংরে।

পৃথিদা চিজাক থোকহয়বগী মরু চহীসিনা ওইরবে। মরুমদি
জগংকী ওইবা যজ্জসিদা মসিনা শীং ওই। মসিদা যজ্জ
অসিগী মৈসি মতম পূম্মমত্তা চাকহন্দুনা থমই। অত্দি—
ঐখোয়না মসিবু করয়া ধ্যান তৌনি ? ঐখোয়না থকলোমদা
য়েংখংপা মতমদা আকাশ অসি পৃথিবীদগী হৌগংলকপা চোংঙাবন্
(dome) ওইনা উই অমসুং মসিবু ঐখোয়না পৃথি-মৈদগী মৈখু
কাখংলকপনি হায়না থবা রাই। যজ্জ অমদা মৈদগী মৈখুনা
মরুম ওইরগা মৈরি কাখংলকপত্তয়া, ঐখোয়না অহিংনি কোয়রিবা
মওংসু, মোংঙাববা মতমসু লুপা অমগী মমাত-মমীংগুম্বনি—
পৃথিবীনা অককুবা মওংদা লেংবদগী থোরকপনি। ঐখোয়না
মোংঙাবা, মুমিদাং ওইদ্বিবসি করয়া ওইদ্বিবনো খঙই। মসি
থোকহল্লিবসি পৃথিবা থবক মওং থবা ভৌবদগীনি। পৃথিনা
অহিং-মুংখিলগী মরুম ওইবত্তয়া অমসুং মৈনা মৈরিগী মরুম
ওইবত্তয়া, মসিগী সাধনাসিদা অহিং মুংখিলবু যজ্জ অসিগী মৈদগী

ধোয়কপা মৈয়ি নি হায়না খুয়া তাই। মায়কৈনা মৈতালনি,—
ময়মনি মথোয়সি পৃথিগী অকোয়বদা থোয়িবা করিগুয়া অমত্তনা
মথোয়বু লেংহন্দবগুম তোই। অহাংবা আকাশতা ঐথোয়না
য়েংখংপা যত্তমদা, পৃথিগী করিমত্তা থোয়বগুম য়ায়া অজৈবা
(calmness) অমা কংই। মৈ মূলবা মতুংদা মৈতাল তাবগুয়া
মসিনা তৌরিবতুগী মচাক্রি হায়না লো। মৈদগী মায়কৈ থুংমা
মৈয়িক পাইথোকপগুয়া— মায়কৈ পুয়মক্ত অহাংবা করা উবা
কংই। মতুবু ঐথোয়না যজ্ঞগী মৈয়িক্রি হায়না ধ্যান তোবা
তাই। ময়মক্ত লৈয়িবা অহাংবসিদি অত্ক য়ায়া মক্ৰ ওইদে,
মতুন মথোয়বু মৈয়িক কৌরিবনি।

লাইশিংগী থোশিলদগী পৃথিগী নোং তাই। লাইশিংসিনা
ঐথোয়গী জ্ঞানেয়শিংসিগী মপুনি। স্বর্গদা লৈয়িবা লাইশিংগা
ঐথোয়গী ‘জ্ঞান’ ইন্দ্রিশিংনা তৌ রেবা মথোগা ময়ী লৈনৈ।
অসিগুয়া চাউগ্রবা যজ্ঞসিদা নোং তাননবগী খৌদম অতুবু হোম
পীহমা পৃথিগা পোথোক-পোংচাক থোকহল্লি, চিজাক থোকহল্লি।
চিজাক থোকহল্লিবসিগী তোজানবা ময়ম অমগা লৈয়ি, মতু মখাদা
হায়রকদৌয়ি।

লাইইপাক (স্বর্গ), অতিয়া (এটমোফিয়ার) পৃথিবী,
সূপা, সূপী— মঙাসি মথং মথং চথরকপা যজ্ঞসিগী মৈনি।
মথং মথং চথয়ক্রিবা থাক অসিদা ধ্যান তৌববু পক্ষাগ্রি বিদ্যা
হায়না কৌয়ে, খঙনয়ে। ‘পোকপা’ হায়হুনা পোয়িবসি—
কী থাক মঙাসিগী অমগা অমগা লৈনবা ময়ী, অপুয়া

শক্তি অমল্য অমল্য অমল্য মত তিন্নবা খাইদোক খাইজি
ভৌবদগী ওইবকপনি।

যজ্ঞ মজাসিদগী মী অমা পোকপসিনা বুদম্ প্রমা
ওইবগী— জগৎ অসিদা ওল্লকইবা, পোকক্রিবা পুন্নমকসিদ
পাননিবা রাই। পোকক্রিবসি মী ওইসম্, লা ওইসম্, কন্দি-
গুয়া অমল্য ওইসম্— অমুক করি হায়গনি বরায় পান্দব
পোৎ ওইবকপা কাওবদা মলক-মওং আইবা-নাইদবা অভে লাই-
গুয়ম্— নিয়ম অসিমত্তদগী ওইবকপনি। মসি মকম পুন্নমক
চুল্লবনি। সমুদ্রদা জৈথক হৌননবগীদমক পৃথিঙ্গা লৈবা জৈনি
পুন্নমক চেনশিমবগুয়া জগৎ অসিদা হেক থোকক্রিবা থৌদোকী ময়
অমল্য মজগী মই— পুন্নমকসি য়োহ্লিং-কোহ্লো চন্দুনা কাবা
আহোক্রবা রাদবা মজীগুয়া লৈবনি। নিয়মসি মকম্, মতম্
পুন্নমক চুল্লবনি। সমুদ্রগী জৈথকসি করিগুয়া মিংবা উব
জমদবা পোকপ্রবা মকম অমদগী হৌবা রাই, ভৌইগুয়ম্ জৈনি
পুন্নমকসি অমত্তা ওইবা মওংদা জৈথক ওইবকই। অহগুয়া
পৃথিবীসিদ— ‘মাগীদদা থোকচবনি, লম অহগীদদা ওইবনি’—
হায়বা থৌদোক অমত্ত লৈভে। থৌদোক পুন্নমকসি জগৎ
পুন্নমকীদ ওইবনি। অহুনা অঙাং অমা পোকপম্ অহু মজাই।
পোকপা পুন্নমকসি জগৎকী জৈথক হৌকম অময়সি।

মথক হায়প্রিবা অমুয়া রাধলগী জৈচেল থবসি — সাধন
ভৌবসি— পঞ্চাগি বিদ্যাগী দর্শনি। ঐখোয়না করিগুয়া অমত্ত—
লম অহুনা থোকচবনি, লম অহুগী মওংনি, লম অহুনা শেদজবনি,

মী জন্মদা খোঁচবনি ছায়না খলোইবনি । মসি লৈভবনি,
 তোঙাবনি ছায়বসিমক পুনলিষবগী মক্কনি । ঐখোয়সি
 ঐখোয়না পোংলিঙ্গা লায়া য়েংবা মিংয়েংদগী ঐখোয়বু পোং-
 লিংহুনা পুয়নি । খোন্নিবা খোদোক পুয়মকসিগী ছোরককম
 ঐখোয়বা ঐখোয়গী জ্ঞানেন্দ্রিয়শিংবা লেপ্লকপমক্তনি, লাইতাকু।
 (Intuition) বা খঙলকপা অমত্ত ন্তে । জ্ঞানেন্দ্রিয়শিংবা
 ঐখোয়দা করি তাকই ? পাক-চাউরবা মখোয়গী পাউগী পুঁকৈদগী
 মখোয়বা খেংনখিবা খরদংগী পাউ পীয়কপদনি । পৈশিন্দুনা
 খমখিবা পাউগী পুঁকৈ অসিদি—মিংবা, জ্ঞান্না অমন্তুং ইচম-চম্বা
 মীওইবগী রাখলনা খঙবা ওয়া ন্তে । তৌইগুমন্তুং খ্যাম্মা পোং
 পুয়মকসি সিংচানবা য়েংমনবা মিংয়েং অম্মা তাকপীদি—মহুদি
 “পুয়মকসিগী খুদিংমক শেল্লকপনি, খুদিংমকসি পুয়মক্কি অমন্তুং
 পুয়মক মকম পুয়মক্ত লৈবনি, অককুবা তোঙাবা মী অম্মা অমন্তুং
 হকচাং অম্মা লৈতে ।” মসিনা করিগুম্বা পোং অমগী অপান্থনা
 ঐখোয়বু পুয়মকগী রাখল খম্মা মঙংনি (সাধনাগী মঙংনি) ।
 অসিগুম্বা সাধবসিদা ঐখোয়না পুন্নিচুপ্পা খম্মা অমন্তুং তৌবা
 ওয়বদি—অমত্তদা জগৎ পুয়মক উবা ওয়কনি । ঐখোয়না
 করিগুম্বা অককুবা পোং জন্মদা য়েলকপা মতাংদা—জগৎ পুয়মকসি
 মহুদা উবা কলেনি, মাওদ লৈরিবা পোং অহুমক্তা ওইনা উরোই ।
 মী জন্মদা—ছায়বসি অমরোমদদি লৈতে । উপনিষদনা করিগুম্বা
 খোদোক জন্মগী ছোরককম অমন্তুং মহুদগী খোরকপা মইহ
 তাককপা মতাংদা চুম্বগী জ্ঞানেন্দ্রিয়শিংবা তাককপগী বাংমদা

পূরনবা লাকৈ অমন্তং অমৌবা, ইতোপ-ভোগী ইমটাইসনগী
জ্ঞানগী খোঙ অমা হাংদোকুবা লাকৈ । মসিগী জ্ঞানসিদি
পায়বা-শোকপা দ্বাৰা, উবা-ভাবনচিংবদনী খঙলকপা জ্ঞানগী
বাংমদা লৈ ।

ঐখোরগী ধরায় সংসারসিদি পুন্দুনা লৈবা হারবসি ঐখোরগী
জ্ঞানেন্দ্রিয়সিং অমন্তং রাখলনা (মরা) পুরকপা পাউহু লৌহনা
মরী লৈনবদগীমি । মহু মন্ অমন্তং বুদ্ধিনা অচুহনি হারমা
লৌই । জ্ঞানেন্দ্রিয়সিং, মন অমন্তং বুদ্ধি অজমসি পুন্না ধবক
ভৌহনা পোংলিংসিগী মরমদা অরাগা আইদিয়া অমা পী ।
অহায়া অরাহসি জ্ঞানেন্দ্রিয়সিংমা ভৌই । মন্ অমন্তং বুদ্ধিদি
জ্ঞানেন্দ্রিয়সিংমা শাগংলকপহু অমুকা হেমা থমা শুগাইমা চুমট
হারবা লৌবদনি ; পীরকইবা পাউহুদি মতম পুন্মক্ক অরাগা
পাউনি । মরমদি মই অহু ফংননবা লাকুবকপদা মিংনা উবা
ঙমদবা চঙপ্রিবা মরমলিংহু রাঙখিদে । নোংলিংসি খুদক্কা
আকাশত মংবা নভে ; নোং মংবা অমন্তং তাবা অসি খোকুনবা
লাকুবদা মীগী রাখলনা লাম্বা ফংলয়ৌদৌবা মরম কয়ামুকী
অপূন্বদগী ধোরকপনি । পৃথিসিদি খোক্লিবা খৌদোক পুন্মক্কসি
অসিগী মওংসমক্কা । অম্বুয়া জগৎ অসিদি অঙাং অমা
ধোরকপন্তু — হৌপ্রবা মরম কয়ামুক পুদগী মই ওইনা লাকপনি,
অই পোংহু অহুহুই ।

অসিগুহা সাধনা অমন্তং ব্যায়গী যজ্ঞদা অম্বুয়া থলুনা
হোম পীবসিন্তু পকাগ্নি বিজ্ঞা কৌই । মসি ক্ষেত্রিদনা খঙলহা

ব্রাহ্মণনিংদি বহুলমদবা অধুগ্ননি। মসিগী অধুগ্নসি মহাব্রাহ্মণ
 ঐবাহুল জৈবলিবা তাকথোকৌলমদে, মদমদি মসিগী অধুগ্না
 জ্ঞানসি মহাক অমন্তুং মাগী খাটৈগদা চ্যেকশিমা মী খঙহন্দনা
 লোভুনা থহা জ্ঞানি। গৌভম কোবা ব্রাহ্মন্দো, মাগী লিমা
 ওইনা চঙজবজুনা, ইহান হায়া ওইনা মায়া বিদ্যাসি তাক-
 থোকে। পঞ্চাগ্নি বিদ্যাসিগী অকুগ্না অধুগ্নসি নীংথিমা শেংনা
 তাকপীষবা মতুংদা মায়া অম্বোইবা ওইনা অম্বুয়া লোইশিল্লি—
 মহদি মীগী ইন্দ্রিগী ওইবা কুণ্ডদা—চাপ্রিবা চিজাক অসিনা
 হোম পীষগা, মতুবা মক ওইহুনা অঙাং অমা পোকপা হারবহু
 ওই। মাগী রাজ সভাদা লাকপদা অঙাং অহুদা হংবিবা বাহং
 শিংগী মদজ্জা মসি অমদি।

অহাবা হোম

ইহান হায়া হোমদি—লাইবৈপাক ওইববা অগংকী
 ওইবা অহাবা লেঙবা (universal vibration) হৌই। মসিনা
 অহাবা যজ্ঞনি, অহাবা হোম পীষনি। অনিন্তবা যজ্ঞনা অহাবগী
 ভাইব্রেসনসি পৃথিবীগী আকাশতা (এটমোস্ফিয়ারদা) যৌবজুনা
 মোং ভাবমচিংবা থোকহল্লি। অহমজ্জবা যজ্ঞনা অমুক হেরা
 পৌথোবজুনা মশক আইবা পোং ওইবকই। মবিস্তবদা মী
 ওইবকই। মী ওইবকপদা অগংকী শক্তি পূরক পূরবনি অমন্তুং
 মহাক্কা চিজাক ওইবা চাবগা অঙকপা শক্তি অমন্তুং থোনা
 পোকহল্লি। মঙাভবা হোমদি মূপীনি। মথোয়বা নিপাণা

ভিত্তিকরণ। অর্থাৎ পোকপা হারুহু ওইহলি। 'মধোয়সি' মৈ
(মজ) 'মজনি' হারুহা খঙনৈ। 'মৈশিসি'—ভোজনা, 'অমত্তদা'
খোকচরা মজরাইদি হারুহা খোকপা যাবে। উপনিষদনা
মসিগী বিদ্যাসি—অসিগীদমত্তনি, 'মৈ' হারুহিসি—মাইগী
ওইবা, অসংকীদি মজী লৈলবা মজ্জি। মসি মজগী ওইবা, মজক
বাইবা, পৃথিসিদগী ওইবা মওন্দা অককুবা মওগী 'মজ্জ' মজ্জৈ।
মসি—এখোয় অমমমম্ম শরুক যাবা, জগৎ পুন্মক য়াওবা
মিয়গি। খোক্লিবা খোদোক, মৈনমিবা পুন্মকসি, খনগদোবনি
যাখল মওসি—অগংকী ওইবা, পুন্মক কোনশিবা, পুন্মা চংপা
খোদোক্লি হারুহা খনগদোবনি; খোক্লিবা খোদোক পুন্মকসি—
লম অমত্তদা খোকপা অককুবা খোদোক্লি হারুহা মাদে, মজ্জৈ।

মজাশুবা হোমগী খোকহুবা মইদি—মমাগী অর্থাৎ খাউদা
অর্থাৎ ওইবনি। পীরিবা খুদম অসিদা মীওইবগী ওইনা পীরি;
মসি মীদগী মজ্জৈ, পুন্মকী ওইনা অচুয়নি হারুহা লোগদোবনি।
করিগুয়া মমম (cause) অমদগী—মজ্জগী মই ওইনা (effect)
অর্থাৎ অমা পোকহুহু—মহু মমানি। মীওইবমদি অর্থাৎসি, খা—
তরামুক মমাগী খাউদা লৈ। মজ্জদা মাগী জ্ঞানেন্নিম্মশিংগী মপানগী
অমম-অভাল খঙলকই অমম্ম পোং অতৈবুত্ত উয়কই। মজ্জদা মী
অমা ওইনা সংসারসিদা খবক ভোবা হোয়কই অমম্ম; মজাওইগী
মপোকা ক'মগী মজ্জইয়া হিংকম খোকপা মজম খুয়া হিংলগা
সংসারসিদা লৈল্লই।

মমাগী খাউ 'মজ্জদা' লৈল্লইতদা মী অমগী 'মপুজি' লৈল্লই।
মসি শাংদোকহুহু মাদে, ককুখংলম্—ওমদে, 'হারুহা' হারুহা

‘ଅପୂର୍ବ’ ହାସବା ଲକ୍ଷିଣିନୀ ସୀ ଅମନା ପୋଡ଼ିଠିଣୀ ସହାଠମଣୀ
 ନୀୟୁନା ଲୋହିତ୍ରବନି, ସହସ କରାୟୁକ୍ତା ସରସ ଓହି (ସହସଣୀ ସହସ
 ସହସ ଲେବନି) । ଐଥୋୟନା ସୀତିନ ଅମନା ହୀରମ କରାୟୁକ କୁଣୀ
 ନୈବରଣୀ କୀରେପ ଅମା ଲୋବଶୁଦ୍ଧନି । ଐଥୋୟନା ‘ଅପୂର୍ବ’ କୌରିବା
 — ଐନା ଐବା ଭୌସିବା କର୍ମଣୀ — କୋଠହୋତ୍ତବା କର୍ମଣୀ ସହି
 ସରାୟୁକ୍ତଣୀ ଧାହିଦୋକ-ଧାହିଜିନ ଭୌସଣୀ, ଐଥୋୟନା ପ୍ରାୟକ କର୍ମ —
 କୋବା ଅହୁଦଣୀ ଓହିରକପନି । ଐଥୋୟନା ସପୋକ ଅମନା କଂଲିବା
 ପୁରୁଷକସି ପ୍ରାୟକ କର୍ମଣୀ ଲେପଶ୍ରବସହୁକ୍ତନି । ଐଥୋୟନା ସପୋକ
 କରାଦା ଭୌସିବା କର୍ମଣୀ ପାଠଧୋକଶ୍ରବା, ପାଠଧୋକସିଜିବା, ବୀଂବା
 ଥୁଂବା-ଥୁଂଦବା, ଅରାନ୍ଧା-ଲାନୁବା କରାହୁଦଣୀ ଧାହିଦୋକ-ଧାହିଜିନ
 ଭୌସଣୀ ସପୋକ ଅମଣୀ କୀରେପ ଲୋହି । ସହସ ପ୍ରାୟକ କର୍ମ
 କୌରେ ।

ଅଢ଼ାଂ ଅମା ପୋକ୍ରେ ହାସହୁନା, ସହାକ ହାସଣୀ ସହସ କରାୟୁକ୍ତଣୀ
 ସହିସହନା ନାହୋକ୍ରେ, ସହୀ ଲୈନଦ୍ରେ ହାସବା ନଡ୍ରେ । ଥୋକହନସିବା
 ସହସ ଅହୁଣା କଂଲିବା ସହି ଅହୁଣା ଷୋଢ଼ଧାଂ ଧୁଦିଂଣୀ ସାନଶିରହୁଣା
 ଲୈ । କରାଶୁଦ୍ଧା ସହସଦା — ଥୋକହନସିବା ସହସଦଣୀ ପୁରୁଷ-ବାନ-
 ଥୋକଣୀ ଶୁକରା ସାଦେ । ସହା ତାବା ହହୁବା ଥାକ ସୌରବା କାଠବଦନ୍ତ
 ସହସୀ ଥାକ ଲୈନସିବା ସହୀହ ପୁରୁଷ-ତଂବବା ଶୁକରା ସାଦେ, ସହସ
 ପୁରୁଷକ୍ତ ସହୀହ ଅହୁମ ଲେଢ଼ନା ଲୈ । ଓସଧୈ ଲୈତନା ଅହୁବା ଲହୀ-
 ଦଣୀ ଓହସହୁକ୍ତା ଲୈଧା ତାରବା କାଠବଦନ୍ତ ଅରାଂବା ଧାକୀ (ଭଗବାନଣୀ)
 ସହୀସି କରାଶୁଦ୍ଧା ସହସଦା କହୁଣା ଓସଦେ । ସହସ ପୁରୁଷକ୍ତ ସସି
 ଅହୁମ ଲୈ । ଅମହୋୟନା ଐଥୋୟ ଭଗବାନଣୀ ଲୈପାଢ଼ଣୀ ସାନ୍ଧା

লাগা লৈজে হায়বা রাই। সংসারসিদা জীব অমা ওইনা পোকপা মনুষ্যদগী ঐখোয় ভগবানগা মরী লৈমজে হায়বা নত্তে, মরীহুদি মত্তম পুয়মন্ত অহুম লৈ। জীবগা, প্রকৃতিগা অমন্ত ভগবানগা লৈনদ্বিবা মরীদি—লেঙদনা অহুম লৈ, কন্নিগুয়া মত্তমদা ককুপা ওমদে। খোক্লিবা খোওংদি অসিনি—ঐখোয়দা মদিগী লৈনদ্বিবা মরীসি লৈ হায়বা খঙদবনদি। মসি লেঙদনালৈবা মরীনি, কন্নিগুয়া মত্তমদা ককুপা ওমদে, মত্তম পুয়মন্ত লেঙদনা লৈবা মরীনি। মসি মত্তম খয়গীদা ওইয়গদি—অমুক হয়া শমজিন্নবা রাছোই।

ভগবানগা ঐখোয়গা লৈনদ্বিবা মরীসি—লেঙদনা লৈবা মরীনি। অহুবু ঐখোয়দা কাউই, খঙদে। অঙাং অমা পোকপা মত্তমদা খোক্লিবা মওংসি—মহাক লৈনদ্বিবা মরীসি কন্নিমন্ত খঙদনা খোরক্রে। অঙাং অমা পোকপসি—মত্তম লিশিং-লিশিং কয়াদগী ওইয়কপনি, অমগা অমগা মরী তংনদনা লাকপনি। তৌইগুয়ন্তুং অঙাং অহুদি কন্নিমন্ত খঙদে। যানা খঙলক্লিযসি—‘হকচাং অসিবু ঐনি’—হায়না হেক খঙবা মওংদগী—মাগা নক্লিবা খরা নত্তনা, জগৎসিদা কন্নিমন্ত খঙবা লৈজে। ‘হকচাংবু ঐনি’—হায়বা খয়সি অমুকী মতিক কল্লি—মহুদি ‘ঐ কদায়দগী লাকপমো’ মপোকসিনা লোইয়ত্রা? ‘তুংদনা কন্নি ওইগদৌব্রি-বনো’—অসিবচিংবসি পুমকাউ কাউক্রে, লীংশিংজে। কন্নিমন্তা খঙদবসি ঐখোয়গী যান্না লাইবক থিবদি। তুংদা লাকদোবা মপোক কয়গী মত্তমদা খবা অমন্তুং খঙবা ওমদবসিমন্তু হেন্দোক্ল

লাইরক থিবনি। লৈবকিবা মরী পুন্নমকসি পুন্নকাউ কাউথিবনি।
জৌইত্ত্বনুং পীকথবা, থদংপা রাদবা, শাংদোক-শাংজিন নাইনু।
ভলবাননী মরী অমত্তং লৈ। মত্তদা জালা (চিংনা) মপত্তনা
মপোত্তুগী,—মশাগী অমত্তং পায়বা-শোকপা রাবা পোৎকা মরীসি
তৎনদনা লৈ।

পুলি লোইরবা মত্তমদা প্রাপ্ত হকচাংদনী চিংথোকথো।
হকচাংতু তাত্তনা লৈহৌয়ে। মত্তবু ঐখৌরবা 'শিব' কোয়ে,
থঙরৈ। শিববা মত্তদা 'মৈ-শিংসিনা' মীত্থ মাগী চংকম
থোকপা পত্তুংকম তান্ন পুই। মৈশিংতু অমুক-ভৌকম থোকপা
মথৌ ভোবা হৌয়ে। মথৌরদি কন্নিক্তুয়া মত্তমদা অত্তং-
অথমু লৈভনা থবক ভৌবনি। কনাগুত্তবা চংনীংবা মকমদা
চংলবনু লৈবকিবা লম-লম অত্তগী আইন। পুন্নগুয়া মহাক
কন্নিক্তুয়া মত্তমদা আইন অত্তগী রাংমদা চংপা রাদে। মাইল
লিশিং লাগ্না চংথোক্রে হায়ত্তনু, লৈপাত্তুগী আইমগী রাংমদা
পুন্নচং-চংপা রাদে। মৈ মডাসিগী থবকনু অত্তগুথিবনি। চংথি-
চংথিবা মকমদা মথৌর লৈবমগনি, মত্তমদি মথৌর রাওজবদি
কন্নিক্তুয়া অমত্তা থোকপা রাদে। মৈ মডা হায়বিকসি অত্তৈ কন্নিক্তু
নত্তে; জগৎ লেত্তনবা পুন্নমকী ওইবা আইন মডানি। মত্তম
অসিনা করুয়া আইন অসিদগী লাহোকপা ওমগনি? চংথি চংথিবা
মকমদা, ওইনীংবা মকম ওইসত্ত, আইন মডাসি অত্তমু লৈবমগনি।
মত্তং করাদ পোক্তবনু আইন-মডাসিদগী লাহোকপা রাওজাই
অমত্তং মত্তবা পুন্নমকপু ওমথৈ নাইবা-মত্তদা অত্তম-থবগনি।

যশস্ক মণ্ডঃ নাইবা মণ্ডঃ অমদা পোকপা হায়বসিবু হেক
ওইবদি ওইনীংবা মকম ওইসনু নিয়ম মণ্ডাসিগী মখাদা শোয়দনা
লাকই। চখরকপা মণ্ডসু চপ মাইন, মনুমদি মৈ মণ্ডাসি মকম
পুয়মক্স খবক ভৌহুনা লৈবদি।

মণ্ডা গ্নি বিজ্ঞাসি মণ্ডলবা অমসুং মৈ মণ্ডাসিনা ভৌহুনা
খৌওংসি খঙহুনা মসিদ খাম-ধারনা ভৌহুনা পুসি লেনবদি
—মখোয়বু কর্মগী মইহুনা পুয়গী মাহোই। মখোয়না
মৌই মপোকী থাকসি মথং-মথং কাখংলফুনা হেমা বাংবা অবাংবা
থাকী লমদম্ যৌরকই। মইমথংদা ব্রহ্মলোক নক্সা শেখীবা
মপুগী লমদম্ যৌরকই অমসুং অমুক হুনা কুমখরফু। নক্সগদি
অমুক হুয়রফুনা—পোকপা-শিবগী লাংদা থুহুনা লৈ। ঐখোয়না
অরাবনা থল্লাবা সংসারসিদা অমুক হুনা—পোকপোই হায়বগদি
—ঐখোয় শাক্তিয়া লৈবা যাদে, শাগী মিংয়েংদা য়েংবা যাদে
অমসুং শাক্তিয়া জঙ্গলদা লৈবদি মণ্ডহুদসু লৈবা যাদে। ‘ঐদি
করিমতা খঙহুদবনি হায়বসিনা সৃষ্টগী নিয়মগী মাহোই
মাহোই। ‘পঙহুনা ভৌবনি, ঐদি করিমতা খঙহুনা নভে’
—হায়বসিনা—নিয়ম থুগায়রকপদা—মক্তি কংবদগী মাহোই
মাহোই। ‘অজ্ঞান’ হায়বসি—সংসারসিদা শোকপা-পরা
য়ারিবা, উয়িবা পুয়মকসি জগবামমক্তনি হায়না য়েংবা ওয়দবা
মিংয়েং অহুদবুনি, খবক হৈবা হৈতববু নভে। কনানসু মসিগী
জ্ঞানসি মপুং কানা লৈবে হায়বসি হায়বা ওয়া মৌ লৈতবদগী ঐখোয়
পুয়মকসি পোকপা-শিবগী লাংদা থুহুদতা লৈবকম তোই। জীব

অমরমণী হাত্তা অরাবণী মলক ওইব্বা কীভমসি—মসিগী মরুদা
 —চেষ্টর অসিগী—লোইব্বদাইদা বরদং মৈনব্বকখিগিবি ।
 তৌইব্বম্মং মরাইবক কবা—ভগবানগা মী অমগা লৈনব্বিবা
 মরাইসি ব্ভত্তনা ভগবান্না খৌজানবিরবা মীহুদি অমম্মং পঞ্চাগি
 বিদ্যাগী ভাক্খিবা মওন্দা ধ্যাব তৌরগদি—ভগবানগী খৌজালনা
 অরাংবা থাকী লমদমদা, দেবযানগী লম্বীদা নত্তগা উত্তরায়ণগী
 লম্বীদা পুখংপী । লম্বীসি অমম্মা লৈতবা পুমডান ভাবা লম্বীনি ।

অভিরাধি-মার্গ নত্তগা দেবযান—লাইগী অরাংবা লম্বী, স্বর্গলী
 লম্বী নত্তগা জীবনা সংসারসিদা পুনুনা লৈব্বম্মদগী অরাব খুভম
 ক'হুনা চংলনবা লম্বী তাকে । অম্মুয়া ধ্যাব তৌরবা মী, শেংলবা
 জ্ঞানগী লম্বীদ চংলবা মী, উপনিষদ অসিদা তান্নিবা, মৈন-
 ব্বিসিগী মম্ম'গী ভাবসি মুম্মা ব্ভত্তনা সাধনা তৌরবা মী মৈনব্বিবা
 জ্ঞান অসিদা জ্ঞানগা লোয়ননা থাজ্জনা 'তপ' তৌরবা মী
 —মখোরহু শিরবা মতুংদা 'মৈগী' (অগ্নি) গী লাইব্বৈপাক য়ৌই ।
 অহুদগী অমুক্কা হেমা বাংখংপা মকম—অমম্মা লৈতবা, অমুক
 মুংখিলগী অজ্ঞানবগী লমদা পুখংপী । মসিনম্ম লোইব্বি—মখংদা
 অমুক্কা হেমা বাংখংপা লমদম্—থা পানখংলকপগী মডাল পীন্নিবা
 লাইগী লম য়ৌই । মখংদা উত্তরায়ণগী—মুম্বিন্না থা তরুত
 অরাংলোমদা হাইগংলুভুনা লৈবা মকম য়ৌই । মখংদা চহীবু
 বায়েল্লিবা লাইব্বৈব্বীগী, লমদম্ম য়ৌই । মখংদা মুম্বিন্কা লম
 য়ৌই । মসিদি, চংল্লিবা জীবগী হাত্তা মকুওইবা, মতম থহা,
 জীবহুনা মাগী লাজ্জনবগী লম্বীদা পোখাত্তনা লৈবা মকম্মি ।

মধ্যদা জীবন্তিরা অমুক হেমা কুপ্তবা, ঈশ্বরবা শ্রী মঙালগা
পান্দয়বা বাবা, হেমা বাবা মক্খবা চংলি অমসুং মক্খমহদা
ভগবানগী ওইবা ঈশ্বরবা নুংঙাইবহু কংই। মধ্যদা উপনিষদনা
কৌশ্লিবা— ভগবানগী মহৎশিবা নোংখাংগুনা লংবা লমদমহু
যৌই।

জাল্লিবা লংলবা মঙালসি নোংখাংগী মঙাল বহু, ভগবানগী
অলংবা মশক্কা মঙালনি। মতাং অসিদা ঐখোয়, ঐখোয়
পুয়মকপু শেহীবা ভাগবানগী লীমানা যৌরে। মক্খ অহুদা
অঙকপা ফংলবা মঙাল জাল্লকই অমসুং ঐখোয়না ‘ঐ’ হায়না
খয়সি লৌদৌরে। মক্খ অহু হেক যৌনদা ঐখোয়না হোং-
বহু পুয়কসি— তোকখয়ে অমসুং জীংসি ইতোপ তোপ্পা আইন
অমগী মধ্যদা লাক্রে অমসুং মীওইবগী শক্তিগী বাংমদা লৈবা শক্তি
অমা লৈবয়ে। হায়নীংঙাই লৈতগা শক্তি লৈবা মী অমনা—
“অমানভাপুক্রব” মক্খ অসিদা থবক তৌই। মক্খ অসিদা
ভগবানগী শক্তি লৈববা মী অমা লাক্রে, মানা নংবু মশক
খঙলমই অমসুং নুংশিনা হায়বমই— ‘য়েংউ! লমহোজি হায়হুনা
তাছে’কপ্খবা নচাহু হুজ্জকৈ।’ মশীং নাইজবা চহী জিহিং কয়া
জাকরবা মত্খনা, — তাক্খোজু হুবা মজানা জ্ঞান ভাক্তুনা হুজ্জক
পহুদা লাইশিংগী নুংঙাইবগী জুইথে লৈতে। লাইজুজবা
মীশিংগা (super-human being), নংগী মথুং, জায়বগা-
মঙালগী লম্বীদা চিংবিসনি অমসুং মথং-মথং অমুন কাখংসকপনা

মতু'দা ভগবান মশায়কী লৈকম 'একলোক' ভায়া টিংবি।
মসি মজালগী লহীনি, অরান-খুতম কননবা মী'তহা লহীনি।

ভৌইগুহুং মীনা অসিগুহা ভগবানগী ওইবা সাধবা অসিদা
লৈবা গুজবা, সাধনাগী পুজি ওইহুজবা, জীবগী অবাংবা সভা
(অচুহা) অসিবু খুজবা—অহু ওইহুগদি—মী অচুহা বেদ-
শাস্ত্রদা য়ায়া খাগংলিবা, অফবা ধবক কয়া তৌরবা, মীগী
কমনবতা খল্লবা, দান কয়া তৌরবা, 'ইষ্ট-পূর্ত' হায়না খঙহুবা
সমাজগী কয়া কামনবা তৌরবা—অসিগুহা মীরামনী, সমাজগী,
লৈপাকী কয়া কামনবা তৌরবা মীশিংহু—মীরায় মখোয়হু
য়ায়া অফবা মীনি হায়না খঙনৈ, ভৌইগুহুং অচানবা—'দেবব ন'
কোবা লহীসিদদি চংপা গুমদে, মখোয় খাগী লহী—'পিতৃমার্গ'
দা চংলি। মসিবু মৈথুগী লহী (ধুমংমার্গ), অমুক হুল্লক-
কদোবা খা-খংবা লহীদা চংলি। মসিসু লাইশিংনা শীন্বা
লহীনি।

মৈথুগী লাইরেহীবা ঠাকপা লমদগী জীবশিংবা অহিংগী
লাইরেহীগী লম য়ৌই। মতুদগী অমহা খাখায়গী লম য়ৌই।
মখংদা মুমিংনা খা-রোমদা চংখিবা—দক্ষিণায়নগী খা তরুকা
লম য়ৌই। মতুদগী কহি খোকে? জীবহু চহীগী হায়েহা
লাইরেহীগী লম য়ৌবা গুমদে। বাকমসি খোইদোক হেন্দোকা
পল্লিবনি। মতুমদি—মসি অঙকপনি, খোইদোকপা মঙংনি?
কহিসী জীবহু চহীগী লমদা য়ৌজিবনো? মসিগী অচেংবা
অবা লৈয়ে। খা তরুকা লমদম অসিদা লহী অনিসিগী

খাদ্যনকম লবণায়নি । লবণকম খাদ্যনকি পূজা চংঘিষন্নগা মতুংদা
মখোয়সি কারবরয়ে । অম্বনা অত্রাংলোমদা চংগ্রে ; অম্বনা খা-
রোমদা চংগ্রে । ভিন্নকমসি চহীগী লাইরেম্বীনা রেংবনি ভৌই-
গুহ্মঃ খা-গী লমদা — পিতৃযানগী — লমদা চংপা জীবগদি
উনদে, খঙনদে ।

খা-তরুণী লমদগী জীবসিনা — মপা-মপুগী লমদা চংলে,
মুখিংকী লমদা চঙে । মতুংদা অহাংবা আকাশকী লমদা চংলগা
মতুংদা 'খা' গী লম চন্দ্রলোক তাম্মা চংগ্রে । চন্দ্রলোক্তা হাম্মা
লৈরম্বা লাইলিংগা চপ যান্ননা মুংঙাইবা, খুদোংচাষা কংই ।
ভৌইগুহ্মঃ পাশ পারবগুয়া (visa-holder) লমহুগী মীদি
নত্ববিনি অমুক হুয়া তারুকই । মখোয়সি মপোকী ওইনা লাই
ওইনা পোক্কুবা লাইলিংগুগী মখা পোন্না লৈ । ভগবানগী
লৈশেমদগী লাই ওইহুনা পোক্কুবংশিংগা, কর্ম্ম অকবা করা
তৌরফুন্না, দান করা তৌরফুন্না মতম খবগী লাই ওইরকপহুগা
খৈন্নৈ । মখোয়দি মানা মাঝা অকবা তৌরকপদগী মইহু হেক
লোইরগা জীবহু অমুক হল্পকপা তাই, লেঙদনা মকমহুদা লৈবা
য়াদে । মখোয়সি খরা হুহুবা মওংগী লাইনি । মকম অসিদা
লৈবগী মুংঙাইবা, খুদোংচাষা খরা কংলবহু — লেঙদবা লমদম
অসিগী প্রজাদি মখোয় ওইবা যাদে । মানা মাঝা তৌরকপা
অকবা কর্ম্মগী মতুং ইন্না লৈরম্বিবা লাইলিংগা চপ যান্ননা
খুদোং চাষা খরা কংলুবদনি, মইহু লোইরগা অমুক হুয়া তারুনি ।
মতম অহুদা নহাকসি নংনা ওইরহা ভোন্না জীবহু অহুম ওইরে,

হাঙ্গা চংখিবা লসীহুদা কস্মিগা কায়দনা হুঙ্গলীনা তাখি। মকম
 আসিগা মানা মণ্ডা ভৌজকপা করগী মইহু মতম খন্না লাই
 ওইববল্ল সৃষ্টিগী ওইবকপা লাইশিংগা মানবা খন্না রাতে।
 আনুসঙ্গ হারমে — মতুদি জীবলিহু লৈবলিগা লাইশিংগী চিঞ্জাক্সি
 মখোয়গী মখা খাবনি, কস্মিগা মতমদা মখোয়গা মানবা রাতে।
 ঐখোয়-ঐখোয়মা ভৌজখিবা অকবা করগী মতুইরা মতম খন্না
 লৈবা মাদবনি, লেঙদনা লৈবা রাতে। করগী মইহু লোইবগা
 চংখিবা লসীহু ইকায় কায়দনা অমুক হুঙ্গরকই, থুনা অমুক
 কুমগরকই। জীবসিনা অহাশদা মানা মানা কাখংখিবা আকাশতা
 তিলি। মখংদা মূংখিংকী লমদা যৌরকই, মকম আসিদ মহাকসি
 রায়া কুপ্গা মওন্দা ফোঙদোকই। মতুংদা মৈখুগী, অমংবা
 নোংগী অমসুং নোংগী লম যৌরকই। চংখিগা নিয়মসি
 — ঐখোয়না অমুয়া খঙেন।

পোকপা লিবা নাইবা সংসারদ হুঙ্গরকদৌবা কাঙবুহ রায়া
 কুপ্গা মওন্দা হকচাং অমগা লোইবমা প্রকৃতিগী ওইবা নিয়ম
 গুপকায় কায়দনা মখাগী মওংসিদা হুঙ্গরকই, — মতুদি — আকাশ,
 নোং অমংবা, নোং অমসুং চিঞ্জাক্সিগী মনুংদা মকুওইবদি
 — হুঙ্গাম মক, বালি, হুয়াই-খয়াকুচিংবা, চেঙ, কো, যব, (রাম)
 মনা-মশিং, পাহী অমসুং উ-রা। চিঞ্জাক্সিগা কয়মা তিরগ্রিবনো
 হারবসি রায়া অঙকপনি। প্রকৃতিগী ওইবা পোংখিংসিগা
 হারনীংগাই লৈতনা কুপ্গা মওন্দা পোংখিংসিগা তিরখি হারনা

বীঃসৈ। মজুৎগী — চিঞ্জাকী লোইয়গী মখোয়ঃঐখোয়গী চঙলকই
অমজুঃ হারসী বিয়ঃ অমজুঃ কারদনা 'পোকপা' হারসহঃ বোরসে।

তোজাব তোজাবা জীবলিংহু মানা মানা তোজাবিবা অকবা
কর্জগী মইলিংহু চাবা লোইয়গী অমুক হরা কুমখরক্রে। জীব-
লিংহু কুমখরকপনা খেংনকরিবা থাকলিংহুগী মওং অমজুঃ কারদনা
হরুরকই। উপবিবদ্বা তাকপী — মজুদি তাকজিবা হিংখা অহিং
অসি কনা অমজুনা নান্হোকপা যাদে, ওমদে। (অউ বৈ ধলু
ছনিস প্রাপতবম্)। অকোমবগী থাক — চিঞ্জাক্ত হেক চঙবিবদনী
মজুদা কসি খোরুগদগে হায়বসি কনা অমজুনা হায়বা ওমদে,
ভগবানদি মসিগী অথুগসি খঙলহা রাই। জীবগীদি মাসী
রাখলগী রাংমদ — লৈথ্রে। মসি যান্না চক্রি খাংলবা কীভয়ি।
জীবসি কদোমদা ভাগদোরিবনো, মায়কৈনা কদোমদনো করবা
মমাসী খাউব চঙগদোরিবনো, করবা মখলগী জীব ওইগদোরি-
বনো — কনা অমজুনা হায়বা ওমজে। কর্জগী 'থব্কা' — মইহগ।
(action & Reaction) কনা অমজুনা থঙবা ওমদে।
কুমখরকিবা জীবসি থাক অসি যোরকপদদি — লৈকবা মকব
অহগা পুণ্ডিন ভিবশিন্নে অমজুঃ মপা ওইগদোরিবহুদা
চঙগদি — মজুগা অমজুঃ ওইথ্রে, মমাসী অমজুঃ ওইথ্রে; অমজুঃ
মানা পোকলুগদোরিবা মমা-মপাগী সাদাঙ্গী মওংহুগু অমজুঃ
ওইথ্রে। জীবগী মপোক ওইগদি, — মজু দা অমজুঃ হারসহঃ বোরসে
— 'মসিমা ঐগী ইযাতি, মসিমা ইপাতি, লম-খুমসিনা ঐগীতি' —
অসিনচিৎবা।

১৪ যথাক্ত ধৌকপ্রিয়া ধৌদোক পুয়ক পুমকাউ কাউধোকপ্রৈ।
 অপেশদি মহাক পাক-চাউপ্রবা লম অমদা লৈবন্বনি, অটৈ
 লমগী জীবনা (লাইলিংগা) মরুপ ওইবন্বনি, ওমথৈ লৈবন্বনা
 লমগী প্রজা ওইবন্বনি। অসি পুয়কসি পটপ্রবা গাথা অমগী
 মভোক্তা, মভোক্তা হেরা পটপ্রবাই লৈবন্বনী মওন্দ কাউ-
 ধোকপ্রৈ। মহাকসি পাকপ্রবা লমদমগী খুজং অমগী ইমা কুম্ভা
 যুধ অমদা লৈবন্বনা—‘মসিমা এগী যুয়ি, ইজোলনি’— অসি-
 মচিংবা হায়ন্বনা লৈবা হোরকই। কনাগুয়া অমত্তগা মরী লৈনদবত্তম
 ভোক্তা। উপনিষদমা হায়— ‘মসি যান্না অরাবগী মশক্টি’।
 মভুংদা করি ধোক্তে ?

অকবা ধবক ভৌরকপা মীশিংবা ইমাক-কৈরাক খুনা ইমুংদা
 পোক্তরে। মসি কর্মগী নিয়মি। নুংডাই যাইকবা, মনীং-ভন্বা,
 অপেশনচিংবা মপোক অসিদা ফংলনিবা মীশিংসি, মহালমুকী
 মপোক্ত যান্না দান, ধর্ম ভৌরকপা—খোইদোক হেন্দোকা মশানী
 ওইবন্বনা ভাঙ্গন, বিক্রম কর্মদা ধবক ভৌরকপা মী মত্তনি।
 অচকী মতিক দান ভৌরগা অচকী মতিক যান্না হেরা মই
 ফংই। মসি কর্মগী এক্সন অমমুং রিএক্সনি। নত্তনা পীথোক-
 বিদবা পোং নত্তনা ফংবা যারোই। মহালমুকী মপোক্ত নত্তনা
 মীশী নুংডাইবন্বনা ভৌখিত্তবদি হন্দকী মপোক অসিদ নুংডাইবা
 ফংগে যারোই। নত্তনা যান্না অরিকপা, ময়ান্না নুংডাইবন্ব-
 দৌবন্ব—নত্তনা হেক লৌশিবা অমমুং মশা নথন্তা নুংডাইবন্ব
 লাক্কা, অটৈবন্বনা অরাবা খুদোংখীবদা ধন্বা, তাইন্বা—মহুনা

মঙ্গলী মপোক অমদা মনাইক ওইগদৌদিবনি। মনাক অরাবা,
 খুদোং চাদবহুদা খেংমগদৌদিবনি। মপোক অমদা ভৌখিবা
 কর্মগী মতুংইয়া—মপোক অসিদ চাক্সি-কিনিবা, চানীংঙাই—
 লৈভবা ওইবা যাই। মপোক অমদা মীগী মপোং মমতুনা
 লৌকপদগী মপোক অসিদ কর্মমত্ত লৈভবা যাই। মঙনা দান
 ভৌগন্বা, মীঙোন্দ—পীজবীংবা, মপুকচেল চাউয়বা, মপুক কর্মবা,
 বাঙাঙ-বাতাস্ত কজবা, মীগী অরা-অনা খঙবা ওইরক্তবদি—
 মপোক অসি শোইদনা মূংঙাইগনি। মীঙোন্দা দান ভৌখিবা
 অতুগী শরুক করা হেন্না মপোক অসিদ মূংঙাইগনি। মীঙোন্দা
 দান ভৌখিবা অতুগী শরুক করা হেন্না মপোক অসিদা ফংগনি।
 মীবু মূংঙাইহল্লকপা মীনা মপোক অসিদা মূংঙাইগনি। ঐনা
 ঐনা ভৌখিবা কর্মগী মইহু ঐনা অতুম ফংবা তাবনি। মীঙোন্দা
 মূংঙাইবা পীরগা—মূংঙাইগনি, অরাবা পীরগা বাগনি। মরম
 অসিনা মঙনা পোকবা মওং, পোকফম—কীভম পুন্নমকসি—
 মহালমুকী মপোক্ত ভৌখিবা কর্মগী মতুংইয়া ফংবনি। কর্মহ
 যান্না কজগদি শা ওইনা পোকপা ফাওবা যাই হায়হুনা উপমিষদনা
 হায়রি। অতুয়া কর্মগুহা মকম অমদা মজ্জগা পৃথিসিদ পোক্সিবসি—
 নিয়ম অসিগী মতুং ইয়নি। পোকপা-শিবগী চক্রেগী কাংখোঙ-
 গুহা সংসার অসিদা জীবনা লৈদুনা লৈ, অমুক কাংখংলি, অমুক
 কুমখরকই। অমুক হমা কুমখরক্তমগী লখী অমখক্তমক লৈ—
 মতুনা চংলগদি অমুক হল্লেক্তে। মতুদি মখক্তা নৈমিপ্রিবা দেবদান
 মার্মনি। অই লখী পুন্নমক্তি অমুক হুংবকই।

অরাংগী লহী (দেবযান) অরুণা খাঙ্গী লহী (পিতৃযান) নক্কা ইতোপ-তোপ্পা মপোক অরুণা লৈরি হায়হনা উপনিষদনা হায়, মহদি ভীল-কাঙ, হরিং, কোজং-হাৰো, মৈয়াহীমচিংবগী মপোকশিংসিবি। মথোয়সি মিংকুপ খরদং, পুং খরদং হিংলগ্নগা লিবা রাওরি। নোংজুখাগী মতমহা পাখি কোমখি, অচোংপা মকমদগী ভীল-কাঙ, মৈয়াহীমচিংবা কয়া পাইখংলকণা উগনি। মথোয়হু মতম খরদং, পুং খরদং হিংলগ্নগি, মহদগী হেঙ্ক লি। মসিনা মপোক মখল অরুণি। পোকণা হায়বসি অরাবগী মশক্ৰি। মথোয়গী মপুলিসি অলুকা মতিক তেল্লি, মহদি পোকপগা শি হায়বা কাওবা রাই। অরাবগী মশক্ৰি; মসি ঐখোর পুয়মক্কা উময়িবনি। মসিনা মপোক অমগী লহীনি। খা-রাংগী লহী অনিসি মতবা অহমগুবা লহীনি।

করিগীদমক পৃথিসিদ পোক্ৰক্ৰিবা ময়ামসিনা পীক খল্লিবা, অরুণা অতোপ্পা জগৎতুমহু শিথ্রিবা ময়ামসিনা খল্লিবা করিগীনো? পোকপা-লিবা হায়বসিনা সার্কল অরুণা লৈদুনা লৈবনি—হায়ব-সিনা মসিগী পাউথুয়ি। মথোয়সিনা অতৈ লম অহুদা অমুক চংলি, মহদগী অমুক হুয়কই। অলুম তোহুমা জগৎসি করিগুবা মতমহা খল্লে, পাখোজ্জো।

উপনিষদনা ডাকপী—‘মসিগী মহিংসি ভুকচবগী মশক্ৰি, পাক্কাইদৌবনি। অসিগুহা অখলগী মহিংসি ওক্কে হায়বা খমগদৌবনি। খহুহুনা য়েংসি—‘ঐখোর মতম পুয়মক্কা ঐখোরনা করিমজ্জা হায়ক্কা রাদবা, ওমদবা আইনগী মথাদা লৈরিবনি।

খুদক খুদক করিগুয়া খুদোংখীবা— অমা মতম পুয়মক্ত খোকপা
 য়াবা কীভসি। যথংগী মিংফুলা কসি খোকপাগে খঙদবনি।
 অসিগুয়া কীভমসিদা— মসি মুজা খঙলবা মী কমানা লৈনৌংগ-
 দৌসিবনো? অসিগুয়া মখলগী পুন্সিসিদা হিংনৌংচুমা লৈনৌংকম
 খোকপা? মতম পুয়মক্ত খুদোংখীবা খোকপা য়াবা অসিবু—
 হিংবা কোবা য়াভা? ওম্বোকপনি, জগংসিদা হিংলিবা মহিংসি—
 অরাবগী পুন্সিনি।

অজ্ঞান্দগী অমুক হেমা ‘অপাম-পামদ’ য়ায়া খল্লকপদগী
 অমুক হেমা খুদোংখীবা পী অমন্তুং মতনা পোকপা-শিবগী
 লাংসিদ অতম থুতনা লৈ অমন্তুং মমৈদা অরাবদ খেংনৈ। ময়মসিদা
 লোইশিবদা অমুয়া হায়— ‘খান-বারনা ভৌতনা পুন্সি লেজবা
 মীতুমদি আইন অসিনা শোকপা ওমদে।’ মসিমন্তুং উপনিষদনা
 তাকপীবা য়ায়া পোখানকম ওইবা লোইশিবনি। আইনসি
 খঙজগদি আইনতুমা অখোয়দা শোকই। আইন হায়বসি করিনো
 খঙবা মীদদি— আইনতুনা শোকহুয়া ওমদে, অরাবা লীবা
 ওমদে। আইন পুয়মকসি অসিমক্তনি। লৈপাকী আইন ওইবা
 য়াই, ‘ইলেক্ট্রিকী, কো-ওপরেটিভকী, জীবগী আইন’ ওইবা
 য়াই— আইনতুগী মখাদা লৈবা পুয়মক্ত আইন অতনা পুন্সি।
 আইনতুমা ভৌসিবা মওংহু খঙদবদগী— আইনতুদগী খুদোংখীবা
 কংবনি। আইনতুমা ভৌসিবা মওংহু মুমা খঙলগদি— আইনতুদগী
 অরাবা কংদে, খঙদবদগী অরাবা কংবনি। লুসিবদি-জগংকী
 ‘আইনসি করুয়া খবক ভৌসগে হায়বসি ঐখোয়না খঙদে। ময়ম

অসিনা ঐখোয়না আইন অতুগী মতুংইনা লৈবা ওমদে । খঙদবা আইনতু করুয়া ঐখোয়না আইনতু ভাতুনা লৈগদৌরিবনো ? মরম অসিনা পঙবা হায়বসিনা ঐখোয়গী মরুওইবা খুদোং চাদবনি, অরাবনি । অতৈ সংসারগী অরা-অনা পুয়মকসি আইনসিগী মখা পোয়নি । অগং পুয়মকী ওইবা অচুয়সি খঙবা মীদনা প্রাপকী থবক ভৌদবদগী— অরা-অনা অসিদগী কোকপা ওমই ।

হৌজিক মফম অসিদা— ‘অসি খঙবা মীনা’—হায়তুবা থিন্দুনা তাকপগী মঙদা, মরুওইবা অমা খঙহন্নোংখঙম উপনিষদনা হন্ন-হন্ন হায়নি । ঐখোয়না অমুক হন্ন হায়নি—মহুদি—‘মসি খঙলবা অসিনা’—হায়বসিনা তাক্রিবদি—‘উপনিষদতা তাক্রিবসি পায়বা’—নত্রগা ‘মুন্না পারগা তাক্রিবসি করিনো খঙলবা’—হায়বা মঙংসিগী অর্থ শুকনং-নঙে । উপনিষদনা তাক্রিবদি—‘জ্ঞানসিমক হিংবনি’—(knowledge itself is life) হায়ব-হুনি । পুন্সিসিমক জ্ঞান্দুনি ।’ অমুক হন্ন উপনিষদনা থিন্দুনা তাকপীবা পাল্লিবসি—‘জ্ঞান্দুমক হিংবা’ হায়বসিনি । অশুন্না ‘খন্না’ মঙংসি কাউবা যাদে ।

‘জ্ঞানসি থরায়নি, জ্ঞানসি হিংবনি, জ্ঞানসি ‘লৈবা’ হায়বহুনি, ঐখোয়না ওইরিবা কীভমসিমক জ্ঞানি । মরম অসিনা ঐনা ভৌগে নীংবা কীয়েপ্তুগী মতুংইনা— তুংদা ঐহাক মহু ওইক-গদৌরিবনি । নঙনা লেপ্প কীয়েপ্তুগী মতুংইনা নঙনা তুংদা মহু ওইকগদৌরিবনি । মফম অসিদা তাক্রিবা জ্ঞান অসিগী মতুংইনা হিংলবা, (wisdom) না থন্না লৈরবা, মসি খঙবদকী

চোখোদ্রকণা লংলবা বৈদিক যরাহা বঙনী পুলি ওইবরা;
জাযসিবা 'হিংবা হারবহুয়ক ওইবরা, মখাসি জাযসিবা লাবা
ওইবরা'— অহু ওইবগদি মধবু কর্মবা পুবা হারবহু ওইরোই।
জগৎকী আইয়া মধবু শোকহরা ভয়গোই। অহুবাগদি শেম্বিবা,
চৎনরিবা আইনলিংসি— মধেবী অরোইবা অশেংবা জাযসি ভান-
দ্বিবা (ultimate reality) শেহা নিয়ম মক্তনি। মধব অসিন
ঐবোরনা ভগবানগী ওইবা অশেংবা জায অসিনা চঙলিগিরা
থাক অহুগী মধে নঙনা— কর্মগী আইন্দগী নান্হোকই। মধবদি
শেম্বিবা, চৎনরিবা আইন পুয়মকসি অশেংবা ভগবানগী ওইবা
প্রকৃতিগী আইনহুদা ভাবনবা শেহা নিয়ম মক্তনি। মধব অসিনা
অশেংবা ভগবানগী আইন অহুদা নশা-নশানা চঙলিগী ভম্বিবা
অহুকী মতিক 'কর্মবা' পুবা আইন্দগী নান্হোকই। অগত ঐবোরবু
পুলিবসিগী মমিং 'কর্ম' হারনা কোরবে। নিয়মসিগী মখাদা
ঐবোর পুয়মক লাকই। ঐবোরনা প্রকৃতিগী ওইবা নিয়মসি
খঙদহুবা অজায়া কুণভুনা লৈলিগী মধেদি খোখোক খুদিংদ, মী
খুদিংদ আইন অসিনা পুলি, নান্হোকণা ওয়দে। নিয়মসিগী
নঙবা খঙবা চাংগী মতুংইয়া নঙবু পুনগনি। খঙজবা খরহু
নঙবা ইলবা অহুগী চাংগী মধেহু নহাক আইনসিবা পুয়দগী
নান্হোকনি, মনীং ভয়গনি।

মধব অসিনা 'ঐ-মঙাসি' মশক খঙবা মীবা 'মনীংভদা'—
কংগনি। ঐবোরনা পুলিহুয়া 'সাধনাদ' লৈলিগদি যৈ মঙাসি
খঙবা য়ায়া লুই। পুলিহুয়া সাধনাদ লৈবা ভাবনি। জায

স্বাধীনতা বজায় রাখা। ঐক্যবান্ধব পোং খুদিংদা মতং-অর্থনৈতিক
ঐক্যবান্ধব বিজ্ঞানঃ অর্থনৈতিক। তাই। ঐক্যবান্ধব সাধনাসি মতং
পুণ্ডরীকী ওইবা মওংদা ভোগদৌরনি, ওইহাভং হিং উইপিন্দিগা
লৈবা মওংগী সাধনাত্তহা নভে। ঐক্যবান্ধব হিংসিবা পুণ্ড
মওংদিক সাধন। ওইগদৌরনি। পোং অমা উমদা— হিংসিং
অসিগী মতংইমা হেবা ভাবসি, করিগুহা অমা মতংদা নভী
স্বাধীনতা বজায় রাখা অসিগী ওইবা তাই। উপনিষদবা ভাকপীদিবা
মওংদা হিংবা মতংবদি—চুয়গী মী অতৈনা ওইহিবা, হিংসিবা
মওংদা মতংক ওইহিবা। পুণ্ড হিংসিবা মওং পুণ্ডমতং জ্ঞান
অসিগী মতংদা মতংবদি। মতং নভগী 'মতং' হ মতংবদি
হাযবহ ওইহিবা, সংসারগী অপুণ্ডগী নাহোবদি। উপনিষদবা
ভাকপী— 'মতং করিগুহা স্বাধীনতা মওংগী সমাজদা লৈবা
ভাববহ'— নভোদদি করিমতং। শোকহবা উমদে, মতংদি অতং
মীহুদি মতং। চুয়দবা মতংদা হাযবা পোং লৈতে। নিরমসি
মতং মীদি— প্রকৃতিগী মতংসিগী ওইহকপা মওং পুণ্ডমতং
পুণ্ড লৈমিগবা অতং ওইহি।

প্রকৃতিগী মতংসিগী ঐক্যবান্ধব পাণ্ড-পাণ্ডদা অসি খোকই
—হাযনা হাযনে। সাধনাসি ভৌবা মীদি প্রকৃতিগী হেন্দোক-
হেজিন ভৌবা মওং খুদিংদা অতং চুয়দবা ভৌবা মতং।
অতং ভৌদনা ঐক্যবান্ধব অক্যবদা লৈরিবা। প্রকৃতিগী ওইবা
হায-পাণ্ডগী— করিগুহা অতং অতংদা মতংবদি শেনকহবা
উমদে। শোকহবা মতংদা মতংবদি লৈকরিবা মতংবদি

হরা-পানিহ—চুরনবা ওলরবা যাই, ওয়ই। মসি খুঁজবা মীহ—
অচুদবা চংপা, জীবগী—যৌরামগী কনরবদা নিফাম কর্দনা, খবক
ভৌবা জীবনা কংবা অরাংবা থাকী লমহু যৌবা কবই।

(যঃ ইবম্ বেদ— অসি খুঁজবা মী)

পঞ্চাশি বিদ্যানা তাকপীহিবা অসি শরক খরদি রাংগবা
সারনা মখল অমা তাকপহি,— মচুনা ঐখোরনা কৌজিক
হিংলিঙসিদপ্ত প্রকৃতিগী আইরা পুয়া জমদনবা অমসুং শিয়গসু
মসৈখংদা অরাংবা মকরদা চতুনা অদ্বান-খুঁতম কংবা কবই।
অমরোমদনা বিদ্যাসিনা তাকপীহিবসি—‘হিংবা’—হায়বসিমক
অরা-অনানা খরনি হায়বসি তাকপী, খঙল্লি। মুমা খহরসদি
—প্রকৃতিগী ভৌহিবা খুদিংদা ফাগীজুখা-মুংডাইবদা লোইবা
মঙস্ত কয়া য়াওরি। ‘হিংবা’ হায়বসিমক অরাবসি, পুন্সিসি
অরা-অনংবা খল্লি। মরম অমদি পৌহি— মচুদি ঐখোরনা
মতম পুয়মস্তা অজ্ঞান লৈবদগী অরা অনা খেংনহনভা লৈবসি।
অশেংবা জ্ঞান্দু ফংলবদা জীবনা পোকপা-শিবগী লাংগী রাংমহু
লাহোক্তুনা অশেংবা মজীং-তগুগী মুংডাইবহু ফংগী মজলহু
খাগতুনা উপনিষদনা কয়া হায়, অমরোমদা নিয়মহু খঙদবা
অপুঙবা মীনা, প্রকৃতিগী খোঙচংকী মিংকুপ খুদিংদা তম্বা জমদবা
অরা-অনা কয়া খাঙকম খঙদবা অরা-অনাদ তাউহুবা পুন্সি লেহি।

বৈদ্যমানব—জগৎকী মীত ওইবা 'ঐ'

ঐখোয়না পঞ্চাগ্নি বিদ্যাসি মৈময়কপা মতাংদ— প্রকৃতিগী
 বিহুয়সি, বহুদবা-মীনা খাঙকম, বহুদবা অরা-অনা করা কংই
 হায়বসি হায়জে। লাম বহুদবা, অপাহুনা লামা লমজিংহুনা
 ঐখোয়না অজ্ঞানগী অরা-অনা করা কংই। অপাহুনা লমজিংহুনা
 ঐখোয়বু বাখল-কীয়েপ চুয়হলে, মসিদগী ঐখোয়না— পোকপা-
 লিবগী হন্দোক-হজিন চংপা লাংদা থুহনা লৈ। কোকুনবা
 পাইমদি—প্রকৃতিগী মনুংগী নিম্মসি মুন্না বহুদনবা অকম্বা সাধনা
 তোয়বভদা কোকপা ওমই, জাম-ইল্লিশিংবা তাককপা অপাহুনা
 যুক্তম ওইবা বাখলনদি কোকহুনা ওমদে। মী অমগী পোকপা-
 লিবগী, পোকুনবা চথরিবা নিম্ম, অপাহুনা ইনশিন্দুনা কর্ম
 তোহুনা, অচুম-অয়ান্ তাকপীরিবা ঐখোয়গী জামবু— হকচাং
 মনুংদ কাজিল্লাগা জীববু অরাহা তোহুনা— অসি পুয়বকসি জীব
 অমবু পুন্দুনা থুগী মঙংনি।

হিংবা হায়বসি পুহা মখল অমনি। মুন্না বহুদনগদি জীব
 অমময়গী পুলিসি— অজ্ঞানগী লাংগুয়া কাজিন্দুনা থুহা
 জেলভুয়নি। মসিদগী কোকুনবা পাইম শোরদনা লৈকম থোকই।
 লাং অসিদগী নাহোকুবা, মনীংওহা লহী অমত লৈহুয়া? কর্ম
 অমমুং কর্মগী মইহুনা (cause & effect) পুন্দুনা থুহা—
 পোকপা-লিবগী লাংদ ঐখোয়বু অমম পুন্দুনা থুগগজা? পুলিদা
 থোক্তিবা থোদোক করাসিগী আইমসি ঐখোয়না থঙমু থঙদে,

লাকি শিরবনী পাঠ্যস্থ লৈতে । অতঃ উপনিষদনা পঞ্চাশি বিত্তা
মৈবনবা মতুংদা জীবসি মনীঃতত্ত্ববা অমতুং পোকপা-শিবগী লাংদগী
নাছোকুবা অনৌবা লক্ষী অমা ভাকপীসি । কাওরবা মসিগী
সাধনা মৎলসিবু - বৈষ্ণানস বিদ্যা হায়বা খঙৈ । মসি ঐখোয়না
খঙনবা ভাকপীষদা হুংঙাইববা রাহী অমা ওইনা হৌই ।

বিদ্যাদ রাহা চঙখোল্লাবা, সাধনা কল্লাবা, যজ্ঞনচিংবা নীংখিনা
কংপা শিংলব নিপা মত্তাখক লৈরমই । ভৌইত্ত্বম্নুং মখোয়না
ভৌরিবা সাধনাহুগী অরৌইবা, অশেংবা পঙ্কংকমদি মখোয় মুন্না
খঙদে । ইকার খুয়কম ওইরবা নিপা মত্তাহুগী মমিদি :—

১। প্রচিন্গল উপমৈনভ ।

২। সত্যযজ্ঞ পৌপুসি ।

৩। ইন্দ্রহয় ভল্লভ্য ।

৪। জন সর্কারাক্ষ্য ।

৫। বুদিল অশ্বতরশি ।

মখোয় পুয়মকদি মত্তা রাহা লৈরবা যী মত্তনি । মখোয়
মশা-মশাগী শাজেন্দা রাহা সাধনা কল্লাবা যী মত্তনি । ভৌই-
ত্ত্বম্নুং মখোয়গী মপুক্রীংদা চিংবা অমমদি অতঃক লৈ ।
মমমদি মখোয়না সাধনা ভৌরকপদা মত্তগী মই ওইনা চপচান
জাম করা কংলবন্ম মখোয়গী সাধনাহু মপুং কাদবা মওদা
মপুক্রীং পেন্দবা, পঙ্কংসিনি কায়না লৌইশিরা যাদবা অমমদি
অতঃক পোকই । মখোয়গী শোয়বিত্ত করিনো কায়বা মখোয়
মশেল মোংম তামরমই । “আত্মা হায়বদি করিনো ? অক্ষনা

করিনো ? ঐখোয়গী শোয়ন্বিবসিনা কদায়দনো ? মহুগী মঙালহু
ঐবু ঙালহবা উম্বু ?”

মখোয় খুদিংনা অমবু অমনা হংনরমই—‘চংকদোবা লম্বী
করিনো ? ঐখোয় ঐখোয়না তৌম্বিব সাধনাসি অমগা অমগা
পুমা তৌবা য়াবা মঙং লৈগত্রা ? মখোয় খুদিংসি মাগী মাগী
অককুবা মঙং অমদা অকবা সাধনা তৌবা মী মক্তনি অমম্বু
সাধনাহুগী ঙুৎ-বা মইহু চাউবা-চাউনা ফংই। মখোয়গী সাধনাগী
মপান্না মই চাউবা-চাউনা ফংলবা কাওবদম্বু মখোয় অমগা
অমগা মত্ত মান্নবা ম্বকঙম ওমদে। মখোয়গী মপুক্রীংদ চিংনবা
অমা লৈম্বে। মহুদি— “মখোয় অমগা অমগা মত্ত তিন্নত্রিবা
করিনো ? ঐখোয়না হোংন্বিবসিদ করিঙম্বা ইতোপ-ভোপ্পা
খঙদবা অশোয়বা অমা শোয়দম্বা লৈবা ভাই। ঐখোয় পুয়মক
‘ত্রম্ব’ হায়না খঙম্ববা অমত্ত ডায়বা অচুয়া, অমমমদ ওইনা
‘ঐ’ হায়নবা পুয়মক্ত লৈবা আক্সাহ সাধনা তৌবা মী মক্তনি।
অহম ওইনমক ঐখোয়না কমা ছোংজরবা ফাওবদম্বু ঐখোয়গী
সাধনাসি ঐখোয় মশেল মত্ত অমত্ত তিন্নবা ওমদে।” মতুংদা
মখোয়সি অমগা অমগা মুন্না তান্নরে, তৌইঙুম্বুং মান্নবা ওমত্রে,
অসিনা মচুন্নে হায়বা ফীরেপ লৌবা ওম্বুত্রে। মতুংদা মখোয়বা
ম্বনরমই— “ঐখোয়গী লম্বসিদ অতোপ্পা, য়ান্না খঙলবা অচৌবা
মী অমগা লৈরি। ঐখোয়না মাগী মনাক্ত চংলোইদোবা
করিনো ? মহাক বৈশ্বানর আক্সাসিগী—অথুগ্সি খঙলবা য়াই।
ঐখোয়না মাগী মনাক্ত চংলসি।” মুন্সিদি উপনিষদভা
কাওরবা অকুণী উদালকনি।

যথোন্নত হাটনব্রহ্মই — ‘কবে, মহা যাত্রা পবিত্র হুগল। যাবলমি।
পুকচেল চাউরবা মী অসিনী যমাক্ত ঐথোয় পুন্নমক চংলসি।
ঐথোয়গী চিংব্রিবা পুন্নমকসি যথোন্নত হংসি। ঐথোয়গী
চিংব্রিবা পুন্নমকসি মহাক্রা কোকহবা ওয়া যাই। সাধনাদ
শোয়ব্রিবনী কদায়দনো? চপ চাবা চংকদোবা লম্বীনা? —
যথোন্নত হংসি। অসুয়া ধমত্না—যথোয় পুন্নমক পুন্ন, যথোন্নত
চিংব্রিবা, থিরিবা মরমসি হংননবা যাগী যমাক্ত চংলমই।

অসুয়া মতিক-মগুণ লৈরবা মীশিংসিনা পুন্ন যাগী ময়ুমদ
লাকপদদা উদালক যাত্রা গুগা থোকমই। যথোয়সি অচম্বা
মী অমত্ত নত্তে। মরম অসিনা মহাক্রা মধমতা মপুকীংদা থঞ্জমই—
‘ময়াম পুন্ন লাক্রিবসি কব্রিগী ওইব্রিগদগে? যাত্রা লুবা মরম
অবদি শোয়দনা লৈরলগমি। অমত্ত ওয়বা অচম্বহনী মরমদা
লুগবা স্বাহং থরা পাল্লম্বা যাই। মরমদি যথোয় মশামকসি যাত্রা
চাউরবা অধঙ-অইহ মক্তনি। যথোয় পুন্ন পাক্রিবসিনদি—
অমত্ত ওয়বা অচম্বহনী মরমদা ঐগা বান্ধি শাবা পাল্লম্বা যাই।
মগুণ লৈরবা মীশিংসিনা যমাক্ত ঐগী ইজ্জং কব্রিগী মাঙহম-
গদোব্রিবনো? মরম অসিনা যথোয়না থুংলবগা যথোয়গী
স্বাহং পুন্নমকসি থুগা ওয়া মী অমদ পুগে।’ যথোয়গী যমাক্তদ
পাউখুম মীংখিমা পীবা জমদহমা যাগী অশোয়হ উংগা পামদহমা
যাগী মপুকীংদ অসুয়া থঞ্জমই। যথোয় থুংলম্বিগী যমাক্তদগী
ময়াম লাকপা উবদ অসুয়া থরা হোঁবে — ‘যথোয়সি যাত্রা মইহ-
বশীং হৈব্রবা, যাগ-যজ্ঞদা মমিং চংলবা মী মক্তনি। ঐহাক

অবতরনিঃ হারবা রাবা নভে, ঐনা খড়কবা করা লৈব্বি'না' ঐনা
খড়কবা, খুয়া চেলোইদোবা করা 'কংলরুগা' খুয়া 'ভমদহু'। মথোরগী
বীথিভল। এইহা চোপ-মংলকৌবিলো'। মথোরগি মী অমদা
খমদোকখিগে ।।

‘লম’ অহুগী’ মিংখৌহু ‘রায়া’ পুকচেল’ চাউবা’ নিংখৌনি’।
মাবু’ অথপতি’ হারনা খড়কৈ’। ‘মহাকসি রায়া’ ধর্ম লৈবা’ অমহুং
বৈশ্বানর’ হারনা খড়কবা’ নিয়মদা অকহা সাধনা তোবা মীনি’।
মাগী লৈবাকু ধায়া নীংখিবা’ ডাকমই, তমজরকম ওইবা’ নিংখৌনি।
মাগী লৈলোক’ অহুদা ‘মাযু’ মপা-মমাগুরা প্রজানা ‘ইকায়-খুই’।
মহাকি মপাসি মীভইবগী শুখ পুয়মকু লৈতেংবা মীনি। উদালক’
অকনীয়া হারমই — ‘পুকচেল চাউরবা ইচিন-ইনাও পুয়মক’।
মহার লেঙলগিবসি করিগীনা হারবসি এইহা খড়কৈ। ঐনু
মমাখগী চপ মারৈ’। ‘ঐগীহু চিংববা অমা অহুম লৈ। ময়াম-
গুয়া চহী করা সাধনা তোজবনি, অহুবু চিংববা অকহা অমদি
অহুম লৈ। ঐখোরগী নিংখৌবেল’ অথপতিগী মফমদা ঐখোর
পুয়া চংলোয়দোবগী মরম উদে, মহাকসি বৈশ্বানর বিদ্যাদ করা
সাধনা তোবা ‘মীনি’। ‘ঐখোর পুয়মক মাগী মফমদা চংসি’।
উদালক রাওনা মথোর পুয়মক’ নিংখৌগী কোনু তানা চংলমই
অমহুং নিংখৌগী মমাঙদা’ মথোর য়োয়ে।

ব্রাহ্মণশিংনা নিংখৌগী মনাক চংপসি অরান্দা মতমদ লল
পুয়চিংবা করিগুয়া ‘অমা পামহুনা’ চংপনি, মসিনা মহোশাগী
ওইবা চংনবিসি। মথোরশিংসি করিগুয়া দাল খরা ‘পামহুনা’

লাকপনি হাৰুনা নিংখোনা খল্লমই। মহাক্সা মথোয়বু ফল্লা
ইকাব-খুয়না, তরায় কোশিল্লমই, কমহল্লমই অমন্তুং যানা খাজিল্লং
ভৌজবীংবা দানহু বানিবল্লব। যাই খন্দুনা যান্না নোজ্জুকা হায়জ-
বমই,— ঐহাক ধর্মগী লহীদ চংচবা মীনি। ঐগী লৈপাকী
শাসনসি থোইদোকপা অকাযবা লৈতমাল্ল হায়না খঞ্জে। ঐহাক
অচুয়া লহী চংপা অমন্তুং অকবা খবক ভোবা পামজবা মীনি।
ময়ান্না লেঙবিরক্লিষসি কব্বিগুয়া অমা দান ওইবা নিবিগে হায়বা
লেঙবিরক্লগদি ঐহাক মত্ কংচগে। মহাক্সা মথোয় খুঙ্গিংকপু
ভোঙান-ভোঙান্না, যান্না তরায় ওক্লমই। মহাক্সা মথোয়দা
লৈ পরেং অমমম্ শিহ্লমই, থক্লমবা জীশিং পীত্‌মই অমন্তুং
মথোয়গী অফ-গুংঙাই হংলমই। মথোয়গী লৈমনবা চপচাধা
লৈকম অমন্তু কোনুং মগুংদা পীত্‌মই।

মতুংগী অযুক্ত হোগংলগা, তৌগদোবা হোনবী লোইব্বনা
নিংখোনা মাগী মী লাকপা উন্নবা কাদ চংলমই। মন্তুগ
লৈব্ববা ব্রাক্কণশিংত্‌ম্ লৈরল্লৈ অমন্তুং নিংখোনা অহান্না ডাঙ-
থোয়কপদা অন্ত্‌য় হায়ব্বমই— “লৈপাক অসিদা হুরান্না অমন্তু
লৈতে, যান্না অক্লিকপা মীন্‌ লৈতে, কল্লক-মিহৌ চাউবা মীন্‌
লৈতে, ময়াইকাবা— মহী-মনাই থকপন্‌ লৈতে, যৈদ, জীশিংদ
নোংমগী কংকন থোকপা কংপা— মথৌ ওইবা শাজং অত্‌ম্
কনা অমন্তুনা কায়দনা ভৌই, য়ৈই-মশিং ভমগে নীংদবা মীন্‌
লৈতে অমন্তুং লমচং-শাজন্তা অকাযবা ভৌবা মীন্‌ থোইদোক্সা
লৈতে। ঐহাক বজ্জ অমা ভৌগে খঞ্জি। মজ্জদ লল-খুয

কইনা, যত্ন করিয়া মী অমরা কংপত্তা, — দান ওইনী ভাঙ্গি-
নিরে অত্যা কংপে হারনা খজ্জি, ময়রা পেনবিসনি হারনা
কীতৈ। পুত্রমকসি ভাঙ্গনিহুনা করিমতা ভাঙিতৈতন ভিৎখোনা
লোভনক্রিয়া ভাঙ্গনিহু সন্না-লুপা, লল-খুম থরা পামহুনা লোভ-
লকপনি হারনা থলুনা হারিবনি। ময়ম অসিনা ভিৎখোনা মরাভাণ
হারকরমই — “এল কোহুং অসিন, এনা যত্ন অহুগী লেম-
পারিতৈ। ময়সি ময়ম থরদং লৈবিখো। যত্ন অহুদা এনা
ময়মপীহুতোনা হাণা থরক থনা পীজগে।”

ভাঙ্গনিহুনা থুমমই — “ইবুংভো। এখোয়দ ইবুংভোনা হাণা
খোজানবিরে, ভোইগুহুং এখোয়দি ইতোপ তোপ ময়ম অমগী-
দমক লাকচমনি, এখোয় লল-খুমপীদমক লাকচনা ন্তে। মী
অমরা লাকপদা যানা পাল্লিবা অপাহু মশানা হাণবা ভাই,
মহু মীহুগী মখোনি। যানা হাঙ্গকনীংসিহুগী বাংমদা ভাঙবু
কন্তে অমহুং যানা পাল্লিবহুগী গুন্নবা মওদা পোং অতৈহু লোবা
মারে, চুমদে। এখোয়না লাকচমিকসগী মরমদি ইতোপ-তোপনি,
ইবুংভোনা থিহিগী, ভাকপীহিবহু নংচদে।

বিংখোনা ওজুনা হংমই, — ‘করিনো পাহীহিবদি?’

মখোয়না পাল্লিবসি করি ওইগদৌহিবনো হারহুনা বিংখোনা
ওজুনা থলুমই।

ভাঙ্গনিহুনা হারকরমই — “ইবুংভোদি জগংকী মপু ওইহুবা
কগবাগী অধুগী জ্ঞানসি মপুংকানা লৈরে হারনা এখোয়না
কীতৈ। এখোয় মপেল থরকরম করিওবা কীরেপ অমত তাবা

ভরজি। ইবুংভোনা খঙলিবিবা জ্ঞানবহু খঙলনীংহুনা, ভবভবসগী-
দমক ছাত্র অমা ওইনা লাকচবনি। বৈশ্বাসিক আশ্রা অহুগী
জ্ঞানহু'কংনববা ধ্যান-বায়না করিয়া ভৌগদলে — ঐশ্বর্য খঙলদে।
ঐশ্বর্যনা লাকচদ্বিবসিগী মরমদি অসিগি, লল-খুসগী, পৈশাগী
দান নিজলে হারহুনা লাকচবা মংচদে।”

মখোয়না লাক্চিকহুগী মরম ভাবদ নিংখোহু' ওহোকা ওকা
খোকা, অহুম এইনমক — নিংখোসি যান্না মপুচেল চাউবা মী
অমা ওইবমই। যানা হারমই — “মরাম পুন্মক হয়ে লাকনীহু,
ঐগা উমসি।”

অহুনা থিবা পায়হুনা লাক্চিবা মীশিংসি অহুনা মী অমন্ত
নন্তে। চহীদস্থ নিংখোদগী হুয়না যাবা মী মন্তসি। মখোয়
নিংখোনা খঙলিবা জ্ঞান অসিগী সমাভদ যান্না মোজুকা চঙলবকই।
মখোয়না নিংখোদ চঙলবকপদা মতম অহুগী চংনবী ওইনা —
ছাত্রনা গুরুগী মকমদ ভৌবা হোনবা — ‘সমিং’ (অশেংবা
যজগী শিং) কংলমই। মখোয়না ক্ষেত্রীদগী হেবা জাজ্ঞণ
নত্রগা পণ্ডিত অমদি হারহুনা চাউখোকপা লৈবমদে। মখোয়না
ছাত্র অমা ওইনা ওবাদ, গুরুদ চঙলবগী মতোগুম — নিংখোদ
চঙলববই।

হৌজিক নিংখোনা মন্তণ লৈববা মীশিং অসিগী মরমদি
চংনবী নিয়মগী বাংমদ খোইদোকপা কিমম অমা ভৌবমই।
অহুনা মতমদ অসিগুয়া জ্ঞানসি — থুনা থক জাক্চদে, কনাগুয়া
অমা ওসি লাক্চগা হয়ে দিক্ষা হেক পীবসি জোনহে, অসি

কুইলবা চৎনবীদি। করিগুয়া মজমদা চহী করা কাওবা তাকনীলবা
 বাওই। ৫ ভৌইগুয়ন্তং হন্দকী মকমসিদদি নিংথোনা চৎনবীগী
 রাংমদ ভৌরমই। মরমদি— লাক্লিবা ছাত্রলিংসি চুয়গী অচহা
 ছাত্র জন্তে, মখোয়সি হামনা রায়া খঙলবা যী মজ্জনি। সাধনা
 কল্লবা, ধর্ম লৈল্লবা অমন্তং অচুয়া চৎনদা শাজেল কল্লবা ত্রাঙ্গপ
 মজ্জনি। মখোয়সি জ্ঞান কংনলবা, অনোবা ওইনা লাকপা গুক
 মদা যী নন্তে। মরম অসিনা অমোবা ছাত্রনা গুরুগী যুমদ কুইল
 লৈল্লনা অমন্তং গুরুগী সেবা ভৌনবগী চৎনবীহু নিংথোনা
 ভৌরমদে। মরম অসিনা— মখোয়না 'ঐথোয়না ছাত্র ওইনা
 লাকচহনি' হেক হায়বগা খুদক্তা নিংথোনা মখোয়ব মাগী ছাত্রনি
 হায়ল্লনা লৌশিববিরমই। চৎনবীগী নিয়ম অকহা থমদনা,
 নিংথোনা হেস্ত অপামনা বা ভাঙবা হৌয়ে।

স্বর্গবু পরমাত্মাগী কোক ওইনা নীংবা

নিংথোনা মখোয়ব অমমন্ত ওইনা হংলমই :— নখোয়না
 হায়না ভৌরল্লিবা সাধনা মওংসি কহম ভৌবনো? নখোয়দ অকুবা
 থৌক্লিবসি কদায়রাইদনো? যী খুদিংদ রাহং অসি হংলমই।
 নখোয়গী মরমজগী অহায়া অহুদা রাহংসি হংলমই :— 'উপমন্যক্ত!'
 মহাকু কহহা মখলগী আজ্ঞা ধ্যান ভৌবগে?— শোয়দনা আজ্ঞা
 সাধনা ভৌরমগনি হায়না নীংই। যসি অঙকপনি, নখোয়
 খুদিংমক আজ্ঞা সাধনা ভৌবা যী মজ্জনি। অহুবু সাধনাগী

মওংদ অমগা অমগা ধেমরিবা করিগীনো ? নপুকীংদা থল্লিবা
মওংদ করুয়া মথলগীমো, করুয়া মওংনো ?' 'মহাৰাজ ! ঐনা
স্বৰ্গবু ভগবানগী কোক্ৰি হায়না নীংজৈ । ঐগী জ্ঞান অসিনা
পুকীং চপ-যুংনা সাধনা তৌননবা মওংদি (symbol দি)
অসিনি । ঐগী সাধনাদ স্বৰ্গগী থাইদগী হেমা বাংবা লমহুবু
ঐগী ধ্যানগী পম্বুংকয়ি হায়না থৈজৈ । ঐনা মসিবু— 'অমত্তহনি'
(absolute) হায়না লৌজৈ । ঐগী পুকীংদ অতৈ অতোপ্পা
অমা থজদে । পুকীংসি মওন্দ যুংনা থমজৈ । মরমদি পুয়মকসি
মহাক্ৰি হায়না থৈজৈ ; আত্মাত্মক মসিনি হায়না থৈজৈ । অম্বুয়া
ঐনা সাধনা তৌজবনি । তৌইত্ত্বম্বুং ঐগী পুকীংসি পোথাকম
লৈতে । করিত্ত্বা অমদ অয়ায়া অমা লৈরমালৈ হায়না থৈজৈ ।
মরম অসিনা ঐনা ইবুংঙোগী নাক্ত লাকচবনি ।'

নিংখোনা হায়রমই— 'নহাক সাধনাদ যান্না নপুকচেল তিংনা
লৈবা ছাত্তনি অমম্বুং নংগী সাধনা মওংসিদ নহাক নপুকচেল
লোনা চথবি । নংনা তৌরিবা থান্দু অগংকী মপু বৈশ্বানরগী
শক্কক অমনি হায়াদি চুমই । তৌইত্ত্বম্বুং নংনা থল্লিবসি অমত্ত
ওইবা অচুম্বুগী (supreme-reality) শক্কক মচং অমত্তনি ।
নংনা সাধনাগী মপান্দগী নংনা কাম্বা কয়া ফংলে । নয়ুমদ মপান
নাইজবা লন-থুম লৈয়ে । নয়ুমদ যজ্ঞনচিংবা কয়া তৌরে অমম্বুং
অতিথি কয়াবু পীজ-পীথক তৌবদ নংগী অরাবা করিম্বু লৈতে ।
পুয়মকসি নংগী সাধনাগী মইহিনি । নয়ুমদ চান-থক্ৰবা চিজাক
কয়া লৈ, অবাং-অপা অমত্তা লৈজে । য়েংখি-য়েংখিবা মায়কৈদ—

মুমিংপু ভগবানগী মিংনি হায়না বীংবা

মিংখোনা অতোপ্পা মুনি অমদ অমুক হংলমই—‘সত্যযজ্ঞ পৌলুসি! নংবা ঝল্লিবা আত্মাহুদি করস্না মথলগীমো?’

“ঐখোয়না ঝঙবগী মনুংদ খাইদগী হেমা লংলবা মুমিংপু বীংজৈ। ঐনা সূর্যাদেববু খাইদগী অখোইবা ভগবানমুকী হায়না ঝঞ্জৈ। ঐনা ধ্যান ভৌজরিবা আত্মাদি অসিনি।” পৌলুসিনা খুন্নমই।

মিংখোনা হায়রমই— ‘সত্যযজ্ঞ! অমত্ত ঙায়বা আত্মাবু মুমিংনি হায়না ধ্যান ভৌরে। করে, মসি বৈখানর ভগবানগী হকচাংগী শরুক অমনি। অমত্তা ঙায়বা ভগবান্দুগী মসিনু শরুক মচেং অমা ওইবা মরম্মা অমসুং মচেংপু মপুম ওইনা নীংবা মরমদগী মংগী শাজত্তসু মুমিংকী মঙং শোয়দনা যাঙগনি। নংগী ঝাংলদ নপুকচেল পাক-চাউনা য়ায়া শেংনা লংনা য়েংই। মংগী ইমুংদা অরাং-অপা অমত্ত লৈতে। মুমিং মশাসি মথলতা মপুং কাবনি। মংগী নপুকীংসু শেল্লি। বহাক য়ায়া বথায় মুংঙাইনা লৈ। মরমদা সনা-লুপা, মীমাই-মীশন, চান-থকুবা চিজাক অমসুং অসিগুয়া— হিংবদা, লৈবদ মুংঙাইমবা পোং করা লৈ, অরাং-অপা অমত্ত লৈতে। পুন্নমকসি—জগংকী সনা-লুপানচিংবা পুন্নমকসিবু থোকহল্লিবা মুমিং নীংবদগীনি। মরমদি পুন্নমকসিগী হৌকমদি মুমিংনি। নংবা ভৌরিবসিগুয়া ভৌরিবা মী পুন্নমক নংগুয়া অজম মুংঙাইনি, অরাং-অপা অমত্তা লৈরোই। চিজাক ঝাংলোই

অপাঙ্গা পোৎ পুন্নমক নীংবা থুংগনি । পোৎ পুন্নমকী হৌকম
ওইরবা মুমিং নীংবা পুন্নমকীন্তু অংগুয়া অহম ভোগনি । অংগী
নাথনাসিদ লাল্লিবদি—মুমিং হারবসিদি বৈষ্ণানর কৌবা ভগবানগী
মিংনি । মসিদি অশেংবা মশকী মপুমহু নভে । অংনা ঐগীদ
লাক্লমহুদি—মিংপু ভগবান্দুয়কী হারনা সাধনা তৌক্বগী দোষনা
নহাক নমিং পুন্নভাঙ তাঙলহা যাই ।

মুংলিংপু বিরাট ভগবানগী স্বরনি হারনা নীংবা

হৌজিক নিংখোনা অহমন্তবা মীহদা চপ মামবা রাহং
অহম হংই । ‘ইন্দ্রহুম ভল্লভং ! নংবা ধ্যান ভৌবা মওংবা
কসিমো ? নঙোন্দ লুনা খোন্ডে হাররিবা আত্মাহুনা কসিমো ?

ইন্দ্রহুমবা থুমমই—“মহারাজ । মকম পুন্নমন্ত শিন-থুংনা
লৈরবা মুংলিংসিবু পুন্নমন্ত লৈবা আত্মাহুনি হারনা ঐনা খঞ্জৈ ।”
নিংখোনা হারমমই—‘কয়ে, হৌজিক ফাওবদি কয়ে । জগৎকী
মপু বৈষ্ণানর—ভগবান্ন মকম পুন্নমন্ত শিন-থুংনা লৈবগুয়া
মুংলিংপু শিন-থুংনা লৈ । যান্না কয়ে । যারকৈ পুন্নমন্ত লৈবা,
মকম পুন্নমন্ত যৌবা মুংলিংপু নংনা জগৎ পুন্নমকী মপু
ভগবান্দুনি হারনা নীংবদগী যারকৈ পুন্নমন্তগী নভবু থাগংনৈ,
পোৎ করা কংলৈ, অরাং-অপা অমন্ত লৈভে । মুংলিংনা মকম
পুন্নমন্ত শিন-থুংনা লৈবগুয়া অংগী ইজ্জৎ, ইকার-থুয়া যারকৈ

পুণ্ডরিক শব্দে। বড়গী গাড়ী করা লৈ, বহুক চংপদ গাড়ী
করানা বড়ং ইলি। চিজাক, লল-ধুমদ রংগী মরাং কায়দনা
লৈ। বড়গী সাধনা মওং অসিদ তোবা বী পুণ্ডরিকশু শোয়দনা
অংগুয়া। ভোগনি। মাপী সাধনা মওংহুয়া তোবা মীলিংগী
মতিক মণ্ডণশু মাদা অমুক হুয়া থাগংলমই।

‘মসি অচকপা ওইয়বা সাধনানি, তোইপুণ্ডরিকশু মসিদ অশোইবা
অমত্তংদি লৈরি। সুংশিং হায়বসি বৈজ্ঞানিক আত্মাগী য়য়নি।
অংবা মসিবু ভগবান্দুমকি হায়না লোয়ে। নংবা ঐগী ইনাক
লাকুমত্তবদি ওহোকা খুদোংখীবা তায়মগনি। নংগী মওকইবা
খুয়ুতু পাইখোতুনা চংখিবা, খোকুয়া যাই। অংবা মতম চানা
লাকহোবসি করে।’

অহাওববু (Space) ভগবান মশা ওইনা নীংবা

মখংগী অতোপ্পা জন সর্কারাকুং কোবা মণ্ডণ লৈরবা নিপাদ
হংলমই :— ‘বড়না সাধনা তোরিবা আত্মাদি করম্বনো?’

পাউখুম :— ‘মহারাজ! মানা চঙবা ওমদবা লৈজবা আকাশপু
নীংজৈ।’ মসিহু মাধনা ভৌবনবগী মশক-মওং অমনি।
আকাশনা লৈতবা মকম লৈতে, মাবু নীংলোইদৌবগী মরম
লৈতে। লেপ্তমকু আকাশ হায়বসি ধ্যাম ভৌবনবগী মওং অমনি।

মিংখোনা হায়বমই— ‘আকাশ মকম পুণ্ডরিকশু লৈ, মাদা
লৈতবা মকম লৈতে। নংবা মসিবু অরোইবা পশুংকমি (ultimate

reality) ହାସଲ ନାହିଁ । ସରସ ଅସିନୀ ନଂଶୀ ମୋଃ ବୁଦ୍ଧିର
 ସମାନ ନାହିଁ ବା ହାସବତ୍ତ୍ୱ ଓହ୍ରେ । ନଂଶୀ ଅନୁସନ୍ଧ ନରଳ-ଅନ୍ଧାର ଧର୍ମାଃ
 କାରଦନା ଲେ, ଗୁଂଶିନବା ଗଚା-ଅଧୁନା ଧର୍ମା ଲେ । ନଂଶି ନଂଶୀ
 ଇନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅମନ୍ତଃ ନଂଶୀ କାଠଲୁପକୀ ସିଂଚଂ ଓହ୍ରେ ଧୀରୀ । ସମାନ-
 ନାହିଁ ବା ସଂସ୍କୃତ ସାଧନା ତୋରବଦନୀ ସଂସ୍କୃତ ପୁରାଣ ନଂଶୀ ସଂସ୍କୃତ
 ମନ୍ତ୍ର ଓହ୍ରେ । ନଂଶୀ ଲାଈନୀ ଅସିନୀ ତୋରିବା ସୀ ପୁରାଣ
 ନଂଶୀ ଅହଂ ତୋରିନୀ । ତୋରିନୀ ଅହଂ ମସି ଅହଂ ମଧ୍ୟମୀ
 ସାଧନା ଗଚ୍ଛେ, ଅହଂ ସଂସ୍କୃତ ଲେନ୍ତି । ସରସଦି ଆକାଶ ହାସବସିନି
 ଗଚ୍ଛେ ନଂଶୀ ହକଚାଂଶି ହାସବା ସାହି, ବୈଦ୍ୟାନର ମପୁର ନଂଶେ । ନଂଶୀ
 ଶ୍ରୀନୀଳା ଲାଈନୀବଦି — କସି ଧୋରୁଗନୀ ? ଧଂଶୋଦନା ନଂଶୀ
 ପଞ୍ଚଦଶଶ୍ରୁ ଅନାବା ମୋରଦନା ଧୋରୁଗା ସାହି, ନଂଶୀ ସାଧନାସି
 ମପୁର କାନା କାରଦନା ସାହି । ମଧ୍ୟମୀ ତୋରିବା ସାଧନାସିନୀ
 ଅହଂ କାନା ସାଧନା ମନ୍ତ୍ରୀ । ତୋରିନୀ ଅହଂ ସାଧନା ଧୋରୁଗା ସାହି
 ଓହ୍ରେ । ମନ୍ତ୍ରୀ ଲେନ୍ତିବା ସୀନିନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅନ୍ତରା ନିନ୍ଦ୍ରୀୟା ହାସବସିନୀ ।

ଶ୍ରୀନୀଳା ବୈଦ୍ୟାନର ଭଗବାନଶ୍ରୀ ସଂସ୍କୃତ-ସଂସ୍କୃତ

ଗୁରୁ ଓହ୍ରେ ନୀଳା

ସଂସ୍କୃତ ବୁଦ୍ଧିର ଅନ୍ତରାସିନି ହଂଶମହି — ‘ନଂଶୀ ସାଧନା ସଂସ୍କୃତ
 କରଦନା ।’ ‘ଶ୍ରୀନୀଳା ଭଗବାନୁନି ହାସବା ନୀଳା ।’ ଆକାଶ
 ଗଚ୍ଛେ ନଂଶୀ ହାସବା ନୀଳା ସୀ ଲେନ୍ତିବା ମପୁର ବ୍ରହ୍ମାନ୍ତରା ହାସବା

মীংবা মীং লৈ । 'ঐনা ভমঁধে লৈজবা জৈশিঃবু ভগবানগী অশেংবা
মশজুনি হায়না নীংজৈ । মসিমা ঐনা নীংজবা আজ্জাহনি ।'

“হৌজিক কাওবদি নংনা নীংজরিবা মওংসি য়ায়া কয়ে,
অহুগী মপান্দগী নংগী অবাং-অপা অমত্তা লৈজৈ । জৈশিং হায়বসি
লৈল-থুম, পাজল অমত্তুং চিজাকী হৌরকফয়ি । চিজাকী হৌরকফম
ওইবা মরয়া নংগী নয়ুমদ মরাং কায়না চান-থকুবা লৈম্বিবিদি ।
অম্ময়া সাধনা ভৌবা মী পুম্মকম্ম অম্ময়া অহুম থোকনি ।
ভৌইগুম্মম্ম অসিগুম্মা সাধনা মওংসি শাউয়বা অশোইবা অমা
লৈ । মম্মদি মসি ভগবান বৈশ্বানরগী পুক মখাদনি । মসিদি
হেক লৈরিবা ভগবানগী সৃষ্টি পুম্মকী মহাগী শরুজনি, ভগবানগী
শরুক মচেং অমত্তবি, মপুমহু নভে । নংনা ঐগী ইনাক্ত
লাকুমজবদি জৈশিং তুংগয়া মফমদা নশা নারয় য়াই, নংগী নশাদ
মপাজল য়াওয়ক্কাই, নংগী অসিগুম্মা লাইনীং শোয়বদগী মখল
কয়াগী অনাবা নারয়া য়াই ।

পৃথিবু ভগবানগী থোও ওইবা নীংবা

মতুংদ বিংখৌবা উদালক অক্কাগী মশামক্ত হংলমই—
'নংনা সাধনা ভৌবা মখলনা করহনো ?'

উদালকবা হায়রমই— 'মহাভাজ । ঐনা পুম্মক মঙোল
লৈ হায়রনা পৃথিবু ভগবানগী অশেংবা মশজুনি হায়না সাধনা
ভৌজৈ ।' বিংখৌবা হায়রমই— 'য়ায়া কয়ে, সাধনাসিগী মপান্দগী

নংগী অকবা শুণ য়ায়া লৈয়ে, মুংঙাইনা লৈয়ে অমম্বং মংগা
 মুংলিঅবা পুন্নমকম্ব মনীং থুংনা লৈ। পৃথিসিনা পোং পুন্নমকী
 হৌরককম্ব মুক্ষম্ব ওইবা মরমদগী নংগী মপুন্সিসি ভং-ভানা মম্বা
 চেংনা লৈ। নংগা তৌরিব অম্বম্বা সাধনা তৌবা মী পুন্নমকম্ব
 মংগুয়া অহম্ব মুংঙাইনি। তৌইম্বম্বম্বং পৃথিসিদি বৈখানন
 অ'জাগী খোঙগী শক্কুম্বদনি। মসি ভগবানগী খোঙনি হায়না
 লোব য়াই। মরমদি—মসি ভগবানগী লৈশেম্গী মম্বুংদ
 থাইদগী অনেস মঙংগী কোদোকপা শক্কুম্ব মসিনি। নংগা
 ঐগী ইম্বাক্ত। লাক্কুম্বদদি মংগী নখোঙদ করিম্বম্বা য়ায়া কত্তবা
 খৌদোক খোক্কপ য়াই। নখোঙসি কংলিলভুবা পীকলিলকপ
 কাওব য়াই। মম্ব খোক্কুম্বদদি—নহাক চৈশু শুহম্বা চংলম্বা
 কাওবা য়াই।

‘ঐ’— জগৎ

(‘I’ as universal whole)

মতিক চান্য়বা মীওই তরুকা হংলকপা বাহংশিংহগী মিংখৌনা
 ধুন্নকপা পাউধুমদি অসিনি। মিংখৌনা হায়রমই—‘মুংলিঅবা
 মরুপ পুন্নমক। নখোয় নশা-নশাগী সাধনাদ য়ায়া মপুকচেল
 ভিংনা শেংনা হোংনম্বা মক্তমি। নখোয়না মপুকচেল ভিংনা,
 শেংনা খাওবা কহগ লোয়নবা সাধনা তৌজবদগী নখোয় খুদিংগী
 মম্বুম্বদ, ইম্বুং-মম্বুংদ অমম্বং নশামকীম্ব অপেয়া ওইনা মুংঙাইমা।

অহাং-অপা অমৃত লৈতনা লৈরি। ভৌইগুহ্মং পুন্নমকী সাধনাদ —
চাউরবা অরাহা অমমম্ লৈ হায়বসি নখোয় খঙজে। মহুগী
দোষনা মমৈখংদ খুদোংখীবা খরা শোয়দনা লাকনি। পুন্নমকী
ঐঙোন্দ লাকপসি যান্না করে। অহোবদদি অরাহা মঙংগী
সাধনাহ্ম চুহ্মোই মীংলমগনি, ভৌইগুহ্মং মমৈখংদদি খুদোং-
চাদনা শোয়দনা খোরকনি, মহু করবা হিদাক-লাংখক অমৃতনা
কহ্মা; চুমখোকপা য়োই। ‘মন্নম অসিনা ঐখোয়না হৌজিক
ভোগদৌবনা করিনো? ঐখোয় কদায়দ লেল্লিবেগে হায়বম্ম
খঙলে।’ শেংনা হায়বদ নখোয় পুন্নমক চাউরবা অরাহা
অনি ভৌয়ে।

অহাবদ — নখোয়না মচংপু মপুন্নি হায়না লৌই।

অনিগুহ্মদ — ওমথে নাইবা পোংপু ওমথে নাইদবনি
হায়না লৌয়ে।

নখোয়না নপুকীংদ খল্লিবা করিগুহ্মা অমৃতনা মপুমহু ওইবা
য়্যোই। মন্নমদি — মন (রাখল) হায়বসি ওমথে নাইবা পোত্ত
খরা পামই, হৈনবিনি। নখোয়না খল্লিবহুনা যান্না পাক-চাউনা
ওমথে লৈতবনি হায়না খল্লবম্ম — ওমথে নাইবা পোত্ত খবনি।
মসিনা অহায়া অরাহনি।

নখোয়না আত্মা নশাদনী মপান্দ লৈবা পোং অমগুয়া
খল্লি। অসিনা অনিগুহ্মা অরাহনি। নখোয়না হায় — ‘মসি
আকাশনি, মসিনা ত্রিশিংনি, মসিনা গুমিংনি, মসিনা লৈপাকি...
অম্মুয়া মখং মখং। করে, পুন্নমকসি যান্নদি কলৈ, ভৌইগুহ্মং

পুস্তকসি নশাগী মপান্দ লৈবা, মত্বনি। আত্মা নশবনা, মত্বনি।
আত্মা ওইগদৌরিবনো?

নখোয়না আত্মা হাকরিবসি কহিবুনো? করত্মা আত্মাসি
নশাগী মপান্দ লৈবদৌরিবনো? নখোয়না 'ঐ' হাকরিবসি
নশাগী মপান্দ লৈবো? কহবপা ভাবনানি। 'ঐ' বু 'ঐ'
নত্ববপা খল। 'ঐ' হাকরিবসি ঐগী মপান্দ লৈব' যাদে,
পোং অমত্বয়া খল যাদে, ওইবা যাদে। নশাবু অতোঙ্গ
অমা ওইনা সাধনা ভৌবে। যদি— যদি ওইহনা নৈবসি।
অতোঙ্গ পোং অমা ওইবা যাদে, নশাগী মপা ওইহনা লৈ।
ঐখোয়না হৌজিক খলবসি অহাবদা— ওমথে নাইবা পোংনা
ওমথে নাইবনা ওইবা যাদে। যথং মপানগী পোং অমবু 'ঐ'
নি হ'য়না লৌবা যাদে। নখোয় পুস্তক হাকম অনিসিদ লালৈ।
যথিং তাঙবা মীণ শামুগী হারীত্তয়া ভগবানগী জ্ঞানসি মত্বং
ওইবদ খলৈ। যথিং তাঙবা মীণিংনা শামুগী শরুক অমম
শৌকগ শামুগী মও' তাকপুত্ত খোকে। মীণিংহনা মানা-যারা
শৌকিবসি মত্বং অমত্বনি হ'য়বা খলৈ। অত্মা নখোয়না
মপুসি (absolute) নিহুয়না খলিবহ মত্বী লৈবনা খলনি।
নখোয়না মত্বনা লৌইবে খলিবহ মত্বং মত্বা অমত্বনি। নখোয়গী
সাধনগী, মপান্দগী, মত্বা, ইবাক-ইবাক, খল হাকরিবহ ওইবে।
ভৌইত্তয়া, ঐনা, নখোয়না হাকরিব অতোঙ্গহাকি, অত্ম লৈবনি।
মী, অমনা, সংসারসি— যিংং, অমত্বং, অমত্বং, লৈবত্বা, অমত্বং
অতোঙ্গগী যিংংং মত্বা খলই-মাইকনা, উবা, মপুং মাত্মসি

লোভন্যে কাণ্ডবল্যে সুংগাই-রইকবা ঐশ্বর্যনবা রাই। ধূরগিবা
মণ্ডলি মণ্ডল্যংগী অত্যা মিংয়েংগদি অত্যা ওইবা উইবা উইবে।

নখোয়না উ-অমা অহমগে হারহুমা মনা ধুদিংগ উলিঃ
চাইবলদি কলিমতা ওইরোই, অখোওদ, অকদ হৈব তাই অমতঃ
কল্লন্য ওকুবদি। উ অচৌব অবা শেখ জোরগদি কবি জৌব
তাই? উগী মতোল কাখলগা মনা ধুদিংগী, মনা ধুদিংগী,
মণাল মই ধুদিংগী জিগি চাইব্রা? হার হাপত্রা? অখোওদ
সেবা তোই, উ-হুগী মনা পুয়মক চাউবলকই, ফজরকই। মসি
মশানা ভাণা স্বাক্ষি। নখোয়গী মপুঃ কাজবা সাধনাঙ্গিদগী
ফলিব ধরসি বৈষ্ণবনর আজাদ সাধনা তৌরগদি ইদায়-লায়না
কবা ওমগদি। নখোয়গী স্বাখলনা অশেংবা মশকী মক অহুদি
হলোকেলে। পুথিদগী স্বর্গ কাওব, স্বর্গদগী পুথি কাওবা, থাইদগী
অরাংগা জীব মখলদগী, থাইদগী মেখা অঙ্গীকপা জীব কাওবদ
মরী অমত তৎনদনা লোইনমকপু মপুঃ অমতমি হায়মা মেংখ,
খয়া ওয়হু অশেংব বৈষ্ণবনরনি। নখোয়না ভগবান শেম্বিবা
লৈশেম পুয়মকসিবু মরী অমত তৎনদনা, থাইদগী কাংবদগী
অনেষ কাজবদ নখোয়গী স্বাখলগী মিংয়েংগ অমত ওইবা উবা
ওলবা, চিখহোবা লৈহুজদি— নখোয় মপুয়হু ওইবা উবে। অহু
ওইরগদি মহু 'আজা' ওইবা রাই, 'ঐ' ওইবা রাই। কবি
অমুক বাংহোবা লৈগদোরিবনো? মসি বৈষ্ণবনর আজাহুনি,
'ঐ' হায়বহুনি। অহুয়া ধবা ওয়া মী পুয়মক— মহাক
লোইনমক ওইবে।

প্রাণ যজ্ঞাসি করিওয়া থবক অমা পাণ্ডথোকুবনী মপানগী
 ওইবা এজেকটরি (মছং শিহনি) । যথোয়সি অমন্ত ভায়ববা
 ভগবানগী মীহুং শিহন্তুহনি । ঐথোয়না চান্ত্রিবা চিজাকশিংসি
 তুম্বগী থবকসি প্রামা (মুংশিংনা) তোই । ঐথোয়গী প্রাণ
 যজ্ঞানি মব্বহ অসিনা ধর্ম্মদা মায় ওমশিয়া মীনা চাক চাবা
 মতমদ— ‘মসিনা প্রাণগী, মসিনা অপানগী’— অসিনচিংবা মন্ত
 শোইলৈ । মসি চুম্বগী আচা-পূজা (রাইচুয়েল) নন্তে, ভন্তনা
 হৈনখিবদগী, থঙদনা অহুম পাণ্ডথোকুবনা কুতিমি, তোইগুম্বন্তং
 চাউববা, ধর্ম্মগী ওইবা, ভগবান নীংবা যজ্ঞ অমমি । হাকথেনবা
 সাধনা মথল অমনি । ঐথোয়না চাক চাবা মতমদ (করিওয়া
 অমা চাবদ) ঐথোয় করি তৌরিবগে হায়বহু থঙদনা ভৌমনবা
 শাজেলনি, মওংনি, সাধনানি । ঐথোয়না তৌরিবা থবক পুম্বমকসি
 জগৎ পুম্বমকা লৈনবা মরীহু তাকুনবগীদমক প্রাণ অগ্নি হোত্রগী
 মব্বম মফম অসিদ হায়রি ।

মৈ অহুমহি বৈশ্বানর ভগবান মশাদ লৈবনি । অমুকা হমা
 কবশিনহমবা হায়ববদ— ঐথোয়দ লৈরিবা মৈ অহুমসি বৈশ্বানর
 ভগবানগ শুকথা থাদোকুবা মাদে হায়বসি তাকুনবনি । মব্বক
 অসিনা অহায়া চাক চথোম অহুম হকপদা ঐথোয়না করি-
 থনগদগে ?

প্রাণ

প্রাণ মতা :— (১) প্রাণ (২) বায় (৩) অপান
(৪) সমান (৫) উদান

প্রাণ মতানি চাক্রিকা মৈত্রী মতৈ মতান্তরানি । মসি মক্-
ওইবা অমৃত্ত ওইবা ভগবানগী শক্তিসী — মতাধোকা ধবক
ভৌবা শক্তি মওদ ওইয়কপনি । ময়ম অসিনা মৈ অসিনা
মৈত্রী মতাংদ, মৈত্রী কাখংলকপদা মপান্দ বজ্র ভৌবগুয়া হোম
পীরবদি— মখোয়মা পেজি । ‘প্রাণায় স্বহা’ হায়বসিনা ময়নি ।
মসিগী অর্থদি— ‘প্রাণা পেয়িবা ওইয়সহু’ হায়বনি । অহায়া
চখোম হেক লকপদ — মসি ঐখোয়মা — পুকীংদ শোমসদৌবনি ।
মপান্দদ চুয়া লোনগদৌবা মত্তে ; মক্ওইবা খত্তহা পায়িবসি
‘সাধনানি’ খত্তনা পুকীংদ খয়তুনি । ভুরেল খুদিংমক ময়ত্ত
শয়বগুম্ প্রাণসিগা ভগবানগী শক্তিহগা (cosmic force) তত্তনা
শয়তুমা লৈ । অন্তম তোহনা ‘প্রাণ’ গী মপান্দগী ভগবানগী
লমহ য়োহনা ভগবানবু হৌদোকই (invoke) মসিগী সাধনাসিদ
মী অমমা চাব-খকপদ পেয় অহমজ্ঞ নত্তে, জগৎ পুয়মক পেলহন্নবা
হোংববা সাধনা মখল অমনি । উপনিষদনা হায়— ‘প্রাণ অসিনা’
পেয়িববদি — ময়ুংদ শয়তুমা লৈবা ময়মনগী দিৎসু ‘পেজে’
ঐখোয় হুংতাইয়ে ।

ঐখোয়মা চাকি চাব ‘মতমদ’, ‘পুক’ ‘মতমদ’ ‘মতমদ’ ‘মিৎসি’
পাতখোভুমা ‘অপের’ ‘অমা’ ‘পোকই’ । ‘প্রাণসিনা’ ‘পেয়িবা’ ‘মতমদ’

মিংসু পেলে। মিং পেলেবদি— সুমিংসু পেলে; মরমদি মিংকী লাইব্রেবদি সুমিংনি। সুমিংনা পেলেবদি এটমোফিয়ার (হরা-সুংলিং) পুয়মক পেলে, মরমদি জগৎ পুয়মকী এটমোফিয়ারগী লাইব্রেবদি— সুমিংনি। এটমোফিয়ার পেলেগদি— সুমিং অমসুং এটমোফিয়ারবু শেমগংলিবা স্বর্গ পেলে। অমসু চাক খজিক্তং চাবহুবা সাধনাগী মওংদ তোয়গদি পুয়মকী অপেয় ওই। মরমগী কবি থোকে? অমসু সাধনা তোবদগী খুদক মই (Re-action) অমা লাক্রে। লাক্রিবা মইদি স্বর্গগী তোডান-তোডায়া মকম করাদগী দৈখক ওইনা (Vibration) সুংঙাইবা, অপেয় লাকই। স্বর্গগী মারকৈ করাহু সুংঙাইবদি— সুংলিংসু সুংঙাইরে, হরা-সুংলিং পুয়মক সুংঙাইরে, অরাং-অপা লৈত্রে। লল-ধুম, মিংচং অমসুং শক্তি পুয়মক ফংলে— মরমদি বৈজ্ঞানিক ভগবান পেলে।

ব্যান

মথকী অমসু ঐখোয়না চারিব চখোম খুদিংদ থোকপনি। অনিঙবা চখোম অহুনা শক্তিশী মলক ওইববা 'ব্যান' দ কংলে। 'ব্যানায় স্বহা'— হকচাং মনুংগী মকম পুয়মক যৌদবা লৈত্রব ব্যান পেদিবা ওইবসনু। ঐগী উভোংদ জৈ-চেলিবসি ব্যানগী মপানগীনি। অমসু— মী খুদিংনা মথংগী চখোমহু কত্বা সাধনা ভোগনি। ঐখোয়না খজবগী বাংমদ মখোয়সি অমগ

অর্থগী মরী তৎনদনা লৈ। ঝাং পেল্লবদি 'নাকোং' পেল্লৈ। মত্হদগী, অত্হগী মইনো অকোয়বদ লৈব্বিৰ হুং-মুংলিং অমমুং মায়কৈ পুয়মক খুদক্ত পেল্লৈ। ঝোকহল্লিবা মকমত্হনা পেল্লবদি সাধনা ভোজব্বিবা মীত্হগী অবাং-অপা লৈত্বে, চাউৎপ ওইয়ে, শক্তি-মিংচং ফংলে। মরমদি বৈখানস্ব ভগবান পেল্লৈ।

অপান

মখংদ— অত্হমমুংবা চখোম্মা— 'অপানার স্বহা'— হারহুনা অপান্দ কংকদোবনি। অপান পেল্লবদি বা ডাঙলিবা 'চীন' পেল্লৈ। 'চীন' সি পেল্লবদি— ডাঙলিবা পুয়মকপু লাকশিল্লিবা (control) 'মৈ' পেল্লৈ। 'মৈ' পেল্লগদি মৈসিগী ঝোককহ ওইব্বিৰ 'পৃথিবী' পেল্লৈ। 'পৃথি' পেল্লগদি— ঐখোয়ম্মু পেয়া হারবসি মশানা ভারব বাকয়ি। মত্হদগী বৈখানস্ব ভগবান পেয়িবে অমমুং সাধনা ভোজব্বিৰ মীত্হগী অবাং-অপা অমত্হ লৈত্বে, মিংচং ফংলে।

সমান

মখিগুবা চখোম্মী হোমদি— 'সমান' — মায়া পেয়িববসী-দমক কংকদোবনি। 'সমানার স্বহা' হারনা কংকনি। (সমানা পেয়িববসহ)। সমানা পেয়িব্বা মত্হমদ 'মন' সি পেল্লি। 'সমান'

হাস্যবসি লোইবসকক্ক লস্করহা ময়সক লৈবা শক্তিবি, মসিন
 খুদক্ক পুত্ৰী (মনদা) কাওই, থবক তোই। পুত্ৰী পেল্লবদি
 মাগা শয়ক্ক লৈরিবা লাই (প্রকৃতি শক্তিবি) অমসুং স্বর্গ
 পেলে। নোংগী লাই পেল্লবদি নোং তারকিবা মমদগী রেহ
 বাংবদ লৈল্লবা নোংবাংগী লাইসু পেলে। নোংবাং পেল্লবদি
 অখোরসিব শৌগন্তু লৈরিব পুয়মক পেলে। অহ ওইবগদি
 সাধনা ভোজরিবা মীহু পেলে, শক্তি লাক্রে, অবাং-অপা লৈলে,
 মিঃচং ফংলে ময়দি বৈশ্বানর পেলে।

উদান

মহাভবা হোমদি উদান পেল্লবদি — “উদানার স্বহা”
 হায়গদি। উদান পেল্লবদি—শোরশয়বদী জ্ঞানসি পেলে।
 মহদগী কলি থোকে — মহদী লাইব্বদী কুংলিংলি পেলে। কুংলিং
 পেল্লবদী মাগী লৈকব অজিয়া (অহাভবা) পেলে। মসিগী অপেশদি
 হেক হেক থোকপদ, ফংবদ কুংলিং অমসুং আকাশতা লৈবা পুয়মক
 পেলে। মহদগীদি বৈশ্বানর পেল্লবনিমা মসিগী সাধনা ভোজরিবা
 মীহুগী অবাং-অপা অমসু লৈল্লবদগী— অপেশ হায়বহু ওইবে।
 মায়কৈ পুয়মক রেংনা চংলবা ময়দগী মনীং থুংদবা হায়বা
 অমসু লৈল্লোলে।

অমসু ভৌকনা, উপনিষদকী মতা, ঐখোরবা করিগুয়া অর্থাৎ
‘অমসু’ ভৌকন, খুদম ওইবা করিগুয়া অর্থাৎ অমসু অপর পুয়মকী

ব্রাহ্মণ ভৌরৱ ভগৱান্দ কংলগা চারুগদি, ভগৱান্দী লৈশেমগী
 কাচিব-কোয়া পুন্নমক য়েই হায়বসি ভাকপীবনি। বৈষ্ণৱ
 বিদ্যাসি ভৌরৱ মীহ, মগী মশাগী ওইবা অপেন্নহুবা জগৎ
 পুন্নমকী অপেন্না ওই, ভগৱান্দী সৃষ্ট পুন্নমকী অপেন্ন ওই।
 মন্নম অসিনা, ইপা-ইপুদগী, চৎনন্নকপা ওইনা থাজনন্নকপা—
 অসিগুয়া জ্ঞানসি লৈবা মী অমনা পেন্নগ অতৈ হহুবা মখলগী,
 থাক পুন্নমকী অপেন্ন ওই হায়বসি থাজনন্নকই। সাধু, বৈষ্ণৱ,
 মঠে-মশিং হৈব মী, উৎসবমচিংবা কন্তুনা চাক পীজন্নবিসি
 মন্নম অসিদগীনি। মন্নমদি ময়ামগী মিংহেৎদ মখোরসি ইচম
 চন্না মী অমা ওইবা লৌদে। মখোরনা কন্নিগুয়া অমত্তং চাবদ
 মশা পেন্ননবা, মশা হিংমনবদ ওইনা চাদে। সাধনাসি ভৌবা,
 মপুন্সিগী খোঙথাং খুদিংমক শেংন লৈবা, জ্ঞানসি লৈবা মন্নমদগী
 মখোরনা পেন্নহুগা—মন্নেদ ময়াম পুন্নমক শয়্যহুনা লৈ। মন্নম
 অসিনা মখোরগী কর্জনা ময়াম পুন্নমকী অপেন্ন ওই। বৈষ্ণৱ
 ভগৱানবু সাধনা ভৌজবা মীদ— ‘প্রাণ অগ্নিহোত্র’ করন্না
 ভৌগদগে হায়বহু উপনিষদসিনা ভাকপীয়ে। বৈষ্ণৱ বিদ্যান
 সাধনা ভৌজবা, অউবা-উদবা জগৎ পুন্নমকসিবু অপূর ওইবা
 সাধনা ভৌজবা মীশিংহুগীদি— প্রাণ-অগ্নিহোত্র হায়বসি ধর্মগী
 ওইবা যজ্ঞনি।

The need for knowledge is stressed (জ্ঞান লৈবগী কান্নবা—কনশিন্হুয়া)

বৈশ্বাম্বর জ্ঞানসি কনশিন্হুয়া খণ্ডন। যজ্ঞসি ভৌবা মী য়ায়া
লৈ। আধ্যাত্মিক ওইবা অগ্নিহোত্রগী জ্ঞানসি খণ্ডন। চিজ্ঞাক
চাষমা অয়াহুনি। অগ্নিহোত্র যজ্ঞসিগ জগৎ পুন্নমক। লৈনশ্বিবা
মরীসি খণ্ডন। হোম পীবা মীশিংহু উৎতা হোম পীবনি।
খণ্ডনা খবক্তু ভৌবা নত্ৰগদি কান্নবহু মপুং কাবা যাদে। মব্বম
অসিনা মসিগী কান্নবা মকুংগী অর্থসি খণ্ডন। হোম পীবা,
যজ্ঞমচিংবা ভৌবসি মপুং কাবা কান্নবা কনশিন্হুয়া অমত্ত য়োন
কংদে। মশাগী ওইজবা পান্দগী হোরকপা, ভৌব ওয়া উৎপা
পান্দগী খোরকপা খবক পুন্নমকুন্হু অহু মঙাই। মসিনা সংসার-
সিগ অপুন্ন দমক ওই, মব্বমদি জীবগা ঈশ্বরগ তৎম-ধানবা শুপ্পৈ
লৈতনা মনুংদ লৈনশ্বিবা মরীসি খণ্ডনবদগী মথোরদ মত্ৰগী মইহু
অত্ৰমক হাঞ্জন্দু। ফংই। হাঞ্জিল্লক্রিবা মইহেসিবু 'কন্ধ্য' কোই,
খবকী মইহি। ঐথোরবু 'অপূর্বনা' মত্ৰগা কন্ধ্যনা পুঞ্জিবসি,
ঐথোরসি ময়ামগী মনুংদ চহি, অমত্তনি — হায়বসি খণ্ডনবদগী
খোরকপনি। ঐথোরনা নোংমগী ভৌচিব খবক্তু ময়ামসি লৈ
হায়বা কাউত্ৰনা, লৈতবত্তম্ খন্দুনা ভৌবা খবক্তুগী সংসারসিদ
পুহা ওইরকই।

মথক্ত হায়ত্রিবা অগ্নিহোত্রমচিংবা যজ্ঞ মখল কয়াসি (খবক
পুন্নমকপু খণ্ডনগনি), অসিগী জ্ঞানসিগ লোয়ননা খবক ভৌবগদি

ভৌরবি। থবক পুন্নমকসি যজ্ঞ ওইবে, জগৎকী ওইবে, ময়ামগী ওইবে। মসি খুদিংমকী কামনবগীদমজ্ঞকি। ইথক হৌবদ সমুজ্জ মশাগক রাওবগুয়া, মীপুম খুদিংগী থবক্কু ময়ামগী ওইবে। মাইল লিশিং লাগ্নদ কমাগুয়া অমনা ভৌবা থবক্কু মথভগী থক ওইব যাদে। ঐধৌয়না পুক্রীংদ ময়ামগী রাখল ভৌহনা, মীয়ামগী কামনব ভগবান্দ শীম্ভনা থবক ভৌরগদি— ময়ামগী ওইবে, ঐগী কামনবনা ময়ামগী ওইববে, ময়ামা ভৌবা থবক্কু ঐগী ওইববে। লুরিবসি— থবক অমভং ভৌবদ পুরিব রাখলহুগী মওংহুনি। বৈশ্বানর সাধনা ভৌবগী অম্বোইব মইদি অসিনি।

মী অম্বনা অসুয়া ময়ামগী রাখল ভৌহনা সাধনা ভৌরগদি— মহাক মশাগীদ ওইবা হায়বা মওংহু ভোকে। মহাক্কা ভৌবা, থবক খুদিংমক্কু ময়ামগী ওইবে। মপানগী মিৎয়েংদদি— মহাক্কু খৌইদোক্কা খেন্নদন উবা যাই, ভৌইগুয়ম্ভঃ মনুঃদদি— মহাক্কু চুম্ভগী মী অমা হায়বহু ওইট্ৰবনি। মরমদি মহাক্কী ফিলিং (Feeling), মহাক্কী রাখল, মাগী অপাম্ব (volition) মাগী অদ্বান-অচুম্ভ তাক্ৰিব জ্ঞান— পুন্নমকসি ভগবান্দ ওংশিবত্রবনি। মীময়ামগী মিৎয়েংদদি অতৈগ খেন্নদনা উবা যাই, ভৌইগুয়ম্ভঃ মশাগী ওইবা রাখলদদি— মানা ভৌরবি। পুন্নমক— পুন্নমক্কী সেবা মওংব চঙশিল্লকপনি। মরম অসিনা— মানা ভৌরবি। কৰ্ম্ভ— ময়ামগী ওইবা কৰ্ম্ভনি, ভগবানগী ওইবা মওংদ থবক পাওথোকপনি, মানা কংপা পুন্নমক জগৎকী ওইবা মওংদ, মী পুন্নমক, জীব পুন্নমক চপ মাল্লনা পেরবিনবা কংপনি।

অনুয়া ঐখোরনা, মুন্না খণ্ডনা সাধনা ভৌরগদি ঐখোরনী
পাপ পুন্নমকসি— উনা অকংব অমা নল্লগা লপিং মকোণ অবা
মৈন্নী কনা চাক্রিব মৈদ ছজ্জিবদ চাকপল্লয়া— মিৎকুপ অঘনী
মহুংদ পাণ্ডু চাকথেকপ্পে, উৎ ওনপ্পে অমমুং কোল্লে। চীংমুক
স্বাংনা পৈন্নবা চক্ক অকংবহু মৈথেং মট্টে— মৈন্নী অঘনা
চাকথেকপল্লম্ মশীং নাইল্লবা হৌল্লবা মপোক কয়্যাগী পাপসি
মিৎকুপ অমদ কোকপা ওয়ে, কোল্লে। চীংমুক স্বাংলবহু চক্ক
অকংববা শাবা চীংমি। অনুয়া সাধনা ভৌবদগী থে'রকপ
মৈন্নদি— করিণ্ডয়া পাজল অমত্তবা থিংব ওমদে। মরমদি
মহাক্কা ভৌবা থবক পুন্নমক্কু মশাগী ওইবা ভৌদ্রে, ময়ামগী
(ভগবানগী) ওইবা ভৌপ্পে পুন্নমক্কী ওইপ্পে। পুন্নমক কথোক-
প্পবনিনা— থবক্কুগী দোষ গুণ কয়্যল্ল লৈগনি ? অসিণ্ডয়া মীনা
ভৌবা কর্মদি দোষ গুণ লৈল্লে ; মত্তদগী অক-কত্তগী মট্টে
অমত্ত লাক্লে।

কর্মগী মট্টে হায়বসি কর্মত্তদগী থোরকপনি। ওন্ন-ভৈনবা
মট্টে (রিএক্সন) ফংলিবসি ভগবানগী ওইবা আইনগ চুনদব-
দগীনি। ভৌইত্তমমুং হন্দকী বকম অসিদদি— প্রকৃতিগ চুনিব-
বদবা মওংহু থোক্লে। অহণ্ডয়া মীহুগ জগত্তা লৈরিব প্রকৃতিগী
শক্তিপিংগ চুনিবহুনা লৈবা মত্তমদগী কর্মহগী অক-কত্ত অনিবক
লৈল্লে। অনুয়া বৈখানর ভগবান নীংজহুনা প্রাণ-অগ্নিহোত্র
ভৌরবা মীহুগীদি ভৌদিব কর্মহগী অক-কত্ত লৈল্লে ; পাপহু
লৈল্লে, পুণ্যহু লৈল্লে। বৈখানর ভগবান খণ্ডনা সাধনা ভৌরগদি

যাঁবা হুই অমদ ভল মটেং অমা পীজবদ জগংকী পেগনবা ওইরে। অহুগুহা যীহনা চাবদগী অরেশহু জাং ভানুবা যী অমদ পীজবদ জগংকী মপুদ কংপ ওই। যী ওইসহু, ভীল-কাঙ ওইসহু, ওইমীংবা জীব অমা ওইসহু, পুয়মক্ত লৈববা ‘ঐ’ হারবা (আজ্ঞা) লৈবদগী বৈখানর ভগবান বঁডনা, যন্তোল কংলগী পীজবদ লোইমকী অপেশ ওই। অহুগুহা যীহনা ভৌবা কর্ম পুয়মক্ত — জগংকী ওইরে। মামা ভৌবা কর্ম পুয়মক বৈখানর ভগবান উই। মামা কংপ পুয়মক বৈখানর ভগবান্দ কংপনি। মামা কনাকুহু অমদ পোং অমা পীবা — যহু বৈখানর ভগবান য়োত্রে। ময়মদি মহাক বৈখানর ভগবান্দ পুমকং-কথোকথরা ময়মদগী বৈখানরমক মহাক ওইগ্রবনি। যভাং অসিন উপনিষদনী অনুয়া হায়—

মপুক লালব অঙাংশিংনা ময়গী অকোরবদ কল্পগা চানব নিবগুয়া— জীব পুয়মকা মগ কহিমহা খেনদনা উববা অমহুং পুয়মক্ত মহাক্রি হায়না উববা অহুগুহা মুখিনা ‘প্রাণ-অগ্নিহোত্র’— ভৌবহু ভাইহুনা লৈ। পুয়মকা মাবু হুংশি, ভীল-কাঙ, হুই, হোদোং, শা-কৈ পুয়মকা মাবু হুংশি। বৈখানর ভগবান্দ ভত্তনা সাধনা ভৌহুনা লৈববা যীহুদি জগং পুয়মকা হুংশি। মামা চিজাক অমা চাবদ পুয়মক্ত হুংঙাইব পী। ময়মদি মহাক্রা চাবিবহু ময়ামগী ওইনা খল্লগা চাবনি। মামা পেশহু ময়ামগী অপেশ ওই। অঙাংশিংনা হিংলবসি ময়ানা ওইবগুয়া মহাকসি পুয়মকী চিজাক পীবা ওইরে। মামা লৈবসি ময়ামগী মজলনি,

মাতা হিংস্রসিদ্ধক, ভগবানভক্তা, মর্যাদগী ওইবা কর্ত্ত্ব ভৌবা
মখল অমনি ।

বৈদ্যনন্দিনী ভগবানগ অমন্ত ওইমনব লুপ্তা, রাংপ্রব সাধনাসিনী,
পুণ্ডরীকী ধুল্লবা নৈমবে । কন্যাপুত্র অমনা মসি ভক্তনা হোৎনবদি
মীহগী মকমর ওইখোক্তবা হায়বহু লৈত্রে । মী অমনা মসিগী
সাধনাদ সিদ্ধ ওইমনবদি পৃথিবীসিন মাসী ভৌনীংটাই করিন্দু
লৈত্রে । মন্বমদি মীওইবগী পঙ্কুংকমহু মহাক যৌরে, ভৌনীংটাই
অমন্ত লৈত্রে । মসিনা ঐখোয়গী অরোইবা ধর্ম্মনি নত্রগা মর্থোনি ।
মসিনা প্রাইদগী হেমা রাংবা জীবগী কনববা ভৌবা ভূমনি ।
অনুম ভৌতুনা মসিগী বিদ্যাসিনা পৃথিবীসিন লৈরিব অতৈ
আইন্দগী, নিরমদগী অমন্তঃ মর্থোদগী হেন্দোকা মথক্ত লৈ ।
জ্ঞানোদা উপনিষদভা তাকপীরিব বৈদ্যনন্দিনী বিদ্যা হায়বহু অসিনি ।



বাতোই

বৈশ্বানর হায়না খড়মবা জগৎকী ওইবা ভগবান্দুগী অধুগা
 ভগবান্দুগী অসিনি। মসিগী ইচম-চম্বা খড়মববা মঙংসি—
 'মীওইগী ভৌদবা যাত্রবা খবক পুয়মকসি লেভমবা লৈবব
 ভগবান্দুগী কথোকপদনি অমন্তুং ভগবান্দুগী ঐখোয়দ পীবিমকপদনি।'
 মসিগী সাধনাসিদ— লৈববিব,— মিংবা উরিব জুমিং-খা, খবান-
 মিচাকুটিংব পুয়মকসি ভগবান্দুগী হকচাংনি হায়না লৌয়গা
 ধ্যান ভৌবনি। খুদম ওইনা— কনাস্তম্ব অমবা মশাগী খল্লকপা
 মন্তমদ মিং য়েং-ওই, খোঙ য়েং-ওই, কোক, খবাক, পুয়মকসি
 ভৌভান-ভৌভান খন্দবা, অমন্তু ওইনা, মতম অমন্তুদ খবস্তম
 অমন্তুং অশেংবন্তু মী অমগী মশাদ অপুখ ওইনা লৈববা,—
 ঐখোয়গী সাধনাত্ত জগৎ পুয়মকসি ভগবান্দুগী হকচাংনি, ভগবান-
 মক্সি হায়না ধ্যান ভৌগদৌবনি। মী অমবা মশাবু ভৌভান
 অমবি হায়না খবগী মহন্ত জগৎ পুয়মকসি ভগবান্দুগী হকচাংনি
 হায়না সাধনা ভৌব ভাই। য়েং খংব মিংকী পান্দম জুমিং
 লৈব্রে, ওই খংবনা থানা ওইব্রে, খোঙগী মহন্ত পুথি লৈব্রে,
 কোকী মহন্ত স্বর্গ লৈব্রে, অমন্তু মখং মখং। খুংমকটিংবনা মোং-
 জুমিং মায়কৈন, নোংখাংন ওইব্রে। অমন্তু উদিবা পুয়মকসি—
 বিয়াটি মুক্তি বজ্রগা বৈশ্বানর ভগবান্দুগী হাওদবা লৈভবনি, ঐখোয়গা
 পাক চাউত্রব পুথিসি উবা মন্তাংদ মখোয় নশাগী হকচাংগী
 লক্কক মটেং অমদ য়েংলিখনি। জুমিং উবদ মশাপা মসিং

উপনি, আকাশত যোৎস্নকপদন্তু নশাগী নকোক্ত যোৎস্নি ।
 যীয়ায় চংপ উদ্বিসিন নশাগী পার্সোমেলিটি তে'ভাব-ভোভাবহুনি ।
 স্বয়ং উদ্বৈ লৈত্রিকা সুংলিৎসি । ভৌম্বিব কস্ম পুন্মকসি
 বিরাটকী লেভলিবসিনি । লেভলি-পাল্লিব পুন্মকসি, নংগী
 লেভলিবহুনি, নংগী স্বয়ং ভগবানগী শক্তিহুনি । নংগী জ্ঞান
 cosmic intelligence নি । নংগী লৈত্রিসি, ভগবান
 লৈত্রিবহুনি । নংগী সুংভাইবহু ভগবানগী ধোজালহুনি ।

উপনিষদনা ভাকণীবিব, বৈজ্ঞানিক ভগবানগী খুংনি, যোৎস্নি,
 হকচাংনি— অজিনটিংব খুদয় ওইনা পীব যাননবা পান্দ্রিব
 পুন্মকসি— অজদ শক্ক খরদ হায়বনি, অতৈ পোং করানু
 ঐখোয়না সাধনা ভৌবদ পুন্মকসি থগা যাই । ঐখোয়গী পুন্মকসি
 লাকপ মুক্তি অমদগী হেক সাধনানু ভৌব যাই । ঐখোয়না
 কা অমদ কস্ম যাই অমদঃ অহাযযজ্ঞদ কা অহদ শলোক্তনা
 লৈত্রিব পোং অহনা ঐখোয়গী মিৎয়েং চিংলিব যাই । পোং
 পুন্মকসি ঐখোয়গী হকচাংনি হায়না খল্লবদি কা অহগী মপান্দ
 পোং করা লৈত্রি হায়বসি খল্লকনি অমদঃ অমদ ভৌহনা
 ঐখোয়না ভগ্না-ভগ্না ঐখোয়গী জ্ঞানসি পাকথোক-চাউখোরকপ
 যাই । যখনা পৃথিবীগী বাংম— বা-খরান্দিচাকুটিংব সৌরজগৎ
 পুন্মকসি— কাকলসি হেক উদ্বিবম্বে পাকথোকহু যাই । ঐখোয়গী
 হাখলনা হেক উদ্বিবম্বে লাকসি ওইনা পোং পুন্মকসি— সাধনা
 ভৌম্বিব নংগী বিরাট, মুক্তিগী বাখলদ যাগী মশা ওইয়ে ।
 পোং অহদ বিরাট, মুক্তিগী মদুঃ হেক চখিবদগীদি— পোং

হায়না পুণ্ডরীক হোৱাৰ কৰ্মে, শোণ অহু সাধনা
 ভৌৱৰিৰ মীত্ৰী হকচাং ওইয়ে। শোণ অহুনা ঐশোৱৰী
 হোৱাৰ কৰ্মে ওইশিৱমণীদি হায়না ঐশোৱৰী হোৱাৰ কৰ্মে, ময়মদি
 পোত লৈছে, 'ঐ' ওইয়ে। অহু ম ভৌৱনা বৈষ্ণৱ ভগৱান
 সাধনাদ ভোভাষ শোণ ওইবশিঙে বিয়াট ভগৱানগী হকচাং
 ওইয়ে (object becomes subject)।

বিদ্যাসিগী হোৱকৰ্মদি - ফাওৱৰ ঋগ্বেদগী পুৰুষসূক্ত
 হায়ৰ মন্ত্ৰ অহুদগী ধোৱকপনি। পুৰুষসূক্তগী অহোবদ অহুনা
 হোই— (মহুদি) অগন্ত লৈৱিৰ কোক পুন্নমকসি, মিং-নাকোং
 পুন্নমক, ধোঙ-খুং পুন্নমক বিয়াট মূৰ্ত্তিগী হকচাংনি। বিয়াট
 ভগৱানগী মূৰ্ত্তি অহুনা কোক অমনা তুমিমা নোমই, চীম অমনা
 নোকই, অহুমন্ত্ৰ অমনা শুভোকই। শক্তম অমনা কৰ্মই,
 অমনা চংলি, অমনা মক্কা, অমনা লাগ্ন লৈ। অহু ভৌৱনা
 মূৰ্ত্তি পুন্নমক, লেঙলি-পাল্লিৰ, ভৌৱিৰ থক পুন্নমকসি বিয়াট
 মূৰ্ত্তিনি, ভগৱান্দুম'ক হায়না ঐশোৱৰী খান্দ পুশিনদৌবনি।
 অহু ওইবগদি— ঐনা ভৌৱিৰ থক— চাবা-থকপ, চংপ-কৰ্ম.
 বাখল থক পুন্নমকসি অপুৰ পুন্নমকী ওইয়ে।

ছান্দোগ্য উপনিষদকী অসিঙুয়া বিদ্যাসিগী লোইশিল্পকপদা
 অহুনা বারোই পী— মহুদি 'ঐ' হায়নৱিবহু জগৎ পুন্নমকসি
 অমন্ত ওইবা বৈষ্ণৱ ভগৱান্দুনি হায়না খন্দুবা সাধনা ভৌৱগদি
 পুন্নমকী হিংনবা যোকথং-শাবিৰ হায়বহু ওই। অঙাংচাশিংনা
 মমাগী অকোৱবদ কল্পগ— চানৰ পীযু, হায়না নিবঙুয়া মী

পুন্নমকী অসিগুহা মীওংগী অকোরবদ কল্পগা মাগী ধৌজাল নী
চাক লান্দুনা চোকথরব মী অমনা হেক চাবগ মনা পুন্নমকী
পাকল হঙ্গলকপগুহা অসিগুহা সিদ্ধ পুরুবনা চাবগা পুন্নমকী
মজল ওই। মনুমদি মহাকসি 'পুন্নমকু' ওইববনি।

মভাংসিনা ঐখোয়না কামাক বন-দা স্রোপদীনা পাইস্ব লৈতুহনা
ক্রীকৃষ্ণ ভগবান্দ খুরুমজবা মভমদ, ইবুংঙো লেঙবিরজুনা ঐজিক্তং
চাবদগী তুর্কশাশা=নচিংব মনুম পুন্নমক থল্লি হারবহু খুদম ওইবা
লৌব রাই, মনুমদি মভম অহুদা ইবুংঙোহ বিরাট মূর্ত্তিহ ওইববনি।
অনুম্মা বিরাট ভগবান সাধনা ভৌরব মীহু ভগবান্দু ওইববনি।
অসিগুহা মীহুদি পুন্নমকী মরূপ ওই। লেঙলি-পাল্লিব হিংলিব
পুন্নমকু মঙোন্দ অরাং-অপা লৈতমবা খুরুমজৈ। অনুম্মা সাধনা
ভৌতুহা সিদ্ধ ওইববা মীহুদি—মহাক ভগবান্দুমক ওইববনি।
বৈশ্বানর ভগবান সাধনা ভৌজববা মীহুদি জগৎ পুন্নমকসি
মহাক অমত্ত ওইবকই, পুন্নমকী 'এ' দুগ অমত্ত ওইবকই,
ভগবান্দুমকু ওইবকই।

হরি ওঁ তৎ সৎ

—(গোইববা)—

